

صالحة التحرير - عزة مصطفى - حلقة الأحد 11-06-2023



مضامين الفقرة الأولى: حريق مركب مرسى علم

كشف مجدي صادق، عضو غرفة شركات السياحة، تفاصيل الحريق الذي اندلع في لنش بمدينة مرسى علم، صباح اليوم، موضحاً أن المركب كان في رحلة سفاري وعلى متنه سائحان إنجليز. وتابع أنه تم إنقاذ جميع الركاب بينما يوجد 3 مفقودين لم يتم العثور عليهم حتى الآن. وأكد أن عمليات البحث عن المفقودين لا زالت جارية بواسطة القوات المسلحة وهيئة السلامة البحرية والغواصين والغطاسين. وأضاف أن اللنش خاص ومملوك لفرد وليس لأي جهة، موضحاً أن صاحب اللنش في أزمة؛ لأنه تعرض لخسارة استثماراته بسبب الالتزامات والتعاقدات. وأردف أن الحريق بدأ في المنطقة الخلفية للنش وامتد إلى باقي المركب، موضحاً أن مستشفيات مرسى علم استقبلت السائحين بعد إنقاذهم من اللنش، مشيراً إلى أن إصابتهم خفيفة ولا تستدعي القلق.

مضامين الفقرة الثانية: الريال السعودي في الصرافة والبنوك

ذكر الدكتور هاني أبو الفتوح الخبير المصرفي، أن البنوك وشركات الصرافة تختلف من بنك إلى آخر في توفير الريال السعودي للحجاج فبعضها حددت 500 ريالاً للفرد، و1000 ريالاً للأسرة. وأضاف أن توفير العملة في البنوك وشركات الصرافة للحجاج يرجع إلى مدى توافر الموارد لديها، لافتاً إلى أن شركات الصرافة هي الأكثر توفيراً للريال السعودي. وأشار إلى أن شركات الصرافة عندها مرونة بعض الشيء عن البنوك، لافتاً إلى أن البنوك أعطت الضوء الأخضر للموظفين لتحديد حالة كل مواطن على حدة. وأضاف أن بعض البنوك قررت تطبيق الحد الأقصى بشكل رسمي على جميع وفود الحجاج في العام الحالي، بينما تركت بعض البنوك الأمر مفتوحاً حتى أكثر من 3 آلاف ريال سعودي. وشدد على أن هذه القرارات الخاصة بالحد الأقصى من عملة الريال السعودي لوفود الحجاج لا علاقة لها بالبنك المركزي، وإنما يتوقف الأمر على المتاح من العملة لدى كل بنك وشركات الصرافة، والمعروفة بأن لديها مرونة أكثر في عملية البيع بخلاف البنوك.

وتابع أن البنوك المصرية تسمح للعملاء باستخدام بطاقتهم المصرفية في أي بلد آخر، لكن بشروط معينة، مع اتخاذ إجراءات تمنع استنزاف النقد الأجنبي مثل تخفيض حدود السحب من خارج مصر. وبيّن أن حدود استخدام الفيزا المصرية بالمملكة العربية السعودية تختلف من بطاقة إلى أخرى ومن بنك إلى آخر، موضحاً أن متوسط حدود السحب من الخارج قد يصل إلى 100 دولار في اليوم.

مضامين الفقرة الثالثة: المهرجان القومي للمسرح

قال الفنان محمد رياض رئيس المهرجان القومي للمسرح، إن فكرة إطلاق اسم الفنان عادل إمام على الدورة الـ 16 من المهرجان جاءت منذ تكليفه من الدكتور نيفين الكيلاني وزيرة الثقافة برئاسة المهرجان. وأضاف أن عادل إمام قيمة وقامة فنية عظيمة، وأبدى تطلعه أن يكون الاحتفاء بـ «الزعيم» أمراً فعلياً وليس بمجرد إطلاق اسمه على الدورة. وأوضح أن الشعب المصري بأكمله يفتخر بعادل إمام، مشيراً إلى أن تصميم البوستر الخاص بالمهرجان استغرق شهراً ونصف ليخرج في النهاية بشكل لائق. ولفت إلى أن عادل إمام له تاريخ كبير في المسرح، وكان يرتاد مسرحه زواراً أكثر من الدول العربية، وهو ما جعله سبباً رئيسياً في زيادة حجم السياحة العربية في مصر.

وطالبت الإعلامية عزة مصطفى، بإطلاق اسم الفنان عادل إمام علي أحد الميادين الهامة داخل مصر.

مضامين الفقرة الرابعة: وفاة الإذاعية فائزة واصف

نعت الإعلامية عزة مصطفى المذيعة الكبيرة فائزة واصف، مقدمة البرنامج التلفزيوني «حياتي»، التي توفيت بعد صراع مع المرض. وقالت إن الإعلامية القديرة فائزة واصف من المذيعات العظيمات التي لها تاريخ طويل ومشرف في ماسبيرو، مبينة أن الجميع كان يشعر بالدفع بمجرد وجودها في مبني الإذاعة والتلفزيون. وأضافت أن الإعلامية فائزة واصف سيدة عظيمة من الجيل الراقي في التلفزيون المصري وكانت لها مواقف مشرفة مع كل من تعاملت معهم من زملائها، مشيرة إلى أن المذيعة الراحلة كانت تدعم الجميع وتأخذ بأيديهم إلى طريق النجاح والتفوق.

مضامين الفقرة الخامسة: ارتفاع الأسعار

أشارت الإعلامية عزة مصطفى إلى أن وزير المالية الفرنسي هدد شركات الأغذية الكبرى باسترداد ما وصفه بأنها أرباح غير مستحقة عبر فرض ضرائب خاصة عليها إذا لم تمرر فوائد انخفاض أسعار المواد الخام إلى المستهلكين الذين يعانون بالفعل من ارتفاع فواتير الطاقة.

وعلق النائب محمد عطية الفيومي، عضو مجلس النواب، على المقترحات التي تطالب وزير المالية بالتدخل من أجل ضبط الأسعار من خلال فرض الضرائب أسوة بما هدد به وزير المالية الفرنسي. وقال إن السوق يجب أن تحكمه قواعد، مبيناً أن الحكومة في النظام الديمقراطي الحر عبارة عن منظم ولديها آليات للتدخل إذا لم تعمل آليات السوق بكفاءة. وأضاف أن أهم آليات السوق حرية العرض والطلب ومنع الاحتكار والشفافية في إعلان السعر، مبيناً أن هذه المبادئ تحرك السوق، وعدا ذلك أي تدخل آخر يكون مفسداً.

وتابع أن وزير المالية الفرنسي لديه آلية لاستخدامها وهي الضرائب ولدينا أيضاً آلية الضرائب، مبيناً أن جهاز حماية المنافسة ومنع الاحتكار يعد جهازاً مهماً لأن أغلب الممارسات في السوق احتكارية، لكنه جهاز نائم ولا يعمل، مبيناً أن الجهاز يمتلك آليات عقابية كبيرة وقادر على فرض غرامات بقيمة ملايين الجنيهات. وذكر أن التدخل الحكومي في السوق يجب أن يكون تدخلاً رشيداً وفي إطار الآليات الموجودة، مشيراً إلى أننا لدينا جهاز لمكافحة الغش ولدينا قانون الضرائب وهي تعود لوزير المالية، مضيفاً أن وزير المالية المصري يستطيع أن يتصرف بشكل أكبر مما قام به وزير المالية الفرنسي.

ولفت إلى أن زن التعاقدات يجب أن تكون فيها حرية منافسة، مبيناً أن التعاقدات في مصر لا يوجد فيها حرية منافسة لأن هناك جهات مستثناة، وينبغي أيضاً الاهتمام بالجودة والمواصفات وهي وظيفة الدولة، قائلاً: «أنا مسؤول عن المواطنين بحيث أقدم لهم سلعة سليمة» وأوضح أن ثقافة المجتمع دائماً تطالب الحكومة بالتسعير، مبيناً أن التسعير خطر والحكومة قد تستهل موضوع التسعير، ولكن التسعير أمر مضر بالسوق، قائلاً: «لو استطعنا ضمان آليات السوق سينضب السوق في مصر». وذكر أنه كان موجوداً في سويسرا وسأل المصريين الموجودين هناك هل ارتفعت الأسعار؟ قالوا ارتفعت 5% ثم تراجع مجدداً، بينما في مصر السلع ترتفع أسعارها ولا تتراجع، مشدداً على أن الآليات خطأ في مصر.

مضامين الفقرة السادسة: الأهلي في نهائي دوري أبطال إفريقيا

توقع عبد الرحمن بصل، خبير الفلك، نتيجة مباراة الأهلي والوداد بنهائي دوري أبطال إفريقيا، قبل انطلاقها. وقال إن النادي الأهلي سيتفوق على الوداد المغربي بنتيجة التعادل 1-1 أو 2-2، وفي الحالتين سيحصل القلب. وزعم أيضاً أن المباراة قد تصل بين الفريقين إلى ضربات الترجيح، على أن تشهد المباراة بطاقات حمراء وصفراء لبعض اللاعبين، ثم تنتهي بتتويج الأهلي باللقب. وقال: «اليوم 11 يونيو وهذه البطولة رقم 11 للنادي الأهلي». وأشار إلى أن أهداف النادي الأهلي سيسجلها كل من حسين الشحات، وبييرسي تاو، ومحمود «كهربا» إذا بذل مزيد من المجهود في المباراة.

مضامين الفقرة السابعة: الثانوية العامة

قدمت داليا جميل سعيد، استشاري نفسي، نصائح لطلاب الثانوية العامة قبل بدء الامتحانات في مختلف محافظات الجمهورية. وقالت إنه يجب النوم

مبكرأ مع مرآعة بسبطة قبل النوم. وناشءة الأمهات بالءعامل الجبء مع أولاءهن، لأن الحالة النفسفة للأبناء أهم من ءفوقهم الءراسف. وءمنء من طلاب ءانوءفة العامة أن فشاهاوا مباراة الأهلف والوءاء ءءى ففصلوا ما بفن المءآارة، لأن المء فضطرب من ءءرة ءشو المءلوماء. وأوضء أن أفصل وءء للمءآارة بعء صلاء الفجر لمة ساعة ءم لعب أو أكل وشرب لمة 10 ءقائف، لأن ءفبها فكون المء مءهبفأ جبءأ. وطالبء بعء المراجعة بعء انءهاء الامءءان، بل فجب ءرءفز فف الماة ءالففة، مشءءة على الأمهات بعء المراجعة رفقة أبنائهم لأن الطالب لفس صغفراً ولا فءءآ إلى مرآعة مع أءء.