



ملخص الحلقة:

استهل أسامة كمال الحلقة بانتقاد غياب المحاسبة في الرياضة المصرية بعد وفاة السباح يوسف والهزيمة أمام الأردن، معتبراً أن المصالح الشخصية تهيمن على المنظومة، مستشهدًا بنجاح محمد صلاح كنموذج للالتزام. ثم انتقل لاستعراض التوترات الإقليمية، أبرزها أزمة المياه بين الأردن والاحتلال، وبناء وحدات استيطانية جديدة، ونفي الرئيس الإسرائيلي تورطه في صفقة تخص نتنياهو. وركز كمال على الصفة الضخمة للاستحواذ على قطاع كذا. القناة مع المستمر تراقب صراع وسط واضحة سياسية أبعاد تحمل أنها أمتعبر، كوشنر جاريد بقيادة، دولار مليارات 108 بقيمة CNN لتطور علاقة واشنطن بسوريا، والأرقام المرتفعة لاستخدام الإنترنت في مصر، قبل أن يختتم بعرض فيديو عن استعادة الآثار المصرية عبر الذكاء الاصطناعي.

كما استضاف كمال الكابتن هاني رمزي والناقد أحمد جلال لمناقشة أزمة الكرة المصرية، حيث أكدَا أن الأداء الضعيف في كأس العرب ليس مفاجئاً في ظل غياب التخطيط والعمل الاحترافي. وأشار الضيفان إلى أن مشروع الجوهرى الذى لم يُستكمَل في مصر هو ما استفاد منه الأردن اليوم، منتقدين غياب التنسيق بين المنتخبات وانتشار المجاملات داخل المنظومة. وشددَا على ضرورة وضع خطة واضحة طويلة وقصيرة المدى بإدارة فنية محترفة، مع التأكيد على دعم محمد صلاح والدعوة لأن يكون رده داخل الملعب.

مضامين الفقرة الأولى: الأزمات الرياضية وتوترات المنطقة وصفقة CNN: قراءة شاملة في أبرز ملفات المشهد المصري والدولي

محاسبة المسؤولين عن الرياضة وتطورات الملف الإسرائيلي

افتتح أسامة كمال الحلقة بالتساؤل عن غياب محاسبة المسؤولين عن الأزمات الرياضية في مصر، سواء في وفاة السباح يوسف أو في الهزيمة القاسية أمام الأردن، منتقداً استمرار هيمنة المصالح على الرياضة. واستشهد بنجاح محمد صلاح كنموذج للمثابرة بعيداً عن الصراعات.

أزمات الرياضة وضغوط الإقليم وصفقة CNN: قراءة في أبرز ملفات حلقة أسامة كمال

تم تناول أزمة المياه بين إسرائيل والأردن، حيث تضاربت التصريحات بين الجانبين الأردني والصحافة الإسرائيلية بشأن وقف تسليم 50 مليون متر مكعب من المياه. كما تطرق لقرار الاحتلال بناء 764 وحدة استيطانية جديدة، وتصريحات وزير الخارجية التركي حول ضرورة الالتزام بخطة وقف إطلاق النار، ورفض الرئيس الإسرائيلي تقارير عن تورطه في صفقة عفو لنتنياهو.

صفقة الاستحواذ على CNN وصراع تراث مع الإعلام

ركز كمال على صفة الاستحواذ الضخمة التي تستهدف شبكة CNN بقيمة 108 مليارات دولار عبر صندوق يقوده جاريد كوشنر، معتبراً أنها صفقة غير تقليدية تحمل أبعاداً سياسية واضحة. وأوضح أن الصفقة تتم عبر شراء الأسهم من المساهمين مباشرة دون موافقة الإدارة، مما يشير شبكات حول محاولة شراء نفوذ إعلامي صالح عائلة ترامب.

كما تناول دور رجل الأعمال ديفيد أليسون ورغبته في دمج News CBS لتأسيس منصة إخبارية "موثوقة" من وجهة نظره، مشيراً إلى رسائل أرسلت للبيت الأبيض تتضمن وعداً بإجراء تغييرات كبيرة في CNN. وعلق كمال بأن هذه التحركات تناقض تماماً الشعارات الغربية عن حرية الصحافة واستقلال الإعلام.

ثم انتقل كمال للحديث عن تطور علاقة واشنطن بسوريا، مشيراً إلى تحركات داخل الكونغرس لإلغاء قانون قيصر مقابل مراقبة سلوك حكومة الشرع، واحتمالات تحول سوريا إلى حليف في مكافحة الإرهاب، إضافة إلى رغبة واشنطن — حسب تقارير صحفية — في ضم سوريا لاتفاقيات إبراهام. كما تعجب من مشاركة جنود أمريكيين في احتفالات بذكرى "سقوط نظام الأسد" داخل الأرض السورية.

ثم تناول الأرقام العالمية لاستخدام الإنترنت، مشيراً إلى أن المصريين يقضون نحو 7.55 ساعات يومياً أونلاين، أغلبها على السوشيال ميديا، وأن هذه العادات تؤثر على التركيز وال العلاقات والتون.

واختتم بعرض فيديو عن عودة الآثار المصرية عبر الذكاء الاصطناعي، يجسد قصة نفرتيتي وحجر رشيد وزودياك دندرة، وقد تجاوز مليون مشاهدة خلال ثلاثة أيام، متوافقاً مع الدعوات المصرية المستمرة لاسترداد القطع الأثرية.

مضامين الفقرة الثانية: أزمة الكرة المصرية بين غياب التخطيط وإرث الجوهرى

استضاف الإعلامي أسامة كمال الكابتن هاني رمزي، الذي أكد أن أداء منتخب مصر في كأس العرب لم يكن مفاجئاً، لأن الكرة المصرية تعيش منذ سنوات دون منهج واضح، وأن أي نجاح تحقق كان بمحمد الصدفة. وأوضح أن التجارب العربية الناجحة، مثل المغرب والأردن، لم تأت إلا بالخطط، مشيراً إلى أن مشروع الكابتن محمود الجوهرى الذي لم يُستكملى في مصر نُقل بالكامل إلى الأردن، وهو ما نراه اليوم في تطور منتخبها. وانتقد رمزي غياب التنسيق بين المنتخبين الأول والرديف واعتذار حسام حسن عن البطولة، مؤكداً أن الأفضل كان الاعتذار عن المشاركة بدلاً من الظهور العشوائي. كما وجه رسالة لمحمد صلاح بضرورة أن يكون الرد داخل الملعب مع استمرار الدعم الجماهيري له.

الرؤية الفنية لإصلاح كرة القدم ودور اتحاد اللعبة

من جانبه، أكد الناقد الرياضي أحمد جلال أن مصر تمتلك تاريخاً من النماذج الناجحة، وعلى رأسها تجربة الجوهرى في تأسيس دوري تحت 23 عاماً إلى جانب المنتخب الأول مع حسن شحاته، وهو ما خلق قاعدة قوية هيمنت بها مصر لسنوات. وانتقد جلال المجاملات داخل المنظومة الرياضية وغياب المدير الفني الأجنبي القادر على قبول هذا الوضع، مشدداً على ضرورة وجود قيادة فنية محترفة لاتحاد الكرة تضع خطة طويلة وقصيرة المدى بوضوح وشفافية. وأشار إلى أن غياب بعض اللاعبين عن المنتخبات يعود لعمل المسؤولين في "جزر منعزلة"، واختتم بوصف محمد صلاح بأنه "مؤسسة تمشي على قدمين"، معتبراً أن تركيزه ينصب الآن على بطولة أمم أفريقيا قبل اتخاذ قراره بشأن مستقبله مع ليفربول.