

«مع خيرى» يرد على إهانة أكاديمي كويتي لمصر وحديثه عن سقوطها بعد حصول مصريين على الجنسية السعودية ويناقش كساء الهرم الثالث بالجرانيت وقانون الإيجار القديم



مضامين الفقرة الأولى: إهانة أكاديمي كويتي لمصر

علق الإعلامي خيرى رمضان، على تغريدة الأكاديمي الكويتي سلطان الحربي، كتب فيها أن مصر سقطت وغرقت بسبب الأوضاع الاقتصادية الحالية، مطالباً باستقدام الكفاءات المصرية، مثل الطبيب المصري الدكتور هاني عبد الجواد، استشاري جراحة العمود الفقري، ودعا إلى منحه الجنسية الكويتية وفتح عيادة له في الكويت نظراً لبراعته ومهارته الطبية. وقال المذيع: «لا يلبق بك أن تتحدث عن مصر، وتقول إنها سقطت أو غرقت». وأضاف: «مصر لا تسقط ولا تغرق، لماذا لم تتعلموا أن مصر لو سقطت، لن يكون لكم وجود، نحن واحد، ونحن في محنة، وأي عربي يعاني محنة، تكون محنة لمصر، وأول بلد تفتح يدها وتحضن الناس هي مصر». وتابع: «عمرنا ما حسسنا أي عربي بذلك، وليس لمجرد عدد من الشخصيات المصرية جرى تجنيسها نقول إن مصر سقطت، هذا تكريم وليس عيباً، لكنهم لم يستغنوا عن جنسيتهم، ومن يستغني عن جنسيته المصرية بالسلامة».

واستطرد: «السعودية لما منحت الجنسية لعدد من الشخصيات المصرية لأنها تكرمهم، ومبسوطة بهم، لكن لا يعني أن تجنيس أربعة أو خمس شخصيات أنهم يقفزوا من المركب، هل أحد منهم فكر يسب مصر، مصر تمرض ولكن تقوم مرة أخرى لأن مصر أقوى من خيال أي أحد».

وتحدث الدكتور هاني عبد الجواد، استشاري جراحة العمود الفقري، عن تفاصيل رده على عرض أكاديمي كويتي بالحصول على الجنسية الكويتية والرحيل إلى الكويت. وقال: «لا أعرف الدكتور سلطان الحربي؛ وما حدث أنه كتب تغريدة ووجدت كثير من المتابعين يرسلونها لي وقمت بالرد بشكل عادي، وقلت إن مصر بلدنا ونحن متمسكون بها بغض النظر عن أي تعثر». وأضاف: «مصر محفوظة وسوف تظل بكل خير وكلنا واحد؛ نحن لا نكره أحد ونتمنى الخير للجميع والناس تأتي لمصر من كل مكان بالعالم لأنهم يعرفون أن مصر كانت ولا تزال الأمن والأمان». وتابع: «التغريدة أزعجتني للغاية وشعرت بالقلق وليس من عاداتي الرد على أي شخص، ولكنني شعرت أنها إهانة لبلدي والرجل اعتذر في الحال وأنا قبلت اعتذاره».

مضامين الفقرة الثانية: وفاة العامري فاروق

نعى الإعلامي خيرى رمضان، العامري فاروق الذي وافته المنية الجمعة بعد صراع طويل مع المرض وغيوبه استمرت لأكثر من شهرين. وقال: «العامري فاروق كان عنده أحلام كبيرة، من يوم ما دخل في غيبوبة لم يعد، وكان لديه أمل أن يكمل مشواره، وكان عنده رغبة في الحياة». وأضاف أن المقابر فيها أغنى الناس وتحتوي عقول وأفكار كانت تحلم بحاجات كثيرة من بينها العامري فاروق، كان له مؤلفات وكتب وخطط ممنهجة، قائلًا: «كنا متفقين إنه سيأتي في برنامجي، ويقدم هذه المشاريع». وتابع: «العامري لم يكن يحب الشللية وكان من أحلامه أن يكون رئيس للنادي الأهلي، لقد رحل وبقي منه الكثير بعيداً عن أسرته وابنه إبراهيم وابنته ولكنه ترك بصمات كثيرة وسنجد أفكار وأحلام لم يستطع أن ينفذها لأن القدر كان أسرع».

مضامين الفقرة الثالثة: كساء هرم منقرع

تحدث الدكتور مصطفى وزيرى، الأمين العام للمجلس الأعلى للآثار، عن مشروع تغليف الهرم الثالث "منقرع" بالجرانيت، وأوضح أن الأهرامات كان يكسوها قديماً كساء خارجي من الحجر الجيري، ومع العوامل الطبيعية المختلفة على مدار آلاف السنين لم يتبق إلا القليل من ذلك الكساء، غير أن الملك المصري القديم منقرع، صاحب الهرم الثالث بالمنطقة الأهم سياحياً، أمر بعمل الكساء الخارجي لهرمه من الجرانيت الوردي، ثم تسببت العوامل الطبيعية والتي يرجح أن تكون هزة أرضية، في وقوع الحجارة بجانب الهرم.

وتابع بأنه في عام 2009 تم تقديم فكرة مشروع للكشف عن أركان الهرم الثالث وتحديد كمية الحجارة المهدامة، وتبين وجود "مدماكين" من الجرانيت تحت الأرض، إلا أن هذا المشروع توقف خلال أحداث يناير 2011، وبعدها بدأت بعثة يابانية في دراسة الموضوع، مقدمة عرض تلتزم بموجبه بالتكلفة اللازمة لدراسة أحجار الجرانيت التي سقطت من الهرم وتحديد أماكنها، وستستغرق هذه العملية سنة قبل أن تعرض نتائجها على لجنة علمية عالمية لاتخاذ الخطوات اللازمة بعد عرض التقارير. وكشف أن الجانب الياباني هو من سيتحمل عملية تكلفة هذا المشروع.

وأشار إلى أهمية هذا المشروع من أجل الكشف عن مراكب منقرع التي لم تكتشف بعد مثل مراكب خوفو وخفرع التي عرضت بموكب نقل المومياوات الملكية، الأمر الذي يتوقع أن يجذب مزيداً من السائحين، بعد أن تتم إعادة حجارة الجرانيت المتساقطة إلى أماكنها.

مضامين الفقرة الرابعة: معرض القاهرة للكتاب

قالت الدكتورة نيفين الكيلاني وزيرة الثقافة، إن معرض القاهرة الدولي للكتاب 2024 المقام حالياً بمنطقة أرض المعارض بمدينة نصر، شهد انفتاحاً كبيراً على المستوى الثقافي العالمي لمختلف دول العالم، موضحاً أن ذلك كان له تأثير كبير على نسبة الإقبال التي كانت كثيفة خلال الساعات الأولى من استقبال المواطنين. وأوضحت أن المعرض شهد انفتاحاً كبيراً على الثقافة النرويجية بعد أن أصبحت النرويج ضيف شرف المعرض 2024 وجاز أحد مواطنيها على جائزة نوبل؛ الأمر الذي جعل التواصل الثقافي معها أمراً حتمياً. وتابعت أن معرض القاهرة الدولي للكتاب 2024 يتميز بمساحة كبيرة في ثقافة الطفل؛ إذ خصصنا صالة كاملة لكتب الأطفال وكرولات الطفل وذلك في إطار رفع المستوى الثقافي للأجيال القادمة.

مضامين الفقرة الخامسة: قانون الإيجار القديم

قال النائب طارق شكري، وكيل لجنة الإسكان، إنه حتى الوقت الحالي لم تقدم الحكومة أي بروفة لقانون الإيجار القديم. وأشار إلى صحة الحكم الصادر بتمكين مالك عقار لشقته لأن مالكيها لم يدخلها منذ 15 عاماً، قائلًا: «لكن حتى الآن لم تقدم الحكومة أي بروفة لقانون الإيجار القديم». وشدد على أهمية هذا القانون وأن يكون به توازن لأنه به حساسية لا سيما لأن كلا الطرفين لهما نفس الأهمية، مبيناً أن هذا القانون موروث قديم تكونت عليه حقائق، لن تقدمه الحكومة إلا لما حينما تكون قد استعدت ودرسته بكافة إحصاءاته.

واستطرد: «فور عرضه على مجلس النواب لا بد أن تُجرى دراسة ومناقشة مجتمعية على ما قدمته الحكومة بعد عرضه على اللجان المختصة وسيجري تناوله بشدة دقيقة وصولاً إلى مقترح منبثق من مقترح الحكومة». وأردف: «قد يكون صدر بعض الأحكام لحالات فردية، ولكن الحكم غير نافذ على الجميع، وأرى أن سبب تأخره بسبب الأزمات الحالية، ولكنه سيكون من الأولويات بمجرد أن يصدر، وسيكون محل اهتمام لأنه سيكون تاريخي»، مبيناً أن كل الناس تنتظر هذا القانون، قائلًا: «سنعطي مساحة كبيرة للناس لمناقشته».

مضامين الفقرة السادسة: منتخب كرة اليد

هنأ الإعلامي خيرى رمضان، المنتخب المصري لكرة اليد، لحصوله على بطولة كأس أمم أفريقيا لكرة اليد للرجال 2024، في النسخة الـ 26 التي استضافتها مصر خلال الفترة من 17 وحتى 27 يناير. واستقبل المذيع مداخلة هاتفية من الدكتور محمد أمين رئيس اتحاد كرة اليد، الذي تحدث عن كواليس البطولة، وعزم اللاعبين المصريين في الحصول عليها، كما أشاد رئيس الاتحاد بتهنئة الرئيس السيسي للمنتخب المصري، مبيناً أن هذه

التهنئة كانت الجائزة الكبرى بالنسبة للاعبين والاتحاد.

أبرز تصريحات خيرى رمضان:

لا يعني أن تجنيس أربعة أو خمس شخصيات من السعودية أنهم قفزوا من المركب، هل أحد منهم فكر يسيب مصر.