

التاسعة يناقش القمة الثلاثية بالعلمين والوضع الصحي وحجر رشيد وعرض فيلم باربي في مصر



مضامين الفقرة الأولى: حياة الترف

أعرب الإعلامي يوسف الحسيني عن استيائه من انتشار ظاهرة بين المواطنين حول استعراض مدى الإنفاق والبذخ في الحياة. وذكر أن هذه الظاهرة انتشرت في أوساط الأطفال، سواء كان الإنفاق على وجبة طعام فاخرة، أو الإنفاق على شراء سيارة جديدة. وذكر أن هؤلاء المواطنين يعطون انطباعاً بأن علو مرتبتهم في الحياة مرهون بمدى قدرتهم على الإنفاق اليومي، مشيراً إلى أن ذلك يؤكد وجود عقدة نقص ودونية في حياتهم. ولفت إلى أن هؤلاء الموهوسين باستعراض إنفاقهم يحاولون جلب اهتمام المستمعين ظناً منهم أن هذا يقدم قيمة الاحترام للشخص المتحدث. أكد أن اختراع مسمى الساحل الشرير والساحل الطيب مأساة.

مضامين الفقرة الثانية: القمة الثلاثية بالعلمين

أكد الإعلامي يوسف الحسيني، أن مدينة العلمين الجديدة هي المدينة التي يستطيع فيها المواطن التمتع بحالة من السعادة والرفاهية بأسعار معقولة وعادية المعروفة عن المصايف. وذكر أن العلمين الجديدة باتت مدينة تستقطب السياح العرب والأجانب، كما تحولت إلى قبلة لاستقطاب الفاعليات السياسية، لافتاً إلى أن هناك قمة مصرية فلسطينية أردنية مرتقبة في العلمين الجديدة، مبيناً أن العلمين كانت منطقة ألغام حتى تحولت إلى مدينة سياحية.

وذكر أن الدولة تجري عمليات تموضع سياسي جديد للمدن بدءاً من العاصمة الإدارية الجديدة وعقدها بعض الفاعليات السياسية هناك، ثم انتقل التموضع السياسي مرة أخرى إلى مدينة العلمين الجديدة. ولفت إلى أن التموضع السياسي يُذكرنا بحالة التغير في علاقات الدول بعد يونيو 2013 خاصة الدول التي كانت لديها تأييد لوجود الإخوان في الحكم، وحينما فشلت الجماعة في الحكم حدثت غضبة كبرى منها، ثم تلاشت رويداً رويداً، حتى أن الخط البياني السياسي المصري انتقل إلى مرحلة أن يتصل البيت الأبيض بقصر الاتحادية لمعرفة تطورات الأوضاع في الشأن الفلسطيني، فضلاً عن عودة مصر للاتحاد الإفريقي، والعلاقات المصرية مع عدد من الأقطاب. ورأى أن قدرة مصر على تسويق الدولة سياسياً يرجع إلى مدى نزاهتها.

وذكر الدكتور حامد فارس خبير الشؤون العربية، أن العلمين أصبحت قبلة للعالم العربي ورؤية حقيقية يتم بلورتها داخل المدينة الساحرة والقلب النابض للمنطقة العربية، مشيراً إلى أنه قبل انعقاد القمة المصرية الأردنية الفلسطينية حدثت قمم متتالية بين الرئيس السيسي والقادة العرب. وأضاف أن هناك زخماً عربياً في العلمين وأصبحت الرؤية الاستراتيجية والقبلة التي يتواجد فيها كل القادة العرب، مؤكداً أهمية قمة مصر والأردن وفلسطيني لنصرة القضية. وتابع بأن هناك خيار استراتيجية واضح للدول الثلاث على اعتبار أن هذه القمة عقدت في العام 2021 ويناير 2023، ورأى أن هذه القمة هي قمة البحث عن آليات لكيفية دعم القضية الفلسطينية وتعطي رسالة تحذيرية للمجتمع الدولي لإنقاذ السلام في المنطقة ومصر صاحبة القضية الفلسطينية.

مضامين الفقرة الثالثة: مديرة مباريات مصرية

قالت أمينة قاسم أول مديرة مباريات مصرية في كأس العالم للسيدات، إن وظيفتها مسؤولة عن كل ما يتعلق بالمباراة منذ تحرك الفرق المشاركة من فندق الإقامة، حتى النزول لأرض الملعب، وإجراءات عملية الإحماء وبداية وانتهاء المباراة، ثم تقديم تقارير عما جرى في المباريات. وأضافت أنها تتابع تجهيزات المباريات وفق اللوائح، قائلة إن أهم فترة في عملي هي الساعة التي قبل تنظيم المباراة، لا سيما أن الكل يصل في مواعيده، وحتى لا يحدث تأخير ثانية عن موعد المحدد للمباراة. وتابعت بأن الوظيفة صعبة ولكنها لديها شغف بكرة القدم والشغل في الملعب، ولكن الضغط في عملها يقل تدريجياً وقت بداية المباراة، مشيرة إلى أنها تعمل في هذا المجال في مصر منذ حوالي 16 سنة، وشاركت في بطولات كثيرة مع الكاف، مؤكدة أن طموحها الآن تكون مدير مباريات في مونديال الرجال.

مضامين الفقرة الرابعة: الوضع الصحي

قال الدكتور علي مهران، رئيس لجنة الصحة والسكان بمجلس الشيوخ، إن مصر قطعت شوطاً كبيراً في مجال الصحة، مستشهداً بالنجاح الذي حققته الدولة بمبادرة القضاء على فيروس سي. وأضاف أن الصحة من أكثر الوزارات التي اتخذت خطوات في التحول الرقمي، مشيداً بالخطوات الإيجابية، والشوط الكبير الذي قطعت في هذا المجال. وذكر أن المبادرات الرئاسية الخاصة بالقضاء على قوائم الانتظار، والتقزم، والكشف المبكر على سرطان الثدي، كان لها دور ريادي كبير، خلال الفترة الماضية.

وأشاد بإدارة مصر لأزمة كورونا التي عصفت بالعالم بصورة مميزة، مقارنة بالدول الأوروبية، مضيفاً أن قطاع الصحة اتخذ خطوات إيجابية إلى الأمام وبشكل كبير جداً، ومنها تطبيق منظومة التأمين الصحي الشامل في بعض المحافظات. ولفت إلى إصدار مليون و800 قرار علاج على نفقة الدولة، بتكلفة 9.5 مليار جنيه، مبيناً أن التدخلات الجراحية تشمل: تغيير المفاصل، وجراحات القلب المفتوح، وعلاجات الأورام، وبذلك لا يوجد مواطن غير مغطى بالخدمات، أو لا تتوفر له خدمة طبية لائقة. وأشار إلى أنهم ناقشوا أكثر من جلسة لتسهيل إجراءات الحصول العلاج على نفقة الدولة والقرار الأخير لاستصدار القرارات بالفيديو يوفر على المريض وأسرتة الانتقال إلى المجالس الطبية المتخصصة لاستصدار القرار.

مضامين الفقرة الخامسة: فيلم باربي

ثمن الناقد الفني خالد محمود، قرار جهاز الرقابة على المصنفات الفنية في مصر، بعرض فيلم باربي بالسينمات، مشيراً إلى أنه ينم عن وجود استنارة في الرؤية والفكر، وإيمان بأن الفن يتخطى كل الحدود. وقال إن العالم كان منتظراً لطرح فيلم باربي؛ بسبب حالة الارتباط بالبهجة والفرحة وقصة الدمية، لافتاً إلى أن ظهورها كشخصية حقيقية، بمثابة نقلة في الفكر السينمائي لتلك السلسلة. ولفت إلى أن باربي تظهر كشخصية حقيقية، من خلال ممثلة تحظى بحب الجمهور والمرشحة لنيل جائزة أوسكار مارجو روبي، قائلاً إن الأزمة حول الفيلم بدأت من الولايات المتحدة الأمريكية.

ونوه بأن البعض حاول تحقيق مكاسب سياسية من الفيلم، بينما روج الآخر أنه يعارض القيم الأخلاقية، موضحاً أن المنتج العالمي المبهر حقق إيرادات عظيمة. وأشار إلى أن عرض فيلمي «باربي» و«أوبنهايمر» في دور العرض المصرية، يواكب ما يحدث في العالم، مضيفاً أنه كانت مفاجأة بالنسبة له أن 90% من حضور فيلم أوبنهايمر شباب صغير، وخاصة أنه فيلم سياسي ويشير عديد من التساؤلات ويروي حكاية مخترع القنبلة الذرية.

وعن تفكير الدول العربية في منع عرض الفيلم، ذكر أن تلك الدول تأثرت بما كتب في الإعلام الأجنبي؛ بسبب وجود أخلاقيات غير مناسبة للأسر، منوهاً بأنهم كانوا يراهنون بعدم عرضه في الشرق الأوسط. ووصف قرار الرياض بعرض الفيلم بأنه منحى آخر للفكر السعودي تجاه الفن، مثنياً على قرار الرقابة على المصنفات الفنية في مصر، بعرض الفيلم دون تصنيف.

وذكر أن الأطفال الصغار يحبون الألوان والبطة وقصتها ومغامرتها، لن يقفوا عند الأفكار التي يروج لها الفيلم، مبيناً أن الحرية في معالجة التحول الجنسي والشذوذ الجنسي أصبحت أمراً واقعاً على الشاشة العالمية، وحالة الوعي تتطلب أن تستفيد من طموح الشخصية وإرادتها وتغلبها على اليأس

ودفاعها عن أحلامها، والتوقف عن مشاهدة الأعمال بأفكار مسبقة.

مضامين الفقرة السادسة: حجر رشيد

قال الدكتور علي أبو ديشيش، خبير الآثار المصرية، وعضو اتحاد الأثريين، إن هناك وثيقة إلكترونية شعبية تهدف إلى استعادة حجر الرشيد من المتحف البريطاني. وأوضح أن المتحف البريطاني اشترط تقديم وثيقة معتمدة من قبل 100 ألف شخص من العرب المقيمين ببريطانيا أو أصحاب الجنسية الإنجليزية. وأضاف أن البريطانيين لن يغيروا القانون، ويُرغموا على إعادة حجر الرشيد إلا في حالة تقديم هذه الوثيقة لعمل تعديل تشريعي أمام مجلس العموم البريطاني.

أبرز تصريحات يوسف الحسيني:

العلمين الجديدة هي المدينة التي يستطيع فيها المواطن التمتع بحالة من السعادة والرفاهية بأسعار معقولة وعادية المعروفة عن المصايف.