

## الحكاية - عمرو أديب - حلقة الإثنين 05-06-2023



مضامين الفقرة الأولى: مصروفات المدارس

تحدث الإعلامي عمرو أديب، عن ارتفاع أسعار مصروفات المدارس الخاصة والأجنبية للعام الدراسي المقبل. وقال إن ليس كل المواطنين الذين يرسلوا أولادهم إلى المدارس يمتلكوا أموال كثيرة. وقال إن الضغط الاقتصادي موجود على أغلب الطبقات في مصر، والمصريون شغلهم الشاغل هو تعليم أبنائهم، لافتاً إلى أن المدارس الدولية والخاصة قرروا رفع أسعار المصروفات. وأشار إلى أن عدداً من أولياء الأمور لطلاب بإحدى المدارس الأجنبية تجمهروا بسبب رفع المدرسة المصروفات إلى 35%، مبيناً أن المسؤولين عن المدارس يرون أن كافة الخدمات تشهد ارتفاعاً في أسعارها، وإلا سنضطر إلى تقليل الجودة وتقليل المدرسين الأجانب، وتقليل عدد الرحلات، لافتاً إلى أن هناك مدارس رفعت المصروفات بنسبة 50%، وهناك تقارير تتحدث عن بعض المدارس التي قد تزيد مصروفاتها إلى 55%.

وعقب قائلاً: «المدارس أقوى من أي أحد، مثلما تجار الفراخ واللحمة والزيت وغيرهم أقوى من أي أحد، كما أن المدارس لديها مبرر منطقي أن لديهم ميسر جانبية التي تحصل على راتبها بالدولار السنة الماضية بـ 18 جنيه، لكن في ظل هذه الظروف لا تستطيع المدارس الحصول على الدولار أولاً، ثم إذا حصلت عليه يكون بسعر كذا». وأشار إلى أن وزارة التربية والتعليم تعلن كل عام نسب الزيادة المقررة رسمياً، ولكن لا يتم الالتزام بها، معقياً: «هل نحن جادون في هذا الأمر، هل سننفذه؟»، وأبدى دهشته من حرص الطلاب على الحصول على درس خصوصي والانتظام فيه بخلاف المدارس. وقال: «حينما تزيد أسعار البيض واللحمة المواطن لن يشتري، ولكن إذا زادت مصروفات المدارس ماذا سيفعل؟».

وقال شادي زلطة، المتحدث باسم وزارة التربية والتعليم، إن الكتاب الدوري الذي أصدره الدكتور رضا حجازي، شدد على نقاط مهمة متعلقة بمصروفات المدارس. وأضاف أن الكتاب الدوري شدد على المديرية والإدارات التعليمية متابعة المدارس الخاصة؛ للوقوف على التزامها بالمصروفات المقررة، طبقاً للقرارات الوزارية المنظمة. وتابع أن هناك إجراءات يمكن لولى الأمر أن يتخذها في موضوع رفع المصروفات الدراسية، مضيفاً: «لو في حالة تضرر يجب التقدم بشكوى للوزارة ضد المدرسة».

وأوضح أن الوزير أعلن خطوة إضافية مرتبطة بالتشديد على كل المديرية، من أجل تشكيل لجان من أعضاء المراجعة الداخلية؛ للتأكد من إعلان المصروفات المدرسية وفقاً للتدرج القانوني المقرر بنسبة 7%. وذكر أنه لا يسمح برفع المدارس لمصروفاتها إلا بنسبة 7% سنوياً، قائلاً إن لجنة من الوزارة والمديرية تتجه إلى المدارس حال الخروج عن القواعد المنظمة؛ لرصد المخالفات الموجودة وتقييم الوضع.

وعن اضطراب بعض المدارس لزيادة مصروفاتها بنسبة أعلى، عقب: «المدرسة تقدم دراسة ونقيم بناء عليها الوضع ثم نتخذ قراراً يصب لصالح أولياء الأمور ومنشآت المدرسة».

وكشف عن تفاصيل امتحانات الثانوية العامة هذا العام، قائلاً: «85% من امتحانات الثانوية العامة سيكون اختيار من متعدد و15% مقالي». وأضاف أن قبل نهاية الترم الأول عقد الدكتور رضا حجازي وزير التربية والتعليم مؤتمر صحفي لشرح كافة التفاصيل الخاصة بامتحانات الثانوية العامة آخر العام، وجرى إعلان كافة الدرجات التي تخص كل سؤال داخل الامتحان. وتابع أن الوزارة طرحت نماذج استرشادية في بداية شهر مارس الماضي على موقع الوزارة حتى يتدرب الطلاب على كيفية الإجابة عن أسئلة الامتحانات.

مضامين الفقرة الثانية: السياحة في مصر

قال الإعلامي عمرو أديب، إنه حضر حفل زفاف ولي العهد الأردني، معقّباً: «لو تسمعوا الحضور هناك وهم يتكلموا بانبهار عن المناطق والأماكن السياحية في مصر، وما حدث فيها». وأشار إلى أن هناك حالة الهوس بالسياحة المصرية، حيث تعتبر السياحة مصدر دخل سريع، وبمثابة حقن في الوريد، بخلاف المصانع التي تحتاج إلى سنوات لتدر عائداً، مبيناً أن صناعة السياحة في مصر تحتاج إلى زفة وإيدك في إيدي. وأضاف أن مصر تستحق أعداد أكبر من التي نستقبلها، متابعا: «نستحق يكون عندنا أرقام كبيرة، وغيران من اليونان، وإسطنبول ودبي، وأريد أن تتل بلدي نصيبها من الكحكة»، متمنياً أن تستقبل مصر 25 مليون سائح.

مضامين الفقرة الثالثة: الأرصاد الجوية

كشفت الدكتورة منار غانم عضو المركز الإعلامي بهيئة الأرصاد الجوية، تفاصيل العاصفة الترابية والأمطار التي من المتوقع أن تضرب مصر هذا الأسبوع. وقالت إن هناك ارتفاعاً في درجات الحرارة ورياح مثيرة للرمال والأتربة سيضرب البلاد يومي الأربعاء والخميس المقبلين، ما سيؤدي إلى انخفاض الرؤية الأفقية. وأضافت أن ذروة الموجة الحارة ستكون يوم الخميس المقبل، إذ تصل العظمى في القاهرة الكبرى إلى 39 درجة مئوية، بسبب منخفض جوي في الصحراء الغربية وكتل هوائية جنوبية. وأشارت إلى فرص سقوط أمطار رعدية، التي تحمل بعض هبات الرياح السريعة والتي تزيد من سرعات الرياح. وبيّنت أن العاصفة المقبلة ستكون مختلفة عن عاصفة الخميس الماضي، موضحة أن الهيئة ستؤكد يوم الأربعاء المقبل شدة الحالة الجوية التي ستكون ذروتها يوم الخميس.

مضامين الفقرة الرابعة: مسرحية الحفيد

علقت الفنانة لوسي، على استئناف العرض المسرحي «الحفيد» من جديد، وذلك بعدما وقع الاختيار على الفنانة سماء إبراهيم لتحل مكانها. وقالت إنها انسحبت من العرض؛ بسبب الخروج عن النص والألفاظ الخارجة، وأمور وصفتها بـ«غير المقبولة» على خشبة المسرح القومي. وأشارت إلى أنها صرحت أكثر من مرة بأنهم يقدمون عرضاً جيداً ومحترماً وورقاً جيداً؛ لترفيه المواطنين وتثقيفهم والخروج بمعلومة مهمة، معقبة: «تضايقوا لو حصلت على سوكسيه زيادة عن اللزوم، الناس حضرت لـ 3 أسماء؛ لوسي والمسرح القومي والأديب الكبير عبد الحميد جودة السحار». ونوهت بأنها بذلت مجهوداً كبيراً خلال 44 ليلة عرض، مضيفة: «كنت أنفد دماً من أنفي وأقدم 3 مراحل عمرية مختلفة؛ 18 عاماً و30 عاماً و50 عاماً». واستنكرت اتهامها بضرب أحد المشاركين أكثر من مرة على وجهه، متسائلة عن سبب صمت هذا الشخص رغم تعرضه للضرب على خشبة المسرح. ولفتت إلى أن تركيزها على دورها وممارستها لطقوسها قبل العرض الذي يبدأ في التاسعة مساءً، أحد أسباب عدم رضا الفنانين المشاركين معها في العرض. وذكرت أنها استحلت شباب جدد من أجل إتاحة الفرصة أمام الموهوبين، مؤكدة أن الفنان تامر فرج الذي أخطأ في حقها ترك العرض بتوجيه من مدير المسرح القومي الفنان إيهاب فهمي.

مضامين الفقرة الخامسة: جرائم مجتمعية

تحدث الكاتب الصحفي يسري البدري مساعد رئيس التحرير بجريدة المصري اليوم عن أن النيابة العامة أمرت بإحالة المتهمه هبة سيد صاحبة قناة أم زياد وهبة بمواقع التواصل الاجتماعي وابنها وزوجها إلى محكمة الجنايات، مع الأمر بضبط وإحضار الأخير وحبسه كالمتهمة الأخرين احتياطياً على ذمة المحاكمة، لمعاقبتهم بتهمة الاتجار بالبشر حيث استخدموا أطفالهم بإظهارهم في مقاطع مرئية من أجل رفع نسب المشاهدات.

وذكر أن محكمة القضاء الإداري بمجلس الدولة بالمنصورة، قررت نظر دعوى تطالب بوقف تنفيذ حكم إعدام محمد عادل قاتل نيرة أشرف طالبة جامعة المنصورة، وعرضه على مستشفى الأمراض العقلية، إلى جلسة 10 يونيو المقبل وينظر لها في محكمة القضاء الإداري بالقاهرة.

وأشار إلى مواصلة النيابة العامة بأكثوبر التحقيقات حول الاتهامات المتبادلة بين حسن شاكوش وزوجته ريم طارق، بعد ورود بلاغ لضباط مباحث قسم شرطة أول أكتوبر من الزوجة تتهم زوجها المطرب بالاستيلاء على أموالها وسرقة مصوغاتها الذهبية وإيصال أمانة مؤخر الصداق، ومنقولات الزوجية بعد نشوب خلافات بينهما، وطردها من المنزل وتهديدها بالطلاق، فيما حرر حسن شاكوش محضراً آخر ضد زوجته يتهمها فيه بسرقة نصف مليون جنيه، واتهم زوجته بإخفاء بيانات خاصة بالزواج والتزوير في أوراق رسمية إذ فوجئ بأن بطاقتها الشخصية وقسيمة الزواج بأنها أنسة على غير الحقيقة.

مضامين الفقرة السادسة: الرياضة السعودية

تحدث الناقد الرياضي السعودي أحمد الشمراني عن تقدم المملكة العربية السعودية برعاية ولي العهد السعودي محمد بن سلمان في المجال الرياضي، مستشهداً باحتراف اللاعب البرتغالي كريستيانو رونالدو في نادي النصر السعودي، واستقدام اللاعب الجزائري كريم بنزيمة في نادي الاتحاد السعودي، وكذلك قرب إعلان انتقال اللاعب الأرجنتيني ليونيل ميسي إلى الهلال السعودي.

وأشار الإعلامي عمرو أديب إلى نجاح نادي الميريا الإسباني برئاسة المستشار ترك آل الشيخ في البقاء في الدرجة الأولى من الدوري الإسباني.

مضامين الفقرة السابعة: الهجرة

علق الإعلامي عمرو أديب، على الفيديو المتداول لترحيل مصريين من ليبيا؛ بسبب إقامتهم بصورة غير قانونية، قائلاً إن عددهم يتراوح ما بين ألفين إلى ثلاثة آلاف مواطن. وشدد على أهمية تقديم يد العون للعائدين، وتوفير فرص عمل لهم، منوهاً بأن خلق فرصة العمل في مصر يتطلب ما بين 80 ألفاً إلى 150 ألف جنيه. وقال إن مصر تزداد بمعدل 2.5 مليون مواطن سنوياً، وتحتاج إلى خلق مليون فرصة عمل كل عام، مشيراً إلى أن تقليل معدلات البطالة وإتاحة الوظائف، من التحديات المهمة في الفترة المقبلة. وحذر من توهّم البعض الذين يهاجرون بصورة غير قانونية إلى أوروبا، من أنهم قد يجدون فرصة عمل بسهولة أو الزواج من أجنبية والحصول على الجنسية، مضيفاً أن كلها أوهام والنهية مؤلمة جداً وتسير في الصحراء لتعود إلى وطنك مرة أخرى. وأردف: «أعلم أن الرزق صعب، لكن في مصر لو عاوز تقلب عيشك هتقلبه، والمشكلة إننا عاوزين زي ما فلان سافر أو عمل، لكن أوروبا وناسها ظروفهم صعبة».