

التاسعة - هدير أبو زيد - حلقة الأحد 02-07-2023



مضامين الفقرة الأولى: ثورة 30 يونيو

قالت الإعلامية هدير أبو زيد، إن ثورة 30 يونيو انتصرت للجموع التي نزلت في الشوارع تطالب بإسقاط حكم المرشد، وحكم الأهل والعشيرة، موضحة أن تلك الثورة أظهرت الوجه الحقيقي لجماعة الإخوان أمام الجميع. وأضافت أن 30 يونيو استطاعت إسقاط قناع جماعة الإخوان، وأظهرت الوجه الحقيقي للجماعة، الذي يبعد كل البعد عن الدين، لا سيما أن الناس كانت انخدعت فيهم، ورأت أنهم كانوا يقولون إنهم بتوع ربنا. وتابعت أن العام الذي حكمت فيه الجماعة مصر لا ينسأه أحد، وكان من الصعب مروره على الفرد، قائلة: «لا ينكر أحد الأخوة في الدولة، والاستبداد السياسي، والإعلان الدستوري المعيب الذي كان هدفه حماية قرارات الإخوان». وذكرت أن حصار المحكمة الدستورية، وكذلك حصار مدينة الإنتاج الإعلامي كان هدفهما خلق حالة من الرعب والترهيب للإعلاميين والقضاة لتضليل الصورة الحقيقية أمام الشارع المصري.

وقال النائب طارق الخولي، وكيل لجنة العلاقات الخارجية بمجلس النواب، إن يوم 2 يوليو كان الجميع في انتظاره لأنه كان يوماً يسطر تاريخ مصر ما بين دولة مستقرة حرة وبين المشروع الإخواني. وأضاف أن الجماعات لا تؤمن بفكرة الوطن ولا مصر وهو ما أعلنه في أحاديثهم وعلى لسان أعضاء الجماعة، مؤكداً أن الجماعة سعت إلى أخونة الدولة وعملت على وجود عناصر لهم في كل أجهزة الدولة وبناء مليشيات موازية للدولة الوطنية.

وأشار إلى أن الإعلام المصري عانى كثيراً من الإخوان بعد حصار مدينة الإنتاج الإعلامي وإرهاب الشخصيات الإعلامية، بالإضافة إلى المحكمة الدستورية والاعتداء على المتظاهرين السلميين في محيط المحكمة الاتحادية وظهور شخصيات تقوم بالتحقيقات مع المتظاهرين السلميين في محاولة للعب دور النيابة المصرية وغيرها من الممارسات الخطيرة والصعبة والتي كانت أخطر على الدولة المصرية. وتابعت أن الإخوان استباحوا الدماء والأعراض وارتدوا العبادة الدينية واستخدموا الدين لدغدغة مشاعر البسطاء ومحاولة استمالتهم وتحقيق مكاسب سياسية.

مضامين الفقرة الثانية: المدارس الثانوية للتمريض

قال الدكتور حسام عبد الغفار، المتحدث باسم وزارة الصحة، شروط الالتحاق بالمدارس الثانوية للتمريض، قائلاً إن الوزارة أعلنت فتح باب التقدم للمدارس الثانوية للتمريض للعام الدراسي 2023/2024 بعدد مدارس يفوق الـ 300 مدرسة بقليل. وقال إن أبرز الشروط للتقدم في المدارس الثانوية الفنية هي حصول الطالب على شهادة إتمام الدراسة بمرحلة التعليم الأساسي وهي الشهادة الإعدادية أو ما يعادلها في نفس سنة التقدم، على أن يكون من ضمن المواد التي تم دراستها هي اللغة الانجليزية كلغة أولى أو ثانية. وشدد على ضرورة أن يكون الطالب المتقدم من أبناء نفس المحافظة التي

حصل منها على الشهادة الإعدادية بهدف عدم وجود مشكلات بعد ذلك في الاغتراب والنقل من مكان لآخر، على أن يكون المتقدم مصري الجنسية وحسن السير والسلوك.

وأردف أنه تم تحديد كثافة الفصول أن تكون حوالي 30 طالب أو طالبة مع وجود تعهد من ولي الأمر للدراسة، مشدداً على ضرورة أن تكون الطالبة غير متزوجة والطالب أيضاً كذلك وأن يلتزموا بذلك طوال فترة الدراسة، كما أنه يتم تفضيل الطلاب بحسب المجموع الخاص بهم وفق العدد المطلوب لكل مدرسة. وأشار إلى أن هناك اختبارات نفسية تتم للمتقدمين لاختبار قدرتهم على اللباقة في الحديث ومهارات التواصل والمعلومات العامة لأن هناك مواصفات خاصة في طواقم التمريض للتعامل مع كافة المرضى.

مضامين الفقرة الثالثة: ذوي الهمم

قالت إيمان كريم، المشرف العام على المجلس القومي للأشخاص ذوي الإعاقة، إن الدولة بقيادة الرئيس السيسي اهتمت بذوي الهمم على أرض الواقع، مضيفة أنه تم إنشاء صندوق دعم الإعاقة في عام 2022 لتقديم الكثير من الخدمات لذوي الهمم. وأضافت أنه جرى دعم الصندوق بقيمة مليار جنيه بقرار من الرئيس السيسي وتدعيم ذوي الهمم في عديد من المجالات ومنها الصحة والتعليم، لافتة إلى أن ذوي الهمم شاركوا في كوب 27 للمناخ السيسي الرئيس من بدعوة الشيخ شرم في (COP 27).

وتابعت أن زيادة عدد المؤسسات الأهلية إلى 500 جمعية أهلية التي تعمل في مجال ذوي الهمم، مضيفة أن هناك دعم معنوي لذوي الهمم في ظل حكم الرئيس السيسي، لأنهم في الأول كانوا مهمشين بالدولة. وأوضحت أنه تم دعم ذوي الهمم في عديد من المجالات وبرامج التأهيل وضمهم إلى سوق العمل بما يقارب بـ 150 مليار جنيه منذ تولى الرئيس السيسي الحكم.

مضامين الفقرة الرابعة: موسم الحج

قال عبد اللطيف بن عبد العزيز آل الشيخ وزير الشؤون الإسلامية والدعوة والإرشاد في السعودية، إن المملكة العربية السعودية عملت على تجهيز الأماكن للحجاج وتطهيرها بالكامل، وصيانة مسجد نمرة الذي يستوعب أكثر من 150 ألف مصلي إذ جرى إدخال المكيفات له بالكامل ومنقيات الهواء وفرش المسجد كاملاً، كما جرى التعاون مع شركة عالمية لصناعة أجهزة لتجديد الهواء مرتين كل ساعة. وأضاف أن المملكة العربية السعودية تستعين بجميع الأجهزة الحديثة في الحج هذا العام، حيث جرى تجهيز خطوط للعلماء للرد الآلي على الحجيج، وكذلك يوجد مترجمين أكثر من 93 لغة، إلى جانب الكبانن التي تضم مترجمين في جميع الأماكن بمكة، مؤكداً أن مصر الوطن الثاني للسعوديين، لأنهم يجدون فيهم الأخلاق الكريمة والمشاعر الطيبة وبهم قامات في العلم والأدب، مؤكداً أن الحجيج المصري مريح وجاء لعبادة الله سبحانه وتعالى.

مضامين الفقرة الخامسة: مبادرة يدوم الفرح

قال خالد جمال مدير القطاع التنفيذي الميداني بمؤسسة حياة كريمة، إن مبادرة يدوم الفرح تعمل على تأهيل الشاب والفتاة المقبلين على الحياة الزوجية بالشراكة مع برنامج مودة، مضيفاً أن القطر العاشر لمبادرة يدوم الفرح في جنوب سيناء وجرى تأهيل 50 فتاة وبعد الانتهاء من التدريب يتم تجهيزهم لبدء الحياة الزوجية. وأضاف أن هناك شروط محددة في اختيار الفتاة في مبادرة يدوم الفرح، وهي تخطي السن القانوني، وعقد قرانها وتعاني تعثراً في إتمام مشتملات الزواج، مبيناً أن هناك فتيات بعد تجهيزهن يعانين زوجها من عدم وجود دخل مادي ثابت، مشيراً إلى أن المبادرة تتكفل بتقديم مشروع للفتاة بالتعاون مع الجمعيات الأهلية للمساعدة في المعيشة. وتابع أن كل بيئة جغرافية يكون هناك متدرب من المحافظة حتى يكون التدريب يسير على العادات والتقاليد لكل محافظة، مؤكداً أن مؤسسة حياة كريمة توجد مع الأسر لدعمهم في العلاقات الزوجية.

مضامين الفقرة السادسة: الدراما الوطنية

قال الناقد الفني طارق الشناوي، إن الأعمال الفنية الوطنية التي قُدمت مؤخراً، مثل مسلسل الاختيار، جعلت المصريين يتأكدون من صدق الوثيقة. وأضاف أن المصريين على اختلاف طبقاتهم كانوا يشعرون أن هناك كابوساً ينبغي التخلص منه، في حين لم يكن الشعب على دراية بالكواليس. وأوضح أن التفاصيل التي استعرضتها الأعمال الفنية الوطنية جسدت الكارثة التي كانت ستحل بالوطن، حال استمرار جماعة الإخوان في الحكم، مشيراً إلى أن الدولة تعرضت لمحاولات لتغيير هويتها، لكنها باءت بالفشل.

وأشار إلى أن دار الأوبرا المصرية طالتها عملية الاستهداف في تلك الفترة في إطار حرب الهوية التي كانت تستهدف الوطن، مؤكداً أن الفنانين والمثقفين كانوا يحرصون في عامي 2012، و2013 على التوجه بشكل دائم صوب دار الأوبرا للتصدي لمحاولات استهدافها. ولفت إلى أنه كان من الأهمية بمكان

أن يتم توثيق الأحداث التي شهدتها الدولة في الفترة الماضية، عبر أعمال درامية، موضحاً أن مسلسل الاختيار بأجزائه الثلاثة نجح في توثيق كل شيء. ونوه بأن هذا المسلسل أكد صحة حقائق كانت محسوسة، لكن كان ينقص رؤيتها أيضاً.