

مسؤولو الموسيقى في مصر يلغون تصريح حفل ترافيس سكوت.. يروج لـ «الأفكار الماسونية» و «ينفذ طقوساً غريبة»



قال موقع إنسايدر إن النقابة المصرية للمهنيين الموسيقيين، وهي هيئة حكومية تصدر تصاريح الحفلات الموسيقية في البلاد، ألغت تصريح لحفل مغني الراب ترافيس سكوت يوم الثلاثاء، مدعية أن مغني الراب «يمارس طقوساً غريبة»، لكن منظمي الحفلات الموسيقية يقولون إن العرض سيستمر.

وألغى تصريح الحفل بعد أن قالت النقابة إنها استطلعت آراء المصريين على الإنترنت، وفقاً لصحيفة لوس أنجلوس تايمز.

وقالت النقابة إن الصور والتقارير أظهرت أن سكوت يستخدم حفلاته الموسيقية لإقامة طقوس تتعارض مع قيم وتقاليد الشعب المصري. وهكذا قررت النقابة إلغاء ترخيص الحفل الذي لا يتماشى مع الهوية الثقافية للشعب المصري، مضيفاً أن «النقابة ملتزمة بالحفاظ على أمن واستقرار وطننا الحبيب وترفض أي أعمال تتعارض مع قيمها المجتمعية».

كذلك انتقد المحامي المصري عمرو عبد السامي من الحدث على شاشة التلفزيون، واصفاً سكوت بأنه «ماسوني وشيطاني له تاريخ مظلم».

لم يرد ممثل سكوت على الفور على طلب موقع إنسايدر للتعليق.

لا يزال بإمكان وزارة الثقافة المصرية تجاوز القرار والسماح لسكوت بالأداء، وقال منظمو العرض إن الحفل مستمر.

ألغت النقابة المحافظة نفسها سابقاً علناً أعمالاً للمثليين، بالإضافة إلى حظر موسيقى المهرجانات، وهي شكل واعي اجتماعياً من موسيقى الراب،

مؤقتاً.