

الحياة اليوم يناقش الانتخابات الرئاسية ومهرجانات الدولة والحوار الوطني والاستثمار والإنتاج الزراعي



مضامين الفقرة الأولى: مهرجان العلمين

استعرض البرنامج آراء جمهور مهرجان العلمين الجديدة، في المهرجان، حيث عبر الجمهور عن سعادته بالحضور كما أعربوا عن انبهارهم من الحفلات والفاعليات التي تنوعت ما بين الفنية والرياضية والترفيهية، كما أشاد الجمهور بتغطية قناة الحياة لأحداث مهرجان العلمين الجديدة.

وأكد الناقد الفني طارق الشناوي أن مهرجان العلمين كان له أهمية كبيرة، مثنياً فكرة نقل حفلاته على شاشات الفضائيات المصرية، الأمر الذي مكّن ملايين المصريين والعرب من مشاهدة ومتابعة فعاليات المهرجان. وأضاف أن نقل الحفلات هو الهدف الأعمق، في إطار تسليط الضوء على جاذبية مصر والعلمين والفكرة الطموحة لوجود أكثر من نشاط بالمهرجان، مشدداً على أهمية إقامة مهرجان القاهرة للدراما كدورة استثنائية في العلمين الجديدة.

وأشار إلى أن مهرجان العلمين كان عملاً متنوعاً وقدم للجمهور كل شيء، الأمر الذي كوّن رصيماً كبيراً من الحفلات، بالإضافة إلى الإشادة الكثيرة بالعملية التنظيمية للمهرجان، منوهاً بأن ما يحدث في مدينة العلمين الجديدة بمثابة حائط صد أول أمام أي نوازع للتطرف، وقوة مصر في هذه المجالات والإبداع والترفيه لا يجعلها عرضة للاختراق، مشيداً بهرجان القلعة للموسيقى والغناء الدولي في دورته الـ 31، مؤكداً أنه يمتلك سحراً خاصاً، ينطلق من طبيعة مكانه المميز والجمهور المتنوع، الذي يتذوق الفن بمختلف ألوانه. ولفت إلى أن الشعب المصري ذواق للفن، موضحاً أن فكرة وضع شاشات عرض كثيرة، زادت من إقبال الجماهير.

مضامين الفقرة الثانية: مهرجان القلعة

أعرب المطرب الأردني عزيز مرقه، عن سعادته بالمشاركة في مهرجان القلعة للغناء والموسيقى، قائلاً إن مهرجان القلعة جميل وروحه استثنائية، إذ كان يحلم بالغناء في مهرجان القلعة لأن المكان له رصيد ودلالات لأنه تاريخي، مضيفاً: «أنا من عائلة أكراد وهذا يرتبط بقلعة صلاح الدين». وأشار إلى أن نشاطه مستمر في مصر منذ سنتين، مضيفاً أن منذ سنتين كل نشاطي في مصر، مبيناً أن مصر لا تخيب آمال أي فنان عربي، قائلاً إن الفنان يجد وسط المصريين التشجيع، معرباً عن سعادته من تفاعل المصريين مع الأغاني الأردنية. وتابع بأنه كان يحلم بالغناء في مهرجان القلعة.

وأعرب الفنان اللبناني وليد توفيق، عن سعادته بالعودة إلى الغناء في مصر من خلال مشاركته في مهرجان القلعة للغناء والموسيقى، مبيناً أنه مهرجان مهم وله قيمة فنية ومعنوية لا تقل عن أهم المهرجانات في الدول العربية. وأعرب عن سعادته بأن يصل إلى كل بيت في مصر والوطن العربي من خلال عروض الحفلات التلفزيونية. وأشار إلى أن هناك علاقة قوية تجمع الفنان بجمهورية. وأضاف أنه يعمل دائماً على تقديم الأغاني الجديدة للتفاعل مع جمهوره، مع الاهتمام بأغانيه القديمة.

عبر الفنان والعاظم سعيد الأرتيست، عن سعادته وفخره للمشاركة في الدورة الـ 31 من مهرجان القلعة للغناء والموسيقى، قائلاً: «أنا أقدم عازف شارك في المهرجان وعملت 28 حفلة في المهرجان من أصل 31 مهرجان وأنا أقدم فنان شارك في مهرجان القلعة». وأكد أن هناك تطور يشهده مهرجان القلعة مع كل عام، لافتاً إلى أن حفلات المهرجان تشمل جميع الأذواق والجمهور مع طرح أسعار تذاكر بسيطة تجذب الجمهور، مبيناً أنه سيقدم فقرات جديدة تسعد الجمهور اليوم.

وأشاد الناقد الفني طارق الشناوي بمهرجان القلعة، قائلاً إن مهرجان القلعة للغناء والموسيقى له سحر المكان وسحر الجمهور وتدوق الفن وفي وضع لشاشات من كثرة الإقبال، مؤكداً أن الشعب المصري ذواق للفن المصري.

مضامين الفقرة الثالثة: وزارة الأوقاف

قالت الإعلامية لبنى عسل إن وزارة الأوقاف عقدت المؤتمر التحضيري للمؤتمر الرابع والثلاثين للمجلس الأعلى للشئون الإسلامية تحت عنوان: «الفضاء الإلكتروني والوسائل العصرية للخطاب الديني بين الاستخدام الرشيد والخروج عن الجادة»، حيث يترأس الدكتور محمد مختار جمعة وزير الأوقاف أولى جلسات المؤتمر، حيث يتناول الحديث عن الفضاء الإلكتروني، والوسائل غير التقليدية وأثرها في تناول الخطاب الديني، والفتوى الإلكترونية، والتحفيز والتدريس عن بعد، والاستخدام غير الرشيد للفضاء الإلكتروني، وتصحيح المسار، والاستخدام غير الرشيد للوسائل العصرية في المجال الدعوي، وتصحيح المسار.

مضامين الفقرة الرابعة: الانتخابات الرئاسية

قالت الإعلامية لبنى عسل إن حزب مصر القومي برئاسة المستشار روفائيل بولس دعمه للرئيس عبد الفتاح السيسي في الانتخابات الرئاسية المقبلة، مؤكداً أن دعم الرئيس السيسي جاء بعد قناعة تامة من أعضاء الحزب بحجم الإنجازات التي حققها الرئيس خلال السنوات الماضية، والطفرة النوعية التي شهدتها الدولة المصرية خلال فترة حكمه للبلاد، كما أن المرحلة المقبلة تحتاج إلى قيادة سياسية حكيمة لاستكمال بناء الجمهورية الجديدة. وقال إن الرئيس السيسي يعد رجل المرحلة المقبلة لأنه لديه القدرة على مواجهة التحديات وتحقيق استقرار خاصة أن المرحلة المقبلة مرحلة صعبة وبها ترسبات، موضحاً أن الرئيس السيسي نجح في إعادة بناء المؤسسة العسكرية بشكل غير مسبوق سواء القوات البحرية أو البرية أو الجوية، بالإضافة إلى ما تم خلال الفترة الماضية من نجاحات والتي تعد قاعدة للمرحلة المقبلة التي تحتاج الرئيس السيسي لاستكمال مسيرة بناء الوطن وهو ما يتطلب من الجميع بالوقوف موقف رجل واحد خلف القيادة السياسية.

مضامين الفقرة الخامسة: منتدى شباب العالم

قال النائب محمود القط، عضو مجلس الشيوخ عن تنسيقية شباب الأحزاب والسياسيين، إن الرئيس السيسي حضر الجلسة الختامية لنموذج محاكاة لمجلس الأمن الدولي، بأول منتدى دولي للشباب، مضيفاً أن الرئيس كلف وزارة الخارجية بمخاطبة الأمم المتحدة بتوصيات نموذج المحاكاة. وأوضح أن هناك إرادة سياسية واضحة للدفع بالشباب في المناصب القيادية، منوهاً بأن الرئيس السيسي صرح سابقاً بأنه حريص على تولي الشباب المسؤولية ليكونوا مؤهلين بشكل قوي، وهو ما يتم في الوقت الحالي على جميع الأصعدة. وأشار إلى أن الحكومة تنظم منحة تدريبية كبيرة للشباب، خاصة في ظل التوجه نحو التحول الرقمي والتكنولوجي، مشدداً على أهمية وجود قيادات مؤهلة ومدربة قادرة على مواكبة المجتمع الدولي في كل المجالات، وأن يكون للشباب دور مهم ومؤسس في هذا التوجه.

مضامين الفقرة السادسة: الحوار الوطني

قال النائب إيهاب الطماوي، مقرر لجنة الأحزاب السياسية بالحوار الوطني، إن الرئيس السيسي دعا إلى الحوار ودعمه، وأعلن عن تنفيذ مخرجاته طالما كانت تتوافق مع أحكام الدستور وقابلة للتنفيذ، منوهاً بأنه وجه أجهزة الدولة بدراسة التوصيات التي خرجت عن المرحلة الأولى. وأوضح أن مصر تمر بلحظات تاريخية سوف تسجل للدولة المصرية الحديثة التي ترسخ لقواعد الجمهورية الجديدة، وقائمة على مساحات مشتركة بين القوى السياسية كافة.

ولفت إلى أن لجنة الأحزاب لها طبيعة خاصة، لأن كل حزب سياسي له مرجعيته وأهدافه وبرامجه والتي تأتي منها أطروحته بكل المحاور، موضحاً أن جلسات الحوار غداً ستطرح ملف قانون الأحزاب السياسية، وأن غالبية المشاركين يميلون إلى تعديل القانون القائم وإدخال تعديلات عليه.

وأشار إلى أن هناك قضايا أخرى متعلقة بقانون الأحزاب السياسية ستتم مناقشتها غداً، بالحوار الوطني، فيما يخص توفير آليات جديدة لدعم الأحزاب، انطلاقاً من ترسيخ مبدأ التعددية الحزبية وزيادة فاعليتها بما يخدم المواطن والدولة المصرية، كذلك جواز الائتلافات والتحالفات السياسية والانتخابية بين الأحزاب، في ظل نص الدستور عليها بالإضافة إلى أنها موجود بقانون مجلس النواب، ولكن لا يوجد نص عليها في قانون الأحزاب السياسية، وبالتالي قد يرى البعض ضرورة إثارة هذه النقطة بالحوار.

مضامين الفقرة السابعة: الاستثمار

قال المهندس محمد عبد الكريم، رئيس هيئة التنمية الصناعية، إن مصر أصبحت واجهة قوية للاستثمار بما تقدمه من تحفيزات استثمارية واقتصادية، لافتاً إلى اتفاقيات مصر التجارية مع أكثر من 3 مليار نسمة حول العالم في أوروبا وإفريقيا، وأمريكا، وأمريكا الجنوبية. وأكد أهمية دخول مصر إلى تجمع "بريكس"، موضحاً أن مصر تتحول الآن من الاستيراد إلى التصنيع، وأصبحت سوقاً قوية. وأشار إلى أن التوزيع العالمية الجديدة تجعل مصر واجهة متوسطة من ناحية المكان والتجارة، مؤكداً أن هناك شركة عالمية نمساوية طلبت إقامة مصنع جديد لها في مصر.

مضامين الفقرة الثامنة: الإنتاج الزراعي

قال الدكتور علي عبد المحسن، رئيس قطاع الشؤون الاقتصادية بوزارة الزراعة، إن الإنتاج الزراعي يسهم بـ 18% في الصادرات المصرية، مشيراً إلى أن 15% من الناتج المحلي الإجمالي يخرج من قطاع الزراعة. وأشار إلى أن مصر لديها اكتفاء ذاتي من جميع الخضار والفاكهة، والفائض يتم تصديره للخارج، مضيفاً أن هناك 50% زيادة في الصادرات الزراعية من عام 2014 حتى الآن، موضحاً أن مصر تصدر نحو 6.5 مليون طن من المنتجات الزراعية سنوياً، وتستهدف الوصول إلى 10 ملايين طن في العام 2030

وتابع أن وزارة الزراعة تسير على عدة محاور لزيادة التنافس أولها فتح أسواق جديدة أمام الصادرات الزراعية المصرية، إذ فتحت أكثر من 80 سوقاً جديداً أمام الصادرات الزراعية المصرية في العديد من الدول المهمة وأهمها السوق الياباني. وأضاف أن الوزارة تستهدف تنويع الصادرات الزراعية، وعدم الاعتماد على الصادرات الطازجة، إذ تعمل على زيادة الصادرات المصنعة، إضافة إلى التوسع في المحاصيل الجديدة مثل نباتات الزينة، وزهور القطف، إذ تحظى بطلب عالمي عال، إضافة إلى قيمتها العالية.