



ملخص الحلقة:

قدّم الإعلامي أحمد موسى حلقة جديدة من برنامج «على مسؤوليتي» تناولت ملفات رياضية وخدمية، حيث أكد أن محمد صلاح هو الأسطورة المصرية والعربية الوحيدة في الدوري الإنجليزي، مشيراً إلى احتفاء جماهير ليفربول به وتصدره قائمة الأكثر مساهمة بالأهداف مع ناد واحد، مطالباً بدعمه هو ومنتخب مصر في بطولة أمم أفريقيا. كما ردّ البرنامج على الجدل بشأن أقطار المتحف المصري الكبير، مؤكداً أن ما حدث لا يمثل أي خطورة، وأن الأمطار اقتصرت على البهو العظيم، مع استمرار استقبال المتحف للزوار.

أشاد أحمد موسى برئيس الوزراء مصطفى مدبولي، معتبراً أنه يتحمل مسؤولية الحكم في ظروف بالغة الصعوبة، ويواجه انتقادات مستمرة من أجل مصلحة الوطن، ويعمل دون توقف لخدمة المواطنين. كما سلط البرنامج الضوء على مبادرة «حياة كريمة» باعتبارها مشروعاً تنموياً ضخماً يغير وجه الريف المصري، مع ضخ مليارات الجنيهات في قطاعات الصحة والتعليم والبنية التحتية.

استعرض البرنامج تصريحات وزير الصحة خالد عبد الغفار حول التوسع في منظومة التأمين الصحي الشامل وتطوير المستشفيات، مع التحذير من استمرار نشاط الإنفلونزا خلال شهري يناير وفبراير. كما كشف أحمد موسى عن ما وصفه بمخططات جماعة الإخوان ولجانها الإلكترونية، متهماً إياها بالتحالف مع إثيوبيا ضد مصر في ملف مياه النيل، وتطرق إلى التطورات الأمنية في سوريا ومقتل جنود أمريكيين، محذراً من خطورة الفكر المتشدد على استقرار المنطقة.

مضامين الفقرة الأولى: حقيقة أقطار المتحف المصري الكبير... أحمد غنيم يوضح

ردّ الإعلامي أحمد موسى على الجدل المثار حول تساقط الأمطار داخل المتحف المصري الكبير، مؤكداً أن ما جرى تداوله عبر مواقع التواصل لا يعكس الحقيقة، وأن الأمطار سقطت فقط في البهو العظيم دون أي تهديد لسلامة المتحف أو آثاره، نافياً شائعات «غرق المتحف» أو وجود أضرار إنشائية. وشدد على ضرورة تحري الدقة عند الحديث عن المشروعات القومية، مؤكداً أن المتحف يُدار وفق أعلى المعايير العالمية في التأمين والصيانة.

من المتحف المصري الكبير إلى حياة كريمة.. رسائل طمأنة للدولة وكشف مخططات الإخوان

وفي مداخلة هاتفية، أوضح الدكتور أحمد غنيم، الرئيس التنفيذي للمتحف، أن عدد الزائرين اليومي محدد بـ15 ألف زائر ضمن خطة منظمة للحفاظ على سلامة المعروضات، مع إمكانية رفع العدد تدريجياً إلى 20 ألف زائر. وأشار إلى أن عدد الزوار تجاوز نصف مليون منذ الافتتاح، وأن أعمال إصلاح التلفيات البسيطة الناتجة عن حفل الافتتاح ستبدأ دون التأثير على الزيارات، مؤكداً أن المتحف آمن ويملك طاقة استيعابية كبيرة تؤهله ليكون من أكبر المتاحف عالمياً.

مضامين الفقرة الثانية: أحمد موسى يدعم الحكومة ويساند رئيس الوزراء

أشاد الإعلامي أحمد موسى بالدكتور مصطفى مدبولي، رئيس مجلس الوزراء، مؤكداً أن توليه رئاسة الحكومة جاء في توقيت شديد الصعوبة، تزامن مع جائحة كورونا وتداعيات اقتصادية عالمية غير مسبقة أثرت على مصر والعالم. وأوضح أن مدبولي واجه تحديات معقدة للحفاظ على استقرار الدولة واستمرار عمل مؤسساتها وتوفير احتياجات المواطنين، متحملاً ضغوطاً كبيرة وانتقادات حادة تعامل معها بهدوء ومسؤولية، واضعاً مصلحة الوطن فوق أي اعتبارات أخرى.

وأشار موسى إلى أن رئيس الوزراء يتبع أسلوب الإدارة الميدانية من خلال الجولات التفقدية ومتابعة تنفيذ القرارات على أرض الواقع، إلى جانب المتابعة المستمرة لأداء الوزارات بهدف تخفيف الأعباء عن المواطنين وتحقيق توازن بين الإصلاح الاقتصادي والحماية الاجتماعية. واختتم بالتأكيد على أن دعم الحكومة في هذه المرحلة يمثل دعماً لاستقرار الدولة، داعياً إلى تقييم الأداء بناءً على الوقائع والنتائج بعيداً عن الشائعات والمبالغات.

مضامين الفقرة الثالثة: «حياة كريمة».. مشروع تنموي شامل لتغيير وجه الريف المصري

خلال الحلقة سلط موسى الضوء على الجولة التفقدية التي أجراها الدكتور مصطفى مدبولي، رئيس مجلس الوزراء، لمشروعات مبادرة «حياة كريمة» بمحافظة القليوبية، في إطار المتابعة الميدانية لتنفيذ واحدة من أضخم المبادرات التنموية في تاريخ الدولة. ووصف الإعلامي أحمد موسى المبادرة بأنها مشروع عبقري وغير مسبوق يحدث تحولاً جذرياً في حياة قرى الريف المصري، ويجسد مفهوم العدالة الاجتماعية والتنمية المتوازنة. وأوضح موسى أن الدولة أنفقت مليارات الجنيهات ضمن «حياة كريمة» لتطوير قطاعات تمس حياة المواطن مباشرة، شملت الصحة من خلال إنشاء وتطوير المستشفيات والوحدات الصحية، والتعليم عبر بناء مدارس جديدة وتحسين البيئة التعليمية، إلى جانب تطوير البنية التحتية من مياه وصرف صحي وطرق وكهرباء وغاز، فضلاً عن رفع مستوى المعيشة وتحسين الشكل الحضاري للقرى. وأكد أن الحكومة تتابع تنفيذ هذه المشروعات ميدانياً لضمان الالتزام بالجدول الزمني وتحقيق النتائج على أرض الواقع.

وفي سياق تطوير القطاع الصحي، أشار أحمد موسى إلى أن مستشفى طنطا العام يمثل نموذجاً لحجم الإنفاق الحكومي على المنظومة الصحية، مؤكداً أن أعمال التطوير شملت البنية التحتية والأجهزة ومستوى الخدمة. ورداً على الانتقادات المتداولة عبر مواقع التواصل، شدد على أنها لا تعكس الصورة الكاملة، مؤكداً أن «حياة كريمة» خطة استراتيجية طويلة المدى لإعادة بناء الريف المصري، وأن ثمارها ستصبح بشكل أكبر مع استكمال مراحل التنفيذ.

مضامين الفقرة الرابعة: خالد عبد الغفار: توسع غير مسبوق في التأمين الصحي الشامل وتطوير شامل للخدمات الطبية بالمحافظات

أكد الدكتور خالد عبد الغفار، نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الصحة، أن الدولة تسير بخطى متسارعة نحو تعميم منظومة التأمين الصحي الشامل، التي دخلت حيز التنفيذ بالفعل في 6 محافظات، بالتوازي مع تطوير شامل للمستشفيات والوحدات الصحية على مستوى الجمهورية. وأوضح أن مستشفى التأمين الصحي الشامل بالعاصمة الإدارية الجديدة يُعد من أبرز المشروعات الصحية الحديثة، مزوداً بأحدث أجهزة القسطرة والرنين والتشخيص، ويأتي ضمن توجه الدولة لإنشاء مدن جديدة متكاملة لا تقتصر على العمران فقط، بل توفر خدمات صحية وتعليمية متطورة وتساهم في إعادة توزيع السكان.

وأشار عبد الغفار إلى أن جولة رئيس الوزراء لمشروعات «حياة كريمة» بالقليوبية أكدت الاهتمام بتطوير 24 مستشفى بالمحافظة، إلى جانب دعم الرعاية الصحية الأولية، مثل مركز طب الأسرة بقرية طحانوب الذي يخدم نحو 35 ألف مواطن، ومستشفى شبين القناطر الذي يضم خدمات حيوية متعددة. وحذر وزير الصحة من استمرار دور الإنفلونزا الموسمية خلال يناير وفبراير باعتباره أمراً طبيعياً، مؤكداً جاهزية المنظومة الصحية عبر زيادة الأسرة والرعاية المركزة وتوفير الأدوية، ومشدداً على أن ما يجري تنفيذه يمثل نقلة نوعية حقيقية في مستوى الرعاية الصحية في مصر.

مضامين الفقرة الخامسة: أحمد موسى يكشف مخططات الإخوان ويحذر من محاولات منظمة لتخريب الدولة

من المتحف المصري الكبير إلى حياة كريمة.. رسائل طمأنة للدولة وكشف مخططات الإخوان

الفضائيات ~ الأحد 14 ديسمبر 2025
خصص الإعلامي أحمد موسى جزءاً من حديثه لكشف ما وصفه بالمخططات المنظمة لجماعة الإخوان الإرهابية، مؤكداً أنها لا تزال تعمل بشكل ممنهج لزعة الاستقرار داخل مصر عبر لجان إلكترونية منظمة تستخدم حسابات وهمية لبث الشائعات وتضليل الرأي العام. وأوضح أن هذه اللجان تتحرك بتنسيق واضح لمهاجمة أي محتوى داعم للدولة، لافتاً إلى حملات رقمية ممنهجة تحمل اسم «ردع»، وتعكس تغيير الجماعة لاستراتيجيتها الإعلامية بالابتعاد عن الخطاب التنظيمي المباشر، وتبني شعارات دينية زائفة لاستمالة الشارع.

وكشف موسى عن امتلاكه مواد مصورة تكشف تفاصيل دقيقة عن تحركات التنظيم الدولي للإخوان، متهماً الجماعة بالتحالف مع إثيوبيا ضد المصالح المصرية في ملف مياه النيل، واصفاً ذلك بالخيانة العظمى. ووجه الشكر للدكتور محمد الباز على ملف «الدستور» الموثق الذي كشف دعم الجماعة لإثيوبيا في قضية سد النهضة، مؤكداً أن الإخوان لم يدافعوا يوماً عن الدين، بل استخدموه كأداة لتحقيق أهداف سياسية تخريبية، وتحالفوا مع أي طرف معاد للدولة المصرية.

التطورات الأمنية في سوريا.. أحمد موسى يربط بين الفكر المتشدد وجذوره الإخوانية

تطرق الإعلامي أحمد موسى إلى التطورات الأمنية في سوريا، موضحاً تفاصيل مقتل ثلاثة جنود أمريكيين وإصابة آخرين عقب استهداف قوة أمريكية بوسط الأراضي السورية، مشيراً إلى إعلان وزارة الداخلية السورية أن منفذ الهجوم يتبنى فكراً متشدداً وكان عنصراً سابقاً بجهاز الأمن السوري. وأكد موسى أهمية توضيح ملابسات الحادث للرأي العام الدولي، لافتاً إلى تصريحات الرئيس الأمريكي السابق دونالد ترامب التي توعدها بالرد العنيف، في ظل تصاعد العمليات الإرهابية بالمنطقة.

وربط أحمد موسى هذه التطورات بانتشار الفكر المتطرف، معتبراً أن جماعة الإخوان تمثل أحد الجذور الأساسية للأفكار الإرهابية التي تغذي العنف وعدم الاستقرار، مشدداً على أن مواجهة الإرهاب لا تقتصر على الحلول الأمنية فقط، بل تشمل تفكيك الخطاب الفكري والتنظيمي الداعم له.

واختتم بدعوة المواطنين إلى الوعي وعدم الانسياق وراء الشائعات، والتمييز بين النقد الموضوعي والحملات الموجهة التي تستهدف زعزعة الثقة في مؤسسات الدولة.