

المصري أفندي يناقش انقلاب النيجر وأسعار الأرز والكتب الخارجية وتراخيص المنشآت الطبية



أشاد الإعلامي محمد علي خير بوجود الفنان محمد منير في مهرجان العلمين الجديدة. وذكر أن الفنان أدى أكثر من 8 أغانٍ على البرنامج المقرر في حفلة منير. وأكد أنه إذا أرادت الدولة إنجاح مهرجان فني ثقافي متنوع مثل مهرجان مدينة العلمين الجديدة ينبغي أن يكون في برنامج الفنان محمد منير.

مضامين الفقرة الثانية: حياة الأثرياء

قال الإعلامي محمد علي خير إن بريان جونسون الملياردير والخبير التكنولوجي الأمريكي يسعى إلى العيش إلى الأبد، عبر روتين اليومي المعقد لإطالة حياته لأطول فترة ممكنة تصل إلى آلاف السنين.

وذكر أن جونسون يذهب إلى النوم في الساعة 8:30 مساءً كل يوم، وعندما يستيقظ غالباً لا يتحدث إلى أي شخص لمدة أربع أو خمس ساعات، ثم يبدأ تناول الطعام بعد الساعة 11 صباحاً، حيث يتناول 111 حبة، ويبدأ يومه بوعاء من الخضار التي تشمل البروكلي والقرنبيط والثوم والزنجبيل وبذور القنب مع زيت الزيتون والكافوا، ولا يضيف أي ملح أو توابل باستثناء كلوريد البوتاسيوم، ويأكل حوالي كيلو جرام من الخضار في اليوم، ويقول إنه يضيف الشوكولاتة الداكنة للتخلص من أي اشتهاء للحلويات، وثلاث ملاعق كبيرة من زيت الزيتون، ويخصص 2250 سعراً حرارياً لتناوله يومياً، ويرى أن النوم أهم شيء بالنسبة له، وأنه يقيس جودة نومه، حيث يحصل على جودة بنسبة 100 في المائة لمدة ستة أشهر متتالية.

وذكر أن الحفاظ على النظام الغذائي والرياضي تجعل الإنسان يتمتع بعمره وليس أن يطيل في عمره، مبيناً أن هناك أشخاص يأكلون ويدخنون بشراهة دون نظام غذائي ولا يمارسون الرياضة لكن يمتد عمرهم إلى التسعين عاماً، بينما هناك شخصيات صارمة في نظامها الغذائي والرياضي وتموت في الأربعين عاماً.

مضامين الفقرة الثالثة: نتائج الثانوية العامة

تحدث محمود محمد عبد الفتاح، الأول على الثانوية العامة شعبة علمي علوم، عن تفاصيل حصوله على سيارة بقيمة مليون جنيه من مدرس الجيولوجيا الذي كان يشرح له المادة على مدار العام لتفوقه. وقال إنه ترك محافظة أسيوط منذ أسبوع، وموجود في مدينة العلمين الجديدة في الوقت الحالي، إذ إنه كان في اجتماع تكريم وزير التربية والتعليم في الأكاديمية البحرية، لافتاً إلى أنه حصل على المركز الأول في الثانوية العامة شعبة علمي علوم على مستوى الجمهورية.

وأضاف أن مدرس الجيولوجيا ماجد إمام وعد كل الطلاب الذين يدرسون معه منذ عدة أشهر أن الطالب الذي سيكون ضمن أوائل الجمهورية سيهديه سيارة فارهة. وأوضح أنه كان يحضر محاضرات مدرس الجيولوجيا عبر منصة إلكترونية، وكان يدفع 130 جنيه شهرياً ويحصل على 8 حصص، لافتاً إلى أن رسوم الاشتراك في منصة هذا الأستاذ ضئيل مقارنة بباقي المنصات الأخرى، مبيئاً أن مدرس الجيولوجيا أهدها السيارة في احتفال بمحافظة كفر الشيخ.

وتابع أن المنصة التي قدمها الأستاذ ماجد إمام كان كل الطلبة الذي يعرفهم في شعبة علمي علوم كانوا مشتركين معه، وعلى مستوى الجمهورية عدد المشتركين معه كبير جداً. ولفت إلى أن أوائل الجمهورية على الثانوية العامة يحصلون على منح فيما يتعلق بالمصاريف الخاصة بكليات القمة.

مضامين الفقرة الرابعة: انقلاب النيجر

أكد الدكتور أيمن سمير خبير العلاقات الدولية أن النيجر لها أهمية كبيرة لفرنسا والولايات المتحدة ودول أخرى. وقال إن النيجر هي جزيرة الاستقرار بالنسبة للنفوذ الفرنسي في إفريقيا لأن النفوذ الفرنسي في باقي الدول المجاورة للنيجر انتهى تقريباً. وأضاف أن قوات الجيش الفرنسي التي تبلغ 12 ألف جندي خرجت من مالي بعد 9 سنوات من وجودها هناك، مبيئاً أن نفس السيناريو تكرر في بوركينا فاسو ولم يبق سوى النيجر.

وتابع بأن هناك 1500 جندياً فرنسياً موجودون في النيجر حالياً، مضيئاً أن الولايات المتحدة لديها قاعدتين عسكريتين هناك إحداها في الشمال والأخرى في العاصمة، منوهاً بأن النيجر مهمة لفرنسا في جوانب اقتصادية أخرى.

وأضاف أنه من المعروف أن النيجر هي مصدر لـ 75% من اليورانيوم، الذي تستخرجه إحدى الشركات الفرنسية ويصدر إلى فرنسا. ولفت إلى أن هذه الشركة تدفع إلى النيجر 3% فقط من قيمة اليورانيوم وتحصل الشركة على 97% من الأرباح، منوهاً بأن اليورانيوم الموجود في النيجر كان أحد البدائل المهمة لليورانيوم الروسي.

وأشار إلى أن الأمر الآخر هو الغاز الطبيعي، منوهاً بأن نيجيريا تقع جنوب النيجر واتفقت مع أوروبا لتصدير الغاز الطبيعي إلى أوروبا، مضيئاً أن أنابيب تصدير الغاز تمر من خلال النيجر، وهو سبب ابتهاج روسيا مما يحدث في النيجر حالياً. وأوضح أن وجود أنظمة مضادة للنفوذ الفرنسي في النيجر قد يشجع دولاً أخرى على طرد الشركات الفرنسية التي تعمل لديها؛ وهناك كثير من الدول الإفريقية أصبح لديها اتجاه عدائي ضد النفوذ الفرنسي.

وذكر أن منظمة الإيكواس مكونة من 15 دولة، ومن اجتمعوا أمس كانوا 9 دول فقط، وهو ما يعني أن هناك 6 دول ضد التدخل العسكري، مبيئاً أن الدول التي ترغب في التدخل عسكرياً في النيجر تخشى أن تنتقل العدوى إليها؛ وما يشجع المنظمة على التدخل في النيجر أنهم خلال الـ 10 سنوات الماضية كان هناك 9 تدخلات عسكرية سابقة، ونجحت بطريقة أو بأخرى في تحقيق جزء كبير من أهدافها. وأكد أن إيكواس مدفوعة بالنجاحات السابقة، وسيُعقد اجتماع السبت القادم في غانا لبحث موضوع التدخل العسكري.

مضامين الفقرة الخامسة: إمام الحرم

قال الإعلامي محمد علي خير إن الشيخ ماهر المعيقلي، خطيب المسجد الحرام، سقط خلال صلاة الجمعة، اليوم، وأصيب بحالة إغماء ولم يستطع إكمال الصلاة، وتقدم بعدها الشيخ عبد الرحمن السديس وأمّ المصلين واستكمل الصلاة. وعرض البرنامج لحظة سقوط إمام الحرم، واستكمال الشيخ السديس للقراءة. وقال المذيع إن وكالة شؤون الأئمة والمؤذنين بالمسجد الحرام والمسجد النبوي، طمأنّت محبي الشيخ على صحته.

مضامين الفقرة السادسة: أسعار الكتب الخارجية

قال أحمد جابر، عضو غرفة صناعة الطباعة والتغليف باتحاد الصناعات، إن هناك 3 مؤسسات كبرى هي المسؤولة عن إنتاج الكتب الخارجية لمختلف السنوات الدراسية، وأعلى كتاب خارجي لا يتعدى سعره 140 جنيهاً. وأضاف أن سعر الكتاب الخارجي يتحدد وفقاً لعدد الورق، وليس السنة الدراسية، مبيئاً أن الإقبال على شراء الكتب الخارجية مجرد ثقافة، معلقاً بأن أولادنا تعودوا على وجود الكتاب الخارجي. ولفت إلى أن ارتفاع أسعار الورق والخامات

أدى إلى زيادة أسعار الكتب الخارجية، منوهاً بأن وزارة التربية والتعليم يتدخلوا في أسعار الكتب الخارجية. وذكر أنه تواصل مع الشركات التي تصنع الكتب الخارجية، ولا يوجد مبالغة في الأسعار، كما تردد على مواقع التواصل الاجتماعي. وأضاف أن أسعار الكتب تقسم على الطباعة والورق والتأليف. وتابع بأنه حدثت زيادة في أسعار الورق والأحبار وخامات الطباعة.

مضامين الفقرة السابعة: تراخيص المنشآت الطبية

ذكر الإعلامي محمد علي خير أنه جرى إغلاق 144 منشأة طبية خاصة في محافظة الغربية تدار بدون ترخيص، ولا تتوافر بها أي اشتراطات صحية، قائلاً: «لا ننكر أن هذه المنشآت يعمل فيها أطباء، لكن أليست هذه المنشآت تحتاج إلى سياسات مكافحة العدوي، وقانون البيئة، مع اتخاذ الإجراءات الاحترازية؟». وأضاف أنه بات سهلاً أن يحصل طالب خريج تجارة أو أي شخص على شهادات من القصر العيني تؤكد أنه يعمل في مهنة الطب. وشدد على ضرورة أن يوضع هذا الملف تحت قبة البرلمان لمناقشته، مؤكداً أهمية صحة المواطن المصري.

مضامين الفقرة الثامنة: أسعار الأرز

قال الإعلامي محمد علي خير إنه أبدى دهشة واستغراباً حينما سمع تصريح رئيس شعبة الأرز في الغرفة التجارية بأن السعر العادل لكيلو الأرز هو 23 جنيهاً، لكنه يباع بسعر 28 جنيه. وأضاف أن مصر تنتج أكثر من 7 مليون طن أرز، وحجم الاستهلاك 3 مليون طن، بما يعني وجود فائض بنسبة 100%، متسائلاً: «إذاً! كيف تحدث أزمة في الأرز؟». وتساءل: «هل هناك مافيا أرز أكبر من الحكومة؟»، قائلاً: «لا نمتلك إلا الصمت أمام هذا الخبر».

مضامين الفقرة التاسعة: أفلام السينما

هاجم طارق الشناوي الناقد الفني، الفنان محمد رمضان، بعد فشله بشكل ذريع في بعض أعماله السينمائية، وانخفاض إيرادات أفلامه. وقال إن محمد رمضان لديه سجل حافل من الهزائم السينمائية خلال الفترة الماضية، إذ إن محمد رمضان نجح له مسلسل "جعفر العمدة" بشكل طاعي، ومن ثم في عيد الفطر جرى عرض فيلم "هارلي" وفشل بشكل ذريع إذ أنه نجح لمدة 3 أيام بقوة المسلسل، ومن ثم فشل في الحصول على أي إيرادات فيما بعد.

وأضاف أنه يوجد كيميائ خاص بين النجم أو الفنان وبين الإعلام، قد تتحقق أو لا تتحقق، مبيناً أن محمد رمضان يحقق نجاحاً كبيراً في الدراما، خاصة إنه كان معه المخرج محمد سامي، إذ إن المشاهدات التي يحققها في الدراما كلا الشائ لا تقارن بأي نجم آخر، ولكن على مستوى الأفلام كان أنجح فيلم له "عبده موتة" الذي تلقى هجوماً حاداً، ولكن من بعد هذا الفيلم كان هناك محاولات لخلق نجم جماهيري في مجال السينما.

وتابع بأن محمد خان وداوود عبد السيد كان لهما مشروعات مع محمد رمضان، من خلال فيلم اسمه "القنبلة" عن قصة قصيرة لنجيب محفوظ وجرى ترشيح محمد رمضان، ولم يكتمل الفيلم، وفيلم آخر اسمه "حب" من كتابة داوود عبد السيد ولم يكتمل هو الآخر.

وعن فشل نجاح محمد رمضان في السينما والدراما معاً، عقب قائلاً إن كل فن وله قوانينه الخاصة، والفنان الوحيد الذي نجح في تحقيق النجاحات في كل هذا كان الفنان عادل إمام، إذ إنه كان النجم الأول في الميديا الأربعة، السينما والدراما والمسرح والإذاعة كذلك.

وذكر أن الفنان محمد هندي اعترف من خلال تصريحاته بشكل غير مباشر أن أفلامه الماضية لم تكن على المستوى المطلوب، وأنه يراهن على فيلمه الجديد "مرعي البريمو"، خاصة أن معه مخرج له باع طويل من النجاح بدءاً من "صعيدي في الجامعة الأمريكية"، ولكن الكوميديا التي يقدمها محمد هندي مختلفة عن الوقت الحالي، إذ إنه غير قادر على قراءة الجمهور والجيل الحالي بشكل صحيح.

وأضاف أن الفنان الكوميدي في العالم كله عمرهم الزمني قصير، والكوميديا تتغير عبر الزمن، لافتاً إلى أن عادل إمام كان يدرس الظواهر الجديدة الخاصة بالكوميديا من أجل أن يجدد نفسه ويظل متصدراً في عالم الكوميدي. وتابع بأن محمد هندي حينما حقق نجاحاً كبيراً في السينما بفيلم "إسماعيلية رايح جاي" و "صعيدي في الجامعة الأمريكية"، في عام 2002 قدم محمد هندي فيلم "صاحب صاحبه"، وقدم محمد سعد فيلم "اللمبي" وحقق الأخير نجاحاً كبيراً في الأسواق، وبدأت أسهم محمد هندي تسقط بداية من 2002، ومن ثم فشل محمد سعد في الحفاظ على نجوميته، ومن ثم ظهر بعده أحمد حلمي.

وأردف بأن أحمد حلمي هو الآخر نجوميته ضعفت بشكل واضح في الفترة الأخيرة، وحتى تلك اللحظة لم يظهر نجم كوميدي جماهيري مثلما كان في السابق، على الرغم من أنه ما زال هناك محاولات في هذا الصدد، مثل علي ربيع، ومصطفى خاطر وغيره من الأسماء، ولكن حتى الآن لم يصبح هناك نجم جماهيري كوميدي مثلما كان في السابق. وذكر أن نجم الإيرادات هو الفنان كريم عبد العزيز ثم الفنان أحمد عز.

