

الحكاية - عمرو أديب - حلقة السبت 17-06-2023



مضامين الفقرة الأولى: منطقة صناعية روسية إماراتية في مصر

قال الإعلامي عمرو أديب، إن شهر يونيو تحل فيه ذكرى 30 يونيو، مشدداً على ضرورة تذكّر أشخاص وقفوا مع مصر، مبيّناً أنه لا يمكن أن ننسى دور دولة الإمارات والشيخ محمد بن زايد، بعد ثورة 30 يونيو، مشيراً إلى أنهم ساندوا الدولة المصرية. وأضاف أن دولة الإمارات العربية الشقيقة وقفت إلى جوار مصر اقتصادياً وسياسياً بعد الثورة. وقال إن هؤلاء الناس سندوا مصر سند كبير، مضيفاً: «أقول إنه لو لك حلفاء في المنطقة السعودية والإمارات لا تخشى شيئاً، أنت في تحالف مع فرسان ونبلاء وعظماء».

وأشاد المذيع بحديث رئيس دولة الإمارات بن زايد مع الرئيس الروسي فلاديمير بوتين، حول إقامة منطقة صناعية روسية في مصر، قائلاً إن الإمارات ترسم سياستها الخارجية بقوة وحكمة. وقال عن مقطع الفيديو الذي جمع الرئيسين: «فيديو يلمس قلبك وتعرف منه ماذا يعني لك الفارس والحليف، هؤلاء زرع في قلوبهم من والدهم الشيخ زايد حب مصر، حب يترجم لأفعال وليس حب أفلاطوني ورومانسي بل وليد اللحظة». ولفت إلى أن «بن زايد» اقترح أن يكون التعاون في المشروع ثلاثياً بين مصر والإمارات وروسيا، معقّباً: «لا تتكلم عن أموال فقط لم يسأل عن تكلفة المشروع والمكسب والخسارة»، قائلاً إن الصديق قبل الطريق، وينبغي معرفة حلفاؤك وفي وقت الضيق يكون بجانبك.

وأشار إلى أن مؤتمر سان بطرسبورغ شهد اتفاقيات بقيمة 46 مليار دولار، مبيّناً أن الرئيس الروسي فلاديمير بوتين قال إنه لا يمنع أي أجنبي يريد العودة مجدداً إلى روسيا، لافتاً إلى أن هذا المؤتمر ليس مؤتمر للكلام وإنما للعمل وإبرام الاتفاقيات، داعياً إلى عقد مصر منتدى اقتصادي لا يشبه المؤتمر الاقتصادي، وإنما عرض ما فعلته مصر من إنجازات ومشروعات يمكن بيعها والاستثمار فيها.

مضامين الفقرة الثانية: مفاوضات مصر مع صندوق النقد الدولي

قال الإعلامي عمرو أديب، إن الرئيس عبد الفتاح السيسي، تحدث حول مجموعة من الموضوعات على هامش زيارته لمحافظة البحيرة والإسكندرية، يوم الأربعاء الماضي. وأعرب المذيع عن سعادته بالمشاركين في المؤتمر الوطني للشباب، الذين تحدثوا بصراحة في تلك الموضوعات. وأضاف أن المهتمين بالشأن الاقتصادي المصري، عرضوا على الرئيس الموضوعات بوضوح، مبيّناً أنه من المهم عرض الموضوعات بقوة وصراحة، قائلاً: «شاهدنا جزءاً من الكلمات التي قيلت، وكانت هناك ردود واضحة من الرئيس وكلام في الصميم».

وذكر أن الردود كانت غير نظرية أو هلامية، مضيفاً أنه من أهم الموضوعات التي تحدث فيها الرئيس كانت سعر الصرف، والدولار باعتباره جزءاً من سلسلة مفاتيح لحل المشكلة في مصر، كما تحدث عن التعويم وجمله كانت واضحة. وأشار إلى أن الرئيس السيسي، نفى حدوث تعويم للعملة حتى لو كان صندوق النقد الدولي معترضاً، قائلاً إن الرئيس أكد حرصه على مصلحة المواطنين.

وذكر أن اتفاق مصر مع صندوق النقد الدولي يعتمد على 3 طلبات، هي زيادة الفائدة، وتحرير سعر الصرف، وبيع الشركات. وأضاف أن مصر انتهجت سياسة لزيادة سعر الفائدة، يرى بأنها لن تستكمل مستقبلاً، قائلاً إن الرئيس عبد الفتاح السيسي، كان واضحاً بشأن تحرير سعر الصرف. ولفت إلى أنه لا يتوقع بيع الدولة لأصول بقيمة 2 مليار دولار بنهاية شهر يونيو، رغم تداول أخبار بشأن اعتزام القطريين الاستثمار في 7 فنادق تاريخية، ودخولهم في مفاوضات جادة.

وتساءل المذيع عن الخطة البديلة في 6 أشهر مقبلة مع تلك الأوضاع، منوهاً بأن احتياجات مصر الشهرية تتراوح ما بين 8 إلى 10 مليارات دولار، طبقاً لتصريحات الرئيس السيسي، والدكتور محمد معيط، وزير المالية. ونوه بأن تكلفة تلك الاحتياجات تعادل إيرادات قناة السويس في العام الواحد، وتكاد تتلامس مع دخل السياحة في عام واحد، مشيراً إلى أن سعر الدولار انخفض في السوق الموازية بنسبة 5% الأسبوع الماضي، لكن الفرق بين الرسمي وغير الرسمي ما زال رقماً كبيراً.

وأشار إلى أن الحل يكمن في تقليل الواردات قدر الإمكان وزيادة الصادرات بشكل أكبر، مضيفاً أن هناك معلومة واضحة إن صندوق النقد غير سعيد، قائلاً: «مش مهم ينسبط أو يزعل»، لافتاً إلى أن لكن اجتماع مارس مع مصر لم ينعقد، ويبدو أن اجتماع يونيو لن يحدث؛ لأنك قلت لصندوق النقد هذه السرعة لا تناسبني.

وذكر أن صندوق النقد لا يقتصر على إمداد مصر بـ 300 مليون دولار كل فترة، وإنما منح الصندوق ضوء أخضر لمؤسسات وجهات أخرى، حتى تمد الدولة بتمويلات أخرى، تصل في مجملها 14 مليار دولار. وأشار إلى أن الصندوق أوقف المراكب السائرة، لكنه شدد على أن الإدارة المصرية لديها مشروعات وخطة بديلة، قائلاً: «نصل مع الصندوق إلى حطة واقفة ومنها سعر الصرف».

مضامين الفقرة الثالثة: سمك القرش في الإسكندرية

قال محمد عبد الرازق، رئيس الإدارة المركزية للسياحة والمصايف، إن الصور المتداولة لسمك القرش الصغير على أحد شواطئ الإسكندرية من نوع "ماكو"، الذي لا يمثل خطورة على حياة الإنسان. وأضاف أن تلك الأنواع الصغيرة تعيش في المياه العميقة بالبحر المتوسط، التي تبعد ما لا يقل عن 3 كيلو متر عن شواطئ مدينة الإسكندرية. ولفت إلى أن شبك الصيادين قد تصطاد تلك القروش في أثناء وجود المراكب في أعماق البحر المتوسط، قائلاً إن بعض الأسر تطهو تلك الأنواع وتقدمها في شكل وجبات. وأكد أن أحجام تلك الأسماك صغير جداً ولا تؤذي الإنسان أو تخرج إلى الشواطئ على مسافات قريبة، موضحاً أن اللواء محمد الشريف محافظ الإسكندرية يتابع الموضوع باهتمام شديد وعلى مدار الساعة بمجرد رصد الأخبار الكاذبة المتداولة على مواقع التواصل. وأشار إلى أن تلك الأنواع لا يمكن أن تعيش منطقة المكس؛ لأنها منطقة تتلاقى فيها مياه النيل والبحر، مناشداً المواطنين التوقف عن تداول الأخبار الكاذبة والالتزام بالتعليمات الشواطئ والرجوع إلى المتخصصين في المجال.

مضامين الفقرة الرابعة: فيلم سبايدر مان

حذر الإعلامي عمرو أديب، من فيلم سبايدر مان الجديد للأطفال، قائلاً إن الفيلم يدعم تحول الأطفال جنسياً، إضافة إلى دعم المثلية الجنسية. وتساءل: «ما هي القضية المهمة التي يعالجها الفيلم حتى يكون فيها هذا الكلام عن المثلية، ما الفائدة التي ستعود علينا منه، وهل الطفل سيفهم أنه يجب دعم الأطفال المتحولين جنسياً؟!». وتابع: «ماذا سنقول للأطفال؟ وكيف سنقول لهم من الذي يدعم هذا الفيلم؟»، مضيفاً أن نسبة المثليين في العالم بكل أنواعهم تبلغ 4%، من بينهم 0.5% متحولين جنسياً، متسائلاً: «خل أنتجت فيلم حتى تدعم 0.5%»، منوهاً بأن إيرادات الفيلم بلغت 150 مليون دولار، مشيراً إلى أن الفيلم مُنع عرضه في المملكة العربية السعودية والإمارات ومصر.

مضامين الفقرة الخامسة: وفاة مهاجرين غير شرعيين في اليونان

علق الإعلامي عمرو أديب على حادث غرق مركب هجرة غير شرعية قبالة السواحل اليونانية وعلى متنه المئات من المهاجرين غير الشرعيين من جنسيات مختلفة من بينهم مصريين. وقال المذيع إن الفرد الواحد دفع قرابة 4500 دولار من أجل الهجرة غير الشرعية، متسائلاً: «طالما الفرد معه 4500 دولار، يشتغل بهم هنا في مصر». وأضاف: «من يستطيع أن يجمع 4500 دولار، ممكن يجمع أكثر من ذلك، ويبدأ شغل في مصر، سواء كان كشك أو مصنع، 4500 دولار مبلغ ليس قليلاً».

وقال إن أبناءنا موجودون حالياً في 3 أماكن، جزء منهم في ليبيا، وجزء آخر قد يكون توفي في الحادث، وجزء ثالث ينقسم إلى قسمين الأول هم منفذو العملية وعددهم 9 أفراد، والآخر موجودون في معسكرات اللاجئين. وأضاف أن الوضع خطأ ولكن واجب علينا كدولة أن نرى أين أولادنا، مبيئاً أن الضحايا عبارة عن أطفال وشباب من 19 سنة وأكبر الأفراد عمراً يبلغ 35 سنة. وشدد على ضرورة ضبط الوسطاء الذين يهربون الشباب، موجهاً رسالة إلى الشباب قائلاً: «البلد فيها لقمة حلال تعيشك، لو كنتم جبتم خرفان بفلوس سفركم وبعثوها قبل العيد كنتم كسبتهم».

وقال أحمد عثمان مراسل العربية في القاهرة، إن هناك حالة من الحزن العارم والغضب والقلق تجتاح سكان قرية إبراش في محافظة الشرقية، مضيفاً أن بعض السكان لديهم أمل أن يكون هناك بعض المهاجرين أحياء، مشيراً إلى أن الأهالي لديهم قناعة أن السلطات اليونانية هي السبب في إغراق مركب الهجرة غير الشرعية الذي كان يحمل مصريين وسوريين وجنسيات أخرى.

وقال سيد إبراهيم، أحد أقارب ضحايا غرق مركب الهجرة غير الشرعية باليونان، إن ابن خاله وصديقه تواصل مع المهرب من أجل السفر إلى إيطاليا. وأضاف أن المهرب الذي يدعى "أبو سلطان" له صفحات على موقع التواصل الاجتماعي، متوقعاً أن يكون لبيبي الجنسية. ولفت إلى أن المهرب يرسل مندوبين إلى المنازل؛ لاستلام جزء من المبلغ المطلوب للتهريب بقيمة 140 ألف جنيه، ثم يتواصل مع العائلات لإخبارهم بوصول الأبناء إلى ليبيا، ثم يطلب منهم إرسال المبلغ المتبقي. ونوه بأن المهرب يرسل الابن إلى الوجهة المطلوبة بمجرد إرسال الأموال كاملة، قائلاً إنه يهدد باحتجاز الشخص كرهينة في ليبيا لو لم تدفع الأسر المبالغ المطلوبة. وأشار إلى أنهم لا يعرفون حتى اللحظة ما إذا كان ابن خاله مسجوناً أم موجوداً على المركب، موضحاً أن صديق ابن خاله موجود في السجون الليبية.

وذكر أن المركب غيّرت وجهتها من إيطاليا إلى اليونان؛ دون سبب، مضيفاً أن هناك سفينة تجارية أرسلت لهم مياه وطعام ومؤونة، والمسؤولين في أثينا كذبوا الأمر، وقالوا إن المهاجرين لم يطلبوا المساعدة، واكتفوا برغبتهم في الذهاب إلى إيطاليا. وأوضح أن السلطات في أثينا سحبت المركب بحبل لمسافة 20 متراً، ما أدى إلى انقلابها مرتين، مضيفاً أن السيدات والأطفال موجودون في الثلجة الموجودة في الجزء السفلي من المركب والباب مغلق عليهم.

مضامين الفقرة السادسة: اختيار فوريس أقوى 50 شركة في مصر

علق الإعلامي عمرو أديب، على اختيار مجلة فوريس العالمية للاقتصاد أقوى 50 شركة في مصر. وقال إنه من مؤيدي تشجيع القطاع الخاص في مصر، لا سيما أنه يقارع الشركات الكبرى في منطقة الشرق الأوسط. ذكر أن الشركات التي تصدرت قائمة فوريس تنتمي للقطاع المصرفي، مبيئاً أن المصارف المصرية تتمتع بثقة كبيرة لدى المصريين، منوهاً بأن تلك المصارف يرأسها خبراء اقتصاديين عظماء. وأشار إلى أن قطاع العقارات يلي قطاع المصارف في القوة.

وذكر أن القائمة ضمت البنك التجاري الدولي (CIB)، الأهلي (QNB)، والمصرية للاتصالات، والسويدي إكتريك، والشركة القابضة المصرية الكويتية، وحديد عز، وبنك فيصل الإسلامي المصري، ومجموعة طلعت مصطفى القابضة. ولفت إلى أن مجموعة طلعت مصطفى كانت على صدارة الشركات العقارية، بحجم أصول بلغ 5.3 مليار دولار حتى نهاية عام 2022، إضافة إلى تحقيق نمو في المبيعات والأرباح خلال العام الماضي، لتصل إلى 642 مليون دولار خلال عام 2022، وصافي ربح 72 مليون دولار خلال العام ذاته.

مضامين الفقرة السابعة: أسعار السجائر

تحدث إبراهيم إمبابي، رئيس الشعبة العامة للدخان باتحاد الصناعات، عن الزيادة الحقيقية في أسعار السجائر، وحمل الحكومة سبب الأزمة، بسبب التباطؤ في اتخاذ القرار. وقال إن الزيادة في أسعار السجائر، التي اتفقت عليها الشعبة مع وزارة المالية قبل نحو 3 أشهر، تبلغ جنيه ونصف أو 2 جنيه بحد أقصى. وحث المواطنين على الإبلاغ مباحث التموين عن أي تلاعب في أسعار السجائر، مضيفاً أن بعض التجار يتلاعبون في الأسعار. وأشار إلى أن الشركات وضعت باركود على كل علبة سجائر من أجل التعرف على السعر الحقيقي لها، لمنع التلاعب لحفظ حقوق المستهلك.

وعزا الارتفاع الكبير في أسعار السجائر خلال الفترة الماضية إلى جشع التجار وجهل المواطنين بحقوقهم.

وعن موعد انخفاض أسعار السجائر، قال إنه مرهون بسرعة إقرار الحكومة الزيادة الجديدة رسمياً، مطالباً بسرعة إقرار الزيادات الجديدة، لإنهاء الأزمة الموجودة حالياً وقطع الطريق أمام جشع التجار.

مضامين الفقرة الثامنة: حفل مشواري للمطرب محمد منير

علق الإعلامي عمرو أديب، على حفل «مشواري» للمطرب محمد منير الذي أقيم في مدينة جدة في المملكة العربية السعودية، وشارك في الحفل عدد كبير من الفنانين والنجوم منهم المطرب أحمد سعد. وقال إن الحفل يطول الرقبة، مبيّناً أن الحفل كان في العالم العربي وليس في جدة. وأضاف أن أحمد سعد كان عبقرياً بالأمس في حفل منير، وشاهدنا معركة بين صوت أحمد سعد وكمانجة محترفة وعظيمة.

وأعرب الموسيقار هاني فرحات، عن سعادته بنجاح المطرب محمد منير في جدة بالسعودية، قائلاً إنه فضل من الله، كما أن الحفل من أفكار المستشار تركي آل الشيخ "أبو ناصر"، حيث طلب أوركسترا من كل مكان في العالم. وقال إن تدريب الأوركسترا استمر لمدة شهر ونصف أون لاین، وجاءوا قبل الحفل إلى جدة بعشرة أيام، لافتاً إلى أن حفل محمد منير كان تحدياً كبير له، مبيّناً أن إنهاء الحفل بأغنية حدوتة مصر كان من فكرة المستشار تركي آل الشيخ.

مضامين الفقرة التاسعة: ندوة وزارة الداخلية عن ثورة 30 يونيو

استعرض البرنامج تقرير عن تنظيم وزارة الداخلية ندوة بعنوان "30 يونيو الخروج من مخططات الإسقاط إلى آفاق التنمية" لتوعية المواطنين، وذلك بمقر مركز الدراسات الأمنية والاستراتيجية، بمشاركة عدد من قيادات وزارة الداخلية وعدد من الأساتذة والخبراء الأمنيين والمتخصصين، وممثلين عن الأكاديمية العسكرية المصرية وهيئة البحوث العسكرية ومركز الدراسات الاستراتيجية بأكاديمية ناصر العسكرية.