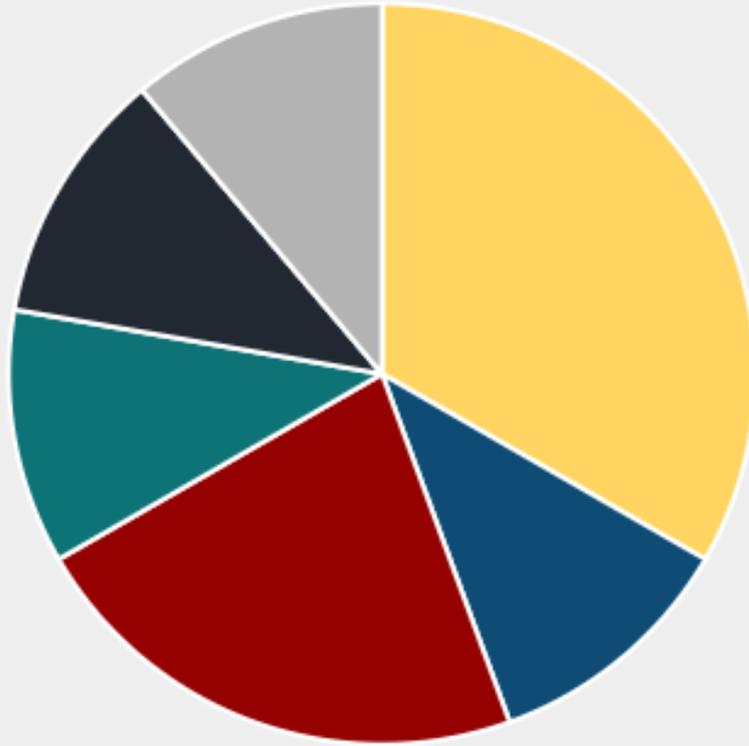


ۋىشەر

اقلیمی ودولیی





مسجد السيدة نفيسة 33.3%

الجوع 11.1%

الدرن 22.2%

المجلس الاستشاري للتغيير 11.1%

الأزمة الاقتصادية 11.1%

مخلفات البناء 11.1%

الشاهد: ماهر فرغلي يتهم الإخوان بإعادة الجناح العسكري للنظام الخاص لإزاحة النظام بعد 2013

(سياسي . برنامج الشاهد)

مضامين الفقرة الأولى: الإخوان

قال ماهر فرغلي، الباحث في شئون الجماعات المتطرفة، إن شكري مصطفى، كان يعتقد أنه المهدي المنتظر، وأوصى قبل إعدامه، جماعات التكفير بمراجعة نفسها قائلًا: «راجعوا ما أنتم عليه». وأضاف أنه بعد هذه المراجعات تفككت جماعته إلى أكثر من جماعة وتنظيم مثل "التوقف والتباين"، و"الشكريين"، بينما انبثق عن التوقف والتباين أكثر من تنظيم مثل "الناجون من النار والشوقيين". وتابع أن هذه الجماعات اختلفت في درجات التكفير وكان التنازع على الفكرة نفسها، مشيرًا إلى أن المهندس الزراعي شوقي الشيخ، هو من أسس تنظيم الشوقيين دون تحريض من أي شخص، وكان أغلب أتباعه من الأميين والصيادين في الفيوم، ولكن جماعته تمددت بشكل غريب جدًا حتى إنهم تزوجوا من بعض.

وأكد أن الأمن تصدى لهذا التمدد، فقد قتلت جماعة الشوقيين ضابطًا يدعى أحمد علاء وكان ابنه طفلًا صغيرًا موجودًا في السيارة، وقتلوا مهندسين زراعيين اثنين بسبب اعتقادها بأنهما تابعان لرجال الشرطة، وقامت بدفنهما في باطن التربة وكانت المياه تجري فوق حتى لا يكتشف أحد ما حدث، بعدما تأكدت الجماعة من أن الضحيتين لم يكونا تابعين للشرطة، ولكن جرى اكتشاف الجثتين وحقق في الأمر وحاصر الأمن القرية، وكانت جماعة الشوقيين قد جهزت السلاح وصعدت أعلى النخيل وضربت قوات الأمن التي سيطرت على الموقف، وعندها حدثت اشتباكات قرية "كحك".

وذكر أن أحد عناصر جماعة "الشوقيون" اعترف له بأن الجماعة كلفته بسرقة محال الذهب، ونفذ محاولة ناجحة في شبرا. وأضاف أنه تم تكليفه بعمل جوازات سفر مزورة، فتعاقدت الجماعة مع أحد المزورين، وحصل منها على المال، لكنه لم ينفذ طلباتها. وتابع أن الجماعة قامت باستدراجه واختطفته وعذبتة ببشاعة، لكن الرجل بكى وحاول أن يستعطف أفراد الجماعة، ولكنهم كفروه لأنه خلف وعده معهم، وذبحته الجماعة ورمته في كوم قمامة ليلاً. وتابع أنه تم القبض على المنفذين الثلاثة وحُكم عليهم بالإعدام، ثم جرى تخفيف الحكم إلى المؤبد، وفي النهاية خرجوا بعد أحداث يناير 2011.

وذكر أن شوقي الشيخ، مؤسس جماعة "الشوقيون"، كَفَّر القارئ الشيخ محمد صديق المنشاوي، وتشاجر مع مالك محل كان يشغل القرآن بصوته، حيث كان يكفّر قراء القرآن في مصر مثل "المنشاوي" و"الشيخ عبد الباسط". وأضاف أن مساجد مصرية عند جماعة "الشوقيون" وغيرها من الجماعات المتطرفة كانت مساجد ضرار. وتابع: «لذلك لم يكن أفراد الجماعة يصلون خلف شيوخ تلك المساجد، وكانوا يصلون في البيوت، وكانوا يعلمون أبناءهم بأنفسهم، وكانوا يسكنون في سكن واحد، على أن تفصل ستائر بين الأزواج، وإن ترك أحد الجماعة يكفّر وتزوج زوجته لأي من أعضاء الجماعة دون عدة».

ولفت إلى أن يحيى هاشم أول من أسس تنظيمًا سرّيًا بشكل عنقودي للقيام بحرب عصابات، فقد كان يرفض علنية الدعوة. وأضاف أن يحيى هاشم أتجه إلى الصعيد حتى يتدرب مع مجموعته على استخدام السلاح لكن الأمن حاصره وتبادلا إطلاق النار إلى أن قُتل في الاشتباك لتنتهي تجربته. وأوضح أنه بعد تجربة يحيى هاشم كانت هناك تجربة أحداث الكلية الفنية العسكرية، ثم تجربة جماعة التكفير والهجرة، وبعدها كانت تجربة الجماعة الإسلامية في

اغتيال الرئيس الراحل محمد أنور السادات.

وأشار إلى أن تيار رفاعي سرور كان يسعى إلى الثورة الشعبية المسلحة، وبالمثل أنصار حازم صلاح أبو إسماعيل، أي تثوير الشعب المصري، ولكن بطابع إسلامي، مشيراً إلى أن حازم صلاح أبو إسماعيل التقط هذه الفكرة منه، وانبثقت منها حركة حازمون. وادعى أن حركة حازمون كانت تهدف إلى إثارة الشعب المصري في كل مكان وإحداث صدام مع القوات المسلحة، بما يصل إلى الفوضى حتى تتمكن حركة حازمون من اعتلاء السلطة. وتابع أن الفكرة التي نفذها تنظيم القاعدة وأبو بكر ناجي في كتابه إدارة التوحش، من حيث صنع الفوضى والسيطرة على الفوضى وإدارتها، وهذه الأفكار تتناسب مع فكرة الفوضى الخلاقة وزيرة الخارجية الأمريكية كونداليزا رايس، ثم جاء أبو مصعب السوري بفقته المقاومة الإسلامية، حيث كتب كتاباً قوامه ألف صفحة تناول كيفية تدشين جماعات دون تسمية، بحيث تحدث الفوضى ويتم السيطرة على الدولة وإعلان قيام ما يسمى بالدولة الإسلامية.

وزعم أن حازم صلاح أبو إسماعيل يكره الجيش قلباً وقالباً، لأن الجيش والشرطة المصرية حاميان للعمود الفقري للدولة، ويمثلان حائط الصد للفوضى. وادعى أن أبو إسماعيل استقهاها من رفاة سرور وكتابات، والتي أنتجت لنا ما يقرب من 26 جماعة، بعد 25 يناير. وأوضح أن ما تغير في هذه الجماعات بعد 25 يناير، هي أننا استطعنا أن نكشف الإخوان، حيث فوجئنا بالإخوان تخرج بالنظام العسكري الجديد بعدما قالت إنها ألغت الجناح العسكري، وهذه ليست حقيقة، فالجناح العسكري بدأ في عهد حسن البنا.

وادعى أن الجناح العسكري للنظام الخاص داخل الإخوان لم يتم إلغاؤه كما ادعت الجماعة، لافتاً إلى أن الجناح العسكري للجماعة الإرهابية عاد بقوة بعد أحداث 2011. وأضاف أن حلمي عبد المجيد، المرشد السري لجماعة الإخوان في عهد عمر التلمساني، جاء لبناء التنظيم السري والتنظيم الموازي، لافتاً إلى أن جماعة الإخوان لها تنظيمان، التنظيم العلني والتنظيم الموازي، فالتنظيم الموازي كان بقيادة حلمي عبد المجيد، وكان رجلاً معروفاً جداً، وكان مهندساً كبيراً وله نشاطات في الدول العربية، وقد جاء لبناء التنظيم. وتابع: «نفاجاً بعد ذلك بقضية التمكين "سلسبيل" قبل العرض العسكري الخاص بالأزهر، ثم جاءت مرحلة ما بعد أحداث 2011 ليخرج الجناح العسكري من جديد».

وزعم أن جماعة الإخوان تعتمد على سياسة النكاية والإنهاء للدولة والتي تشبه الفوضى. وأضاف أن منهج الإخوان يتمثل في قيادة الدولة للفوضى، ومن ثم حكم الفوضى ومن ثم التحكم في حكم الدولة، لافتاً إلى أن الإخوان صاغوا خطتهم الواضحة في ورق مكتوب، حيث يكشف هذا الورق ما كتبوه فيه وهو "النقاط المؤلمة" المتمثلة في كيفية إيلاء الدولة في عدد من النقاط؛ في الإعلام، في الاقتصاد، في المنظمات الحقوقية. وادعى أن الإخوان قد وضعوا خطة تفصيلية لما أسموه بـ "النقاط المؤلمة"، وقد وضعوا هذه الأوراق في المركز الدولي للدراسات في بيروت وهو تابع لجماعة الإخوان المسلمين "الجماعة الإسلامية الإخوانية في بيروت"، حيث قام خبراء وباحثون إخوان بعمل دراسة حول النموذج الذي يصلح تنفيذه مع مصر لإحداث الفوضى، هل هو نموذج تشافيز رئيس فنزويلا؟، لكنهم كتبوا بالنص أنه لن ينفذ مع مصر، ونموذج الانقلاب العسكري لن ينفذ أيضاً، ونموذج الثورة الشعبية لن ينفذ، وإنما ما ينفذ مع الدولة المصرية هو نموذج "النقاط المؤلمة" حتى نجلس على التفاوض.

وادعى أنه من ضمن النقاط المؤلمة التي استخدمها الإخوان لإنهاء الدولة المصرية، هو استخدام العمل المسلح والعمل العسكري، ومن ثم عمل مجموعات، وتتمثل "النقاط المؤلمة" في كيفية إيلاء الدولة في عدد من النقاط؛ في الإعلام، في الاقتصاد، في المنظمات الحقوقية. وأضاف أنه بناء على ذلك فوجئنا على الموقع الرسمي لجماعة الإخوان بأول بيان لما يسمى "العقاب الثوري"، ومن ثم "كتائب حلوان"، وقد كانت كتائب خطيرة تبدأ في أحداث اغتيالات، وكان لها فيديو معروف عندما خرجوا للإعلان عن أنفسهم، وهي خاصة بقضية "ميكروباص حلوان"،

لافتاً إلى أن كل ذلك موثق بالصور والفيديوهات. وأوضح أن هذه الكتابات قد فشلت، ومن ثم كلف الإخوان محمد كمال بعمل اللجان النوعية.

وتحدث عما أسماه تفاصيل النقلة التي حدثت على يد محمد كمال بتأسيس اللجان النوعية التي كانت بمثابة باب من أبواب الجحيم الذي فتح على مصر بعد 2013، قائلاً إن النقلة الأولى التي أحدثها الإخوان هي أنها تعلن عن ظهور الجناح العسكري الذي ادعت إلغائه. وأضاف أن النقلة الثانية التي أحدثها الإخوان تتمثل في تحالفهم مع جماعات أخرى، ومن ثم الإفراج عن قيادات كانت في السجون، وقيادات في منتهى الفضاءة تقف مع الإخوان، مثل محمد البلتاجي، وعادل شحتو.

وأشار إلى أن عادل شحتو كان له فيديو شهير وهو في ميدان التحرير، وهو الذي كان سيفجر جنازة الرئيس السادات، حيث تم تكليفه بتفجير نفسه ويصبح انتحارياً ويدخل على جنازة الرئيس السادات، لكن قدر الله سبحانه وتعالى أن يتم تغيير مسار الجنازة ليتم القبض عليه، وأخذ حكماً وخُرج من السجن على أفغانستان وانضم للقاعدة وعاد مرة أخرى، ليوقف في ميدان التحرير ويقول في الفيديو: «أنا زعيم تنظيم الجهاد الحالي في مصر»، ومن ثم قام بعمل عملية في كنيسة بالوراق في 2013، وتم القبض عليه والحكم عليه بـ25 سنة، وهو حالياً في السجن. وتابع: «رأينا وجوهاً كثيرة جداً تحالفت مع بعضها، هذا ما حدث في أعقاب أحداث 25 يناير 2011، حيث هناك جماعات متناثرة لا تنتمي إلى تنظيم لكن لديها نفس هدف الوصول للحكم».

وإدعى أن هناك مجموعات لا تنتمي لتنظيمات ولا جماعات لكنها تمتلك نفس الهدف المشترك، وهم يشكلون جماعة كما يرغبون، على سبيل المثال رأينا ما تسمى بجماعة "وادي النيل الجهادية"، معقباً: «قابلت الولد الذي ينتمي لجماعة وادي النيل الجهادية في ميدان التحرير، وسألته عن أفكاره، وما علاقة وادي النيل بالجهاد، فقال بأنهم سيحكمون مصر والسودان، بالإضافة إلى وجود جماعات أخرى غريبة تشترك جميعها في نفس الهدف وهو الوصول للحكم».

وأوضح أن هناك جماعات بعينها هي امتداد للتنظيمات الجهادية سابقاً، لافتاً إلى أنه يوجد لدينا أجيال وأشكال متنوعة من التكفيريين ودورهم صناعة الفوضى، على سبيل المثال جماعة أنصار بيت المقدس، وهي جماعة امتدادها جماعة التوحيد والجهاد الخاصة بخالد مساعد، وهي أول جماعة تم الإعلان عنها في سيناء، في حين أن التوحيد والجهاد هو امتداد للتوحيد والجهاد الخاص بـ"أبو مصعب الزرقاوي" في العراق. وأشار إلى أن هناك جماعة موجودة بفكرة تنظيم الجهاد، لكن ليس لها امتداد قريب، مثل جماعة أجناد مصر، وهي جماعة بنفس فكرة تنظيم الجهاد والقاعدة، لكن قائدها لم يكن عضواً في القاعدة، لكن مرجعيته هي نفس أفكار تنظيم الجهاد والقاعدة.

وإدعى أن مجموعة محمد كمال اتهمت مجموعة محمود عزت بأنها أبلغت عن مكان الأول للتخلص منه لقيادة الجماعة، وهذا ليس بعيداً عنها. وأضاف أن الكماليين انتقموا من محمود عزت فأبلغوا عنه، وأصبحت الأمور في الجماعة بين تيارين، الأول يرى أن العنف منهج مسلح وتريد أن تقود الجماعة، والأخرى شكلت لجنة إدارية جديدة. وتابع: «يأتي رئيس طلاب الإخوان عبد الله عزت ويكتب مقالا مهماً جداً عن "طلاب الإخوان بالسودان ويسقط الكفيل"»، ثم يكتب مقال آخر بعنوان "أزمة الإخوان في الوسط"، ثم يظهر همام محمد عطية من العراق وهو من أجناد مصر، وبدأ في عمل تفجيرات عن بُعد، وتم التوصل له وقتل. وذكر أن "عرب شركس" كانت من أخطر التنظيمات، بالإضافة إلى تفجيرات أجناد مصر، وبيت المقدس، والفرقان، وغيرها.

وأشار إلى أنه فوجئ باتصال تليفوني من شخص يريد مقابلته، ويقوم في الإسكندرية، وعندما ذهبت وجد شاباً كويتياً في انتظاره، وشخصاً إخوانياً كبير السن، وقال له إنه قرأ بعض أعماله وأعجب بها، وأنه يريد عمل كتاب مثل

كتاب "الخروج من بيت الجحيم". وأضاف أن هذا الرجل زار في العمل والبيت، وبعد أن تأكد منه، سلم له حقيبة مليئة بالأوراق ما بين مراسلات بين التنظيم الدولي وعدد من الدول منها سوريا والعراق واليمن وعمان والإمارات منذ فترة الستينيات.

وتابع: «وُضمت الحقيبة وثائق مهمة جداً، عن الخبير العالمي الاقتصادي الإخواني محمود أبو السعود، مؤسس التنظيم الاقتصادي السري للإخوان، ومراسلاته مع الإخوان، وخططه، ومراسلات الأزمة السورية في الثمانينيات مع مكتب الإرشاد، والجناح العسكري والتمويلات، ومشاكل التنظيم في السودان ومصر وغيرهما». وأوضح أنه قام بعمل الكتاب ولكنه لم ينشر بعد، ويضم أيضاً ألبوم صور للجناح العسكري الذي أنشأه حسن البنا، ولديهم صور مهمة أثناء تواجدهم في السجن العسكري.

وذكر أنه قابل أيمن الظواهري في فترة الثمانينيات، وكانوا وقتها في مؤتمر بالقاهرة عام 1986، وكان وقتها يعمل طبيباً، وقبل سفره إلى السعودية. وأضاف أن الظواهري اتهم بأنه عميل للمخابرات الروسية، ومرة اتهم بأنه عميل للمخابرات الأمريكية عندما سافر إلى أمريكا، ثم عاد إلى أفغانستان وقاد تنظيم القاعدة، وسيطر على تنظيم القاعدة. وأكد أن رحلة الإخوان مريرة، ولا طائل من ورائها، ولها أخطاء منهجية كثيرة جداً، خاصة أنها لا تعتبر نفسها جزءاً من الدولة، وهناك خلط دائماً بين الدعوة الدينية والسياسة، منوهاً بأنهم يرون أنفسهم أعلى من المجتمع وأفضل منهم، كما أنهم يعتبرون أن "لا إله إلا الله" اسم جامع يعبر عن الإسلام كله، وبناءً عليه أن يكون الإيمان تاماً بهذه الجملة.

صالة التحرير يناقش حوادث الفرق ومذبحة الهرم وارتفاع أسعار الأدوات المكتبية

(تعليم وجامعات . برنامج صالة التحرير)

مضامين الفقرة الأولى: مسجد السيدة نفيسة

قالت الإعلامية عزة مصطفى، إن السيدة نفيسة لها مريدين من كل أنحاء مصر والعالم، لافقة إلى أن المصريين يتوجهون إليها لطلب راحة البال والطمأنينة والسكينة، واستجابة الدعاء.

وتوجه الدكتور هشام عبد العزيز، رئيس القطاع الديني بوزارة الأوقاف، بالشكر إلى الرئيس عبد الفتاح السيسي، على افتتاح مسجد السيدة نفيسة بعد التطوير، مشيراً إلى أن اليوم مشهود وعظيم في تاريخ الدولة. وقال إن المسجد مفتوح للجمهور اعتباراً من اليوم، لافقة إلى أن العلاقة قوية بين شعب مصر وآل البيت. وأضاف أن مسجد السيدة نفيسة يأتي ضمن سلسلة افتتاحات مستمرة على مدار الشهور المقبلة، مشيداً بجهود الهيئة الهندسية للقوات المسلحة، في تطوير وافتتاح مسجد سيدنا الحسين خلال وقت قياسي.

وأشار إلى افتتاح الوزارة مجموعة من مساجد آل البيت كمسجد السيدة فاطمة النبوية، والإمام عمرو بن العاص، والحاكم بأمر الله، والظاهر بيبرس، قائلاً إن الرئيس السيسي، الداعم الرئيسي لهذا النشاط والتطوير. وذكر أن الرئيس منح القوة والدافع لمن بذلوا الجهد، في إطار تطوير مساجد مصر والقاهرة التاريخية بشكل عام، قائلاً:

«لكل المشاهدين نقول إن مسجد السيدة نفيسة مفتوح أمامكم، نعلم أنكم كنتم مشتاقون لهذا اليوم، وتشرفوننا في أي وقت».

مضامين الفقرة الثانية: حوادث الغرق

قالت الإعلامية عزة مصطفى، إن التغيرات المناخية التي تحدث مؤخرًا تجعل حالة البحار غير مستقرة وتهدد حياة المواطنين بشكل كبير، معلقة «البحر ليس له كبير حتى لو غطاس». وأوضحت أن هناك تحذيرات كثيرة من مجلس الوزراء وهيئة الأرصاد الجوية من خطورة ارتفاع الأمواج في البحار التي قد تتسبب في وفاة الناس في البحر. وتابعت بأن الناس متخيلة أن ارتفاع الأمواج في البحر عبارة عن رايات مرفوعة توحى بأن هناك خطر في البحر ولكن هذا ليس بصحيح وإنما هناك ما يسمى بتيارات السحب القاتلة التي توصل إلى الغرق. وأشارت إلى أن المواطنين من الممكن ألا يعرفوا أماكن تيارات السحب، مشددة على أهمية أن يكونوا على دراية تامة بكيفية التعامل مع تيارات البحر حتى يتمكنوا من إنقاذ أنفسهم.

وكشف هشام الشوبكي، كبير مدربي الغوص وعضو الاتحاد المصري للغوص والإنقاذ، مخاطر العوم في البحار في ظل وجود تيارات السحب التي تهدد حياة الناس وتعرضهم للخطر. وتابع أن أكبر غواص في مصر هو محمود القرش أسطورة الغوص في العالم سحبه تيار البحر منذ 20 عامًا، ولم يعثر أحد على جثته حتى الآن. وقال إن البحر ليس له كبير ومعظم الغرقى من أصحاب رحلات اليوم الواحد، القادمين من خارج المحافظات الشاطئية.

وأكد أن تيارات السحب يمكن أن تؤدي للغرق حتى في حال مقاومتها من قبل الشخص لأن البحر أقوى من الإنسان، مضيفًا أنه في حال الإحساس بأن الرمال تنسحب من تحت أقدامك فإن هذه يوحى بوجود تيار سحب ويجب الخروج فورًا من البحر. وأضاف أنه يجب السباحة على الظهر خلال وجود تيارات السحب، مطالبًا بضرورة ارتداء اللايف جاكيت خلال النزول للبحر، لأنه يبقي الشخص طافيا فوق المياه نحو 24 ساعة. وأردف بأن شركات الإنقاذ تتقاضى ملايين ولا تقدم شيئًا، لافتًا إلى أنه أخرج 6 غرقى خلال أسبوع، مضيفًا أن الست التي تذهب إلى الشواطئ ومعها حلة المحشي تنشغل عن أولادها ولا تتابعهم خلال النزول إلى المياه، محذرًا من استخدام الكاوتش والعوامة لأنها لا تحمي من الغرق.

مضامين الفقرة الثالثة: مذبحه الهرم

علق الدكتور جمال فرويز، استشاري الطب النفسي، على واقعة قتل عامل لزوجته وبناته الخمس بمنطقة الهرم، معقبًا بأن السبب الرئيسي للجريمة هو إدمان المخدرات مثل الشابو والترامادول. وأضاف أن إدمان المخدرات لفترات طويلة يؤدي إلى الهلوس السمعية ما يجعله يفعل أمورًا غير مألوفة مثل واقعة عامل الهرم. وتابع بأن من الأسباب الرئيسية للقتل فقد الشخص لذاته ودخوله في مرحلة العقل المجنون الذي يثيره لون الدماء، ما يدفعه إلى قتل زوجته أو أبنائه، أو الجرائم المشابهة لها.

وحذر من التعامل مع الشخصية التي يمكنها القتل بدم بارد وتكون تحت تأثير المخدرات. وقال إن الإنسان من الممكن أن يقوم بقتل أمه أو زوجته أو ابنه أو أي أحد بدم بارد إذا كان تحت تأثير المخدرات المصنعة مثل البودرة والفودو والشابو والترامادول. وأوضح أن تعاطي المخدرات لفترات طويلة يسبب حالة تسمى اضطرابًا ذهنيًا ناتجًا عن تعاطي المخدرات، وهذا الاضطراب يتسبب في حدوث هلوسة سمعية وبصرية وحسية وأفكار خاطئة تعطي الأفراد أوامر بقتل أو ضرب شخص ما.

وأضاف أن الشخصية الانفجارية دائمًا ما تتمادي في الخطأ النفسي والمادي مع من هم أقل منه، ومن الممكن أن

توصلت هذه الشخصية الفرد إلى العقل المجنون الذي يجعل الشخص بمجرد رؤيته للدم فاقداً للسيطرة على نفسه ويبدأ في قتل أي أحد أمامه، وفي هذه الحالة يكون الشخص مسئولاً عن كل تصرفاته.

مضامين الفقرة الرابعة: المجتمع المدني

عرض البرنامج تقريراً مصوراً عن مشاركة مؤسسة أبو العينين الخيرية لتجهيز العرائس الأيتام، حيث أظهر التقرير أن التجهيزات التي قامت بها مؤسسة أبو العينين الخيرية بالتعاون مع التحالف الوطني للعمل الأهلي شملت شراء احتياجات العرائس التي طلبنها من أجهزة كهربائية، وأطقم ملايات وسجاجيد، بالإضافة إلى تقديم مبالغ مالية لمساعدتهن، وكرمت المؤسسة بالتعاون مع التحالف، على هامش الاحتفالية، فتاة من ذوي الهمم "كفيفة" حيث كان اليوم يوافق حفل تخرجها من كلية آداب، كما هنأتها علي الخطوبة من زميل لها من ذوي الاحتياجات الخاصة.

مضامين الفقرة الخامسة: أسعار الأدوات المكتبية

عزا بركات صفا، عضو مجلس إدارة شعبة الأدوات المكتبية باتحاد الغرف التجارية، ارتفاع أسعار الكتب الخارجية بنسبة 40% خلال الآونة الأخيرة، لزيادة التكلفة على المطابع ودور النشر؛ نتيجة ارتفاع أسعار الورق والأحبار. وأشار إلى مواجهة المستوردين صعوبات تتعلق باستيراد مستلزمات الإنتاج والخامات؛ نتيجة عدم توافر الدولار بالبنوك وارتفاع قيمته أمام العملة المحلية، معقّباً بأن نسبة التضخم وصلت في الآونة الأخيرة إلى 40%. وأشار إلى انعكاس ارتفاع مستوى التضخم بالبلاد على أسعار الشحن والنقل وارتفاع أجور العاملين والكهرباء، قائلاً: «للأسف الأدوات المكتبية لا تعد سلعة استراتيجية على رأس أولويات الاستيراد، ونحصل على دورنا كسلعة ترفيهية»، لافتاً إلى استمرار سلسلة ارتفاع أسعارها منذ الفصل الدراسي الثانية بالعام الماضي. وأكد أن شراء الكتب الخارجي؛ لا يزال يلقي طلباً من الأسر والأهالي، قائلاً: «طالما هناك دروس خصوصية ومراكز دروس خاصة؛ سيكون هناك إقبال على شراء الكتب الخارجية»، مشيراً إلى اعتماد المدرسين على الكتب الخارجية لشرح المناهج وليس الكتاب المدرسي.

مضامين الفقرة السادسة: جودة التعليم

تحدث الدكتور علاء عشاوي رئيس الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد، عن أن الهيئة لديها معايير متعارف عليها عالمياً فما يخص الجودة في التعليم من حيث أعضاء هيئة التدريس سواء في المدارس أو الجامعات وطرق تدريس وتعليم الطلاب وغيره. وأوضح أن الهيئة تهدف إلى التواصل مع المؤسسات التعليمية لتعريفهم وتأهيلهم للحصول على الاعتماد، لافتاً إلى أن الاعتماد ليس هو الهدف ولكن الاعتماد هو جواز العبور الذي تضعه الهيئة القومية، لضمان الجودة والتحسين والتطوير في العملية التعليمية.

وبيّن أن التعليم ليس مقصوراً على المدارس والجامعات والمؤسسات التعليمية. وتابع بأن التعليم يؤثر ويتأثر بكل ما يخص المجتمع وقد يكون في المنزل والطريق إلى المدرسة، وهو أن يكون هناك طلاب يكون عندهم شغف للتعلم. وأكد أن هناك اتجاهاً في الدولة من أجل المواكبة مع ما يحدث دولياً في سوق العمل وتطوير جودة التعليم، من أجل إكساب الطالب مهارات سوق العمل والانفتاح على التخصصات الجديدة.

وذكر أنه كانت هناك مهن موجودة منذ 10 سنوات وحالياً لم تعد مطلوبة، موضحاً أنه في حال انتشار السيارات ذاتية القيادة لن يكون هناك حاجة لسائقين. وشدد على أنه يوجد كثير من الكليات والمعاهد لم تحصل على الاعتماد حتى الآن، وينبغي على الطالب أن يدخل على موقع الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد لمعرفة موقف وجهته المقبلة في التعليم العالي من الاعتماد والجودة. وذكر أنه توجد بعض المدارس لديها مناهج متطورة وارتقت

التاسعة يناقش افتتاح مسجد السيدة نفيسة والسيارات الكهربائية وخطورة الهواتف الذكية

(ديني . برنامج التاسعة)

قال الإعلامي يوسف الحسيني إن الرئيس عبد الفتاح السيسي، افتتح مسجد السيدة نفيسة، وذلك بعد أعمال التطوير والترميم، حيث تفقد الرئيس السيسي أعمال تطوير المقصورة بمسجد السيدة نفيسة، كما استمع الرئيس عبد الفتاح السيسي لكلمة السلطان مفضل سيف الدين، سلطان طائفة البهرة بالهند التي أعرب خلالها عن شكره للرئيس السيسي وعن سعادته للمشاركة في افتتاح مسجد السيدة نفيسة، وذلك بعد أعمال التطوير والترميم، وأعرب السلطان مفضل سيف الدين عن سعادته لقيام الرئيس السيسي بمنحه وشاح النيل لما تمثله هذه البادرة الكريمة من تعزيز الروابط ومتانة العلاقات المتميزة التي تجمع بلاده بمصر على مدار أعوام، موجهاً شكره وتقديره لجهود أجهزة الدولة المصرية المتعددة وخاصة جهود وزارة الأوقاف وكذلك جهود القوات المسلحة لعمارة بيوت الله.

وقال هشام عبد العزيز رئيس القطاع الديني بوزارة الأوقاف، إن الرئيس عبد الفتاح السيسي يهتم بدور العبادة بشكل كبير، كما يهتم بالحضارة المصرية العريقة، وذلك في طريق بناء الجمهورية الجديدة. وأضاف أننا شهدنا يوماً بهيئاً وسعيداً بتشريف الرئيس السيسي لافتتاح مسجد السيدة نفيسة. وأوضح أنه جرى افتتاح مسجد السيدة نفيسة أمام المصلين بشكل كامل، مضيفاً أنه جار العمل على تطوير مسجد السيدة زينب. وتابع بأن تطوير مساجد آل البيت مستمر، مضيفاً أن الشعب المصري يحب مسجد السيدة نفيسة بشكل خاص.

وعلمت جاكين سميير المشرف العام على تطوير مساجد آل البيت، على افتتاح الرئيس السيسي لمسجد السيدة نفيسة بعد انتهاء أعمال التطوير والتجديد. وقالت إنها مهندسة مصرية والعمل عقيدة، لكنها تؤمن أن مساجد آل البيت هي بيوت الله. وأضافت أن الرئيس السيسي لديه حرص شديد لإحياء التراث الديني والتاريخي في مصر ويجري العمل على تطوير كل مساجد آل البيت. وتابعت بأنه جرى البدء بتطوير مسجد الحسين، وجرى تنفيذه بشكل احترافي وتخصصي والآن جرى افتتاح مسجد السيدة نفيسة بعد الانتهاء من أعمال التطوير. وأكدت أن مساجد آل البيت هي معمار له نسق وتاريخ ونسعى إلى الحفاظ على جمال مساجد آل البيت، مضيفاً أن السيدة نفيسة لها قدسية دينية وتطويرها شرف لنا، وجرى العمل الآن على تطوير مسجد السيدة زينب، وتطوير مساجد آل البيت يجري بشكل مدروس.

وعقب المذيع بأن هناك مفارقة كبيرة أن يكون المشرف على تطوير مساجد آل البيت هي جاكين سميير لأنها مواطنة مسيحية، لكنها مصرية، بما يكشف حالة المواطنة في مصر. وذكر أنه متيم بالتراث الفاطمي والمملوكي لكنه لا يحب التراث العثماني. وأكد أن مصر لم تراق فيها قطرة دم واحدة لنبي أو شخص صالح أو ولي على مدار التاريخ، مشدداً على أن كلمة «البلد دي أحسن من غيرها» تعبر عن الوجدان المصري.

وقال الدكتور حسام إسماعيل، أستاذ الآثار الإسلامية بجامعة عين شمس، إن البهرة طائفة من طوائف الشيعة،

لافتًا إلى حدوث انقسام في العصر الفاطمي عند طائفة الإسماعيلية، بعد وفاة المستنصر بالله. وذكر أن البهرة هربوا آنذاك إلى اليمن، ثم استوطنوا في الهند، مبيّنًا أن لفظ البهرة تعني التاجر. وتحدث عن التراث الفاطمي في مصر. وذكر أن الفاطميين أثروا في مصر في الاحتفالات والمأكولات فقط، مبيّنًا أن محبة آل البيت موجودة لدى المصريين منذ زمن بعيد. وذكر أن مصر هي من أسست الدين، مستدلًا بأن كل محافظة لها الشيخ الخاص بها.

مضامين الفقرة الثانية: السيارات الكهربائية

علق عمرو فاروق، مساعد رئيس أكاديمية البحث العلمي والتكنولوجيا، على تصنيع أول سيارة كهربائية مصرية. وقال إنه منذ سنوات بدأنا بتشجيع الطلاب في الجامعات على تصنيع سيارات كهربائية بقدرات فنية متنوعة. وأضاف أن الأكاديمية أجرت دراسة على مستقبل صناعة السيارة الكهربائية في مصر وبدأنا في طرح مشروعات بحثية للمهتمين بتطوير السيارات الكهربائية، لافتًا إلى أننا طرحنا أول مبادرة في مصر لنقل تكنولوجيا تصنيع السيارات الكهربائية إلى مصر. وأوضح أنه بعد 9 شهور من الآن سيكون لدينا سيارة كهربائية مصرية بصناعة محلية كمرحلة أولى، والمرحلة الثانية تتمثل في الصناعة ونزول السيارة الكهربائية للشوارع المصرية.

مضامين الفقرة الثالثة: خطورة الهواتف الذكية

حدّثت الدكتورة دينا سلامة أستاذ مساعد واستشاري المخ والأعصاب في مستشفى الأطفال بجامعة المنصورة، من استخدام الأطفال المفرط للهواتف المحمولة. وقالت إن الأجهزة الإلكترونية والهواتف المحمولة سلاح ذو حدين ولها فوائد وأضرار. وشددت على ضرورة توافر حالة من التوازن في استخدام الأطفال للموبايل. وتابعت بأن الأطفال أقل من عامين يجب عدم استخدامهم للهواتف المحمولة مطلقًا لأنه يؤثر في نمو الطفل وتطوره، مبيّنًا أن الأبحاث أكدت تأخر الأطفال في الكلام بسبب استخدام الموبايل مبكرًا. وأشارت إلى أن الاستخدام المفرط للموبايل قد يؤدي إلى تشتت الانتباه والتركيز والتوحد، كما قد يصاب الطفل بمشكلات نفسية كثيرة ولا يستطيع التواصل اجتماعيًا.

مضامين الفقرة الرابعة: الإعلام المصري

أعربت الإعلامية ريهام السهلي عن سعادتها بتوليها رئاسة شبكة قنوات dmc قائلة إنها مسؤولة وثقة كبيرة ومهمة ليست سهلة، متمنية أن تكون على قدر المسؤولية. وأكدت أن قرار التعيين يعد دعمًا من الشركة المتحدة الإعلامية ورؤسائها، وذلك تقديرًا لدورها الإعلامي، متابعة بأن هذه المهمة دعم كبير وتكليف لجهود كبيرة واجتهاد ومجهودات لفترة طويلة. وأشارت إلى أن قناة dmc من القنوات المميزة والهامة في مصر، موضحة أنها ستبدأ في التنسيق مع زملائها لإدارة القناة بأفضل ما يمكن، وستبذل قصارى جهدها في ذلك. ولفتت إلى أن المرأة المصرية بذلت جهودًا لكي تحصل على فرصتها في كافة المجالات، لتحقق إنجازات لا حصر لها، مثل. الوزيرة غادة والي.

مضامين الفقرة الخامسة: مهرجان العلمين الجديدة

أبدى الفنان تامر عاشور عن سعادته بالمشاركة في مهرجان العلمين الجديدة، وتحدث عن التأثير الإيجابي لفعاليات المهرجان على الفن. وقال إن مهرجان العلمين الجديدة جرى إعداده بشكل رائع. وأضاف أنه من المفترض أن يستمر مهرجان العلمين الجديدة ويتم الحفاظ على نفس الجودة الموجودة حاليًا. وتابع أنه جرى توفير كافة الإمكانيات لإنجاح تنظيم الحفل الغنائي الخاص به، وتوفير كافة المعدات بتقنيات حديثة في مهرجان العلمين. وذكر أنه شعر بتقدم كبير في تنظيم المهرجانات الفنية والترفيهية في مصر.

وأشار إلى أن مهرجان العلمين الجديدة، أضاف لمسة فنية للساحل الشمالي، موضحاً أن فعاليات المهرجان لا تقتصر على الجانب الفني فقط، بل تمتد لتشمل الرياضة والثقافة. وأضاف أن كل يوم فعاليات مختلفة، واختلاف الجنسيات التي تغني يجعل السياحة بصورة أكبر على الساحل الشمالي، مؤكداً أن المهرجان في التنظيم والإعداد، لا يقل عن مهرجان آخر يقام بالمنطقة. وشدد على أهمية استمرار المهرجان وألا يقتصر إقامته على شهرين فقط، مقترحاً إقامته في محافظات أخرى بنفس الجودة؛ لأن اللقاء مع الجمهور أمر مهم للفنان. ولفت إلى أن الأغاني الحزينة والدراما السمة الأساسية لحفله.

أبرز تصريحات يوسف الحسيني:

أن يكون المشرف على تطوير مساجد آل البيت جاكين سمير المواطنة المسيحية يكشف حالة المواطنة في مصر. مصر لم تراق فيها قطرة دم واحدة لنبي أو شخص صالح أو ولي على مدار التاريخ.

حضرة المواطن يناقش انتشار الشائعات وافتتاح مسجد السيدة نفيسة وسياحة الترانزيت

(اقتصادي . برنامج حضرة المواطن)

مضامين الفقرة الأولى: الشائعات

قال الإعلامي سيد علي، إن تركيا وأمريكا وفرنسا وألمانيا يعانون من أزمة في الدولار والديون، لافتاً إلى أن المواطنين في هذه الدول لا يتحدثون في هذه الأزمات بشكل مبالغ فيه، والحياة تسير بشكل طبيعي في هذه الدول، مبيّناً أن الحوادث التي تقع في جميع الدول يتخطاها المواطن دون أي أزمة، بينما في مصر إذا وقعت أي حادثة في حارة صغيرة تقوم الدنيا ولا تقعد، وتجد كل المواقع العربية والصحف والجرائد تتحدث عنها. وقال إنه حتى نهاية العام الحالي سنسمع كثيراً من الشائعات حتى انعقاد الانتخابات الرئاسية طمأن من البعض أن الدولة في هذا التوقيت ستكون رخوة، مؤكداً أن الدولة العميقة في مصر قوية ولها مركزية تعتمد عليها، مبيّناً أنه أحياناً تكون البيروقراطية بشكلها الإيجابي مصدر قوة للدولة.

مضامين الفقرة الثانية: حقيقة انتشار الدرن

قال الإعلامي سيد علي إنه انتشر مؤخراً شائعات تزعم تفشي مرض الدرن في مصر عبر النازحين إليها، مؤكداً عدم صحة هذه الشائعات.

وقال الدكتور محمد عوض تاج الدين، مستشار رئيس الجمهورية لشئون الصحة والوقاية، إن برنامج مكافحة الدرن، الذي وضعته مصر للسيطرة على المرض، من أنجح البرامج على مستوى العالم. وأضاف أن الحالات الإيجابية الجديدة في السنة تقدر لكل 100 ألف مواطن، مشيراً إلى أن مصر تسجل 10 حالات لكل 100 ألف شخص. وأكد أن الكشف وعلاج المرض مجاناً داخل مستشفيات ومراكز وزارة الصحة والسكان، قائلاً إن الحد الأدنى للعلاج يستغرق 6 أشهر؛ ويكون فيه المريض تحت المراقبة المستمرة والمتابعة الدقيقة.

وأشار إلى تشكيل لجنة برئاسته، منذ اليوم الأول لدخول النازحين المصريين أو السودانيين أو غيرهم من السودان، بتوجيهات من الرئيس عبد الفتاح السيسي، لمتابعة الموقف بدقة شديدة يوميًا وعلى مدار الساعة، ومتابعة كل الأمراض التي من الممكن أن تدخل عبر الحدود المصرية. ولفت إلى أن كل الأطفال القادمين من الحدود، الذين تتراوح أعمارهم من سن يوم إلى 15 عامًا، يحصلون على التطعيمات مجانًا، معقبًا: «نتابعهم بصورة مستمرة، لمنع دخول أي مرض وبائي من أي منطقة».

أكد أن مصر منتبهة ومتيقظة وفيها أجهزة وقائية ورقابية، ومتابعة تمتد من الرئيس إلى رئيس الوزراء؛ لحماية مصر من أي مرض وبائي قد يعبر الحدود، مشددًا على أن إطلاق شائعات واعتقادات وأخبار منقولة بتلك الطريقة، لا يجوز على الإطلاق، مضيفًا أننا نتابع صحة 9 ملايين أجنبي في مصر بصفة دورية لحماية الشعب المصري من أي مرض معدٍ.

مضامين الفقرة الثالثة: مسجد السيدة نفيسة

أشاد الإعلامي سيد علي، بافتتاح الرئيس السيسي لمسجد السيدة نفيسة بعد انتهاء أعمال التطوير والتجديد، برعاية سلطان البهرة. وقال إن الرئيس السيسي افتتح مسجد السيدة نفيسة بعد التطوير في وجود سلطان البهرة بالهند. وأكد أن من يدخل مسجد السيدة نفيسة سيشعر بالارتياح مثله. وذكر أن مصر تحب آل البيت وتنظم موالد لآل بيت لكن مصر ليست شيعية، مبيّنًا أن الفاطميين بنوا جامع الأزهر الشريف لكي يكون منبرًا للشيعية في مصر، لكن المسجد الأزهر تحول إلى قبلة للعالم السنّي في العالم كله. وذكر أن مصر لا تعرف الشيعة ولا المرجئة، ولا تعرف المذاهب والشيع، ولذلك تعرف مصر بالإسلام الوسطي.

توجه الدكتور محمود الشريف، نقيب الأشراف، بالشكر إلى الرئيس عبد الفتاح السيسي، والهيئة الهندسية للقوات المسلحة، ووزارة الأوقاف، والمؤسسات الدينية، والحكومة، على الجهد الكبير لتطوير مسجد السيدة نفيسة، مشيرًا إلى أن الأمر أسعد الملايين داخل وخارج مصر. وأضاف أن تطوير المسجد سينتج عنه الخير الكثير لمصر، موضّحًا أنه يسهم في إحياء السياحة الدينية بالبلاد. وأشار إلى أن التطوير سيسهم في زيادة الدخل القومي المصري من موارد غير تقليدية، مؤكّدًا أن مصر عامرة بآل بيت الحبيب المصطفى وصحابته الكرام، وستظل بلد الوسطية والاعتدال.

ولفت إلى أن الرئيس السيسي، تبنى ملف إعمار مساجد آل البيت منذ توليه مقاليد الحكم، معقبًا بأنه عندما التقوا به في أول لقاء عند تقدمه للترشح، كان يظهر عليه داخليًا وخارجيًا، حبه لآل بيت الحبيب المصطفى وإحياء وتطوير مقامات آل البيت. وأوضح أن آل بيت النبي محمد لجأوا إلى أرض مصر الحبيبة، منذ قدوم السيدة زينب رضي الله عنها إلى مصر عام 61 هجريًا، قائلًا إن الحاكم مسلمة بن مخلد، وجموعًا كبيرة من الشعب المصري، استقبلوها في المنطقة الشرقية، مدينة بلبس حاليًا.

مضامين الفقرة الرابعة: آمال ماهر

تعليقًا على الأزمة الصحية التي تمر بها الفنانة آمال ماهر، قال الدكتور محمد عبد الله، المتحدث باسم نقابة المهن الموسيقية، إن النقابة بمثابة البيت الثاني الذي يقف إلى جوار أي عضو يمر بأزمة صحية. وأضاف أن النقابة تلقت اتصالات من الصحفيين، تفيد بإجراء الفنانة عملية جراحية عاجلة. وأشار إلى أن النقابة لم تتمكن حتى الآن من الوقوف على مصداقية الخبر، مضيفًا: «نحن خرجنا من الانتخابات يوم 1 أغسطس، والمجلس يلتقط أنفاسه من المعارك الانتخابية»، بحسب وصفه. ولفت إلى أن بعض الفنانين يفضلون إجراء عمليات جراحية دون إعلام النقابة، بينما يلجأ آخرون لتوضيح حالتهم الصحية على مواقع التواصل، معقبًا: «لو الأمر حقيقي فنحن نتمنى لها

الشفاء العاجل والنقابة معها، ونحن تحت أمر أي فنان في النقابة».

ونوه بأن أي شخص ينظم حفلاً فنياً عليه أن يحصل على تصريح من نقابة المهن الموسيقية، مبيّناً أن هناك عديد من الإجراءات التي يتم استيفاؤها قبل تنظيم أي حفل موسيقي.

مضامين الفقرة الخامسة: أغنية مخصمك

كشف مصطفى السويدي منتج أغنية "مخصمك" للمطربة نوال عبد الشافي، سر نجاح الأغنية وتحقيقها نجاحات كبيرة على منصات التواصل الاجتماعي. وقال إن أغنية مخصمك جرى إنتاجها منذ عام كامل ولكنها حققت نجاحاً كبيراً خلال الأيام الماضية. وأضاف أن المطربة نوال عبد الشافي صوت مغربي متميز، وقررنا أن ننتج أغنية لها. وتابع بأنه علمنا نوال عبد الشافي اللهجة المصرية كي تتقنها، مضيفاً أن النجاح الضخم للأغنية رزق وتوفيق من ربنا. ولفت إلى أن هناك يوتيوبر يدعى مهاب شادي على منصات التواصل الاجتماعي نفذ تحدياً رقصة على منصة تيك توك باستخدام الأغنية، وأصبحت الأغنية تريند، وحققت نجاحاً كبيراً.

مضامين الفقرة السادسة: السيارات الكهربائية

قال الإعلامي سيد علي، إن الدكتور أيمن عاشور وزير التعليم العالي شهد حفل توقيع عقود تصميم وتصنيع أول سيارة كهربائية مصرية محلية الصنع، في توقيع العقود الدكتور محمود صقر رئيس أكاديمية البحث العلمي والتكنولوجيا مع شركات من القطاع الخاص، وذلك بمقر وزارة التعليم العالي بالعاصمة الإدارية. وأكد المذيع أن

تصنيع السيارة الكهربائية سيضع مصر على خط موازٍ للدول المتقدمة.

مضامين الفقرة السابعة: سياحة الترانزيت

طرح الدكتور أسامة حمدي أستاذ الباطنة والسكر بجامعة هارفرد، فكرة ومقترح يمنح مصر 16 مليار دولار. وأوضح أن هناك سياحة من نوع جديد في العالم وهي سياحة الترانزيت، ودول كثيرة قامت بتطبيق هذه الفكرة وحققت نجاحاً كبيراً، مبيّناً أنه خلال سياحة الترانزيت يمكن منح فيزا الدولة مع التذكرة التي يقوم الفرد بشرائها ويسمح له الإقامة في الدولة بنفس ثمن التذكرة لمدة يومين أو 3 أيام. وأضاف أنه إذا جرى تطبيق هذه الفكرة في مصر ستحقق عوائد مادية كثيرة على مصر تصل إلى 16 مليار دولار، لافتاً إلى أنه يمكن أن يتم إنشاء المطار الخاص بسياحة الترانزيت بالقرب من المدن السياحية في مصر كي يكون السائح قريب من الأماكن السياحية. وذكر أنه من خلال سياحة الترانزيت يمكن أن تكون مصر مركزاً لاستقطاب السائحين.

وذكر أنه برغم عظمة الحضارة المصرية القديمة، وشواطئ مصر الدافئة البديعة، فإن عدد السياح القادمين لمصر مخجل جداً بالمقياس العالمي، مبيّناً أن موقع مصر الجغرافي البديع بين قارات العالم يؤهلها لتصبح الأولى في سياحة الترانزيت المتنامية، التي تكسب سائغاً إضافياً من الهواء.

وأضاف أن السفر يكون على شركة طيران جديدة مساهمة وغير مملوكة للدولة "الخطوط المصرية"، والتطبيق المقترح يشمل برامج متنوعة لزيارة الأهرام والمتحف المصري الجديد ومتحف الحضارة، أو الاستمتاع بالساحل الشمالي ذو المياه الفيروزية الدافئة.

ولفت إلى أن موقع المطار في المنتصف من الطريق المتسع يجعل التنوع والوقت المحدود للزيارة مثمر في الاتجاهين، مؤكداً أن زيارة الترانزيت ما هي إلا مجرد مقبلات سياحية للدعاية بكثافة لزيارات أطول، وأكثر تنوعاً،

وبخصم خاص 20% على الزيارة المستقبلية لأطول من أسبوع.

مضامين الفقرة الثامنة: أدوية التخسيس

تحدث أسامة حمدي، أستاذة الباطنة والسكر بجامعة هارفرد، عن خطورة استخدام أدوية علاج السكر في التخسيس، مؤكداً أنه لا بد أن يكون تحت إشراف طبي لأن لها مخاطر لا يحمد عقباها. وأضاف أن الدواء باستثناء الغثيان والإسهال، إلا أن بعض الحالات من الممكن أن تتعرض لمشكلات في الأمعاء، مؤكداً أن هذه الأدوية تتسبب في خسارة العضلات أي ما يقرب من 40% وهو أمر غير مستحب، كما أن هذه الأدوية بعد تركها تتسبب في زيادة الوزن مرة أخرى.

وعن حقيقة وجود عقار يؤدي للشفاء النهائي من السكر، قال إن السكر من النوع الثاني لا يوجد أدوية كعلاج نهائي، مشيراً إلى أنه في بداية أول خمس سنوات لو الوزن نزل 10% سيحل المشكلة، ولكن إذا كان البنكرياس لا يفرز كمية مناسبة من الأنسولين فلا يوجد حل سوى إعطائه إنسولين. وأكد أن زيارة الطبيب مهمة جداً لمريض السكر، وعلى الأقل كل 6 أشهر والطبيعي أنها تكون كل 3 أشهر ولا يوجد دواء يكون مستمر طوال الحياة كما لا يوجد دواء يستمر مفعوله، ولا بد من قياس نسبة السكر التراكمي في الدم كل فترة.

مضامين الفقرة التاسعة: غرامة كهربا

علق عامر العمارة خبير اللوائح والقوانين الرياضية، على قرار لجنة الانضباط بالاتحاد الدولي لكرة القدم "فيفا"، منح محمود عبد المنعم كهربا، للاعب الفريق الأول بالنادي الأهلي، مهلة جديدة لمدة شهرين لسداد غرامة نادي الزمالك. وقال إن النادي البرتغالي أفيش الذي كان فيه كهربا موقوف 3 فترات قيد وسوف يزاوّل النشاط قريبا ويجري تعاقدات جديدة مع انتهاء فترة الإيقاف. وأضاف أن كهربا يعمل على إطالة أمد القضية كي يعود النادي البرتغالي لمزاولة النشاط الرياضي ويقوم بمشاركة كهربا في دفع الغرامة لصالح نادي الزمالك. وتابع بأن من حق كهربا أن يتخذ كل الطرق القانونية لتأخير دفع الغرامة لنادي الزمالك. وأشار إلى أن أي قرار يصدر عن لجنة انضباط الفيفا وله حيثيات يجوز الاستئناف عليه وبعد انتهاء مهلة الـ 60 يوماً يمكن أن يستأنف كهربا أمام المحكمة الرياضية ولا يدفع الأموال.

مضامين الفقرة التاسعة: طلعت زكريا

تحدثت إيمي طلعت زكريا ابنة الفنان الراحل طلعت زكريا، عن شائعات وفاة والدها مقتولا التي انتشرت خلال الأيام الماضية، موضحة أن ما يقال هو أمر عار تماماً من الصحة. وتابعت بأن الذكاء الاصطناعي أصبح مؤامرة على الفن المصري، والدولة المصرية. وأشارت إلى أنها تابعت مروجي الشائعات والفيديوهات التي قاموا بتصميمها باستخدام الذكاء الاصطناعي، وهذه الفيديوهات أشارت إلى قتل العديد من الفنانين وأنهم لم يتوفوا بشكل طبيعي. ولفتت إلى أنها وجدت فيديو لوالدها بالذكاء الاصطناعي به كلام خطير بأن والدها تحدث عن تعرضه للقتل، وبعد الفيديو توجهت لمديرية أمن الجيزة لتقديم بلاغ، مشيرة إلى أن مباحث الإنترنت اهتمت بالقضية وحررت محضراً، لاستكمال باقي الإجراءات القانونية.

أبرز تصريحات سيد علي:

مصر تحب آل البيت وتنظم موالد لآل بيت لكنها ليست دولة شيعية.

على مسؤوليتي: كامل الوزير يتحدث عن مخلفات البناء ومنظومة النقل والنمى يناقش الانتخابات الرئاسية

(اقتصادي . برنامج على مسؤوليتي)

مضامين الفقرة الأولى: مخلفات البناء

أعرب الإعلامي أحمد موسى، عن استيائه من إلقاء مخلفات المباني بكثرة على الطريق الدائري في الآونة الأخيرة. ورأى أنه لا يليق بالتطوير الذي يشهده طريق الدائري أن توضع المخلفات عليه. وأضاف أن هناك أماكن مخصصة لهذه المخلفات ووضعها على الطريق الدائري يقدم مشهداً غير حضارياً، مبيتاً أن هذا الشكل لا يوجد في أي مكان بالعالم. وذكر أن هناك مخالفات لا بد من تطبيقها بكل حزم، مضيفاً أن البلد تتطور وهناك أناس تهدم، وكأن الناس لا تريد أن تصبح بلدها في أفضل شكل. وأشار إلى أن وضع مخلفات البناء على الطريق الدائري تؤدي إلى حوادث تؤدي بحياة المواطنين.

واستنكر الفريق كامل الوزير، وزير النقل، انتشار ظاهرة إلقاء المواطنين لمخلفات المباني على الطريق الدائري، ورأى أنه منظر غير حضاري لا يليق بالجمهورية الجديدة. وأعرب عن استهجانته من حديث البعض بشأن استمرار تحذيراته من إلقاء القمامة على الطرق، قائلاً: «في ناس تتكلم وتقول وزير النقل يتحدث عن القمامة! على فكرة شرف لي أني أتكلم عن القمامة، وشرف لي أن أقول لا يصح أن أحد يرمي القمامة على الطريق الدائري».

وأشار إلى تعهد وزارة النقل مع 3 شركات؛ لتنظيف الطريق الدائري وإجراء عمليات المسح يومياً في سبيل الحفاظ على الوجه الحضاري الذي يليق بالجمهورية الجديدة والمواطن المصري، مستنكراً الوضع الراهن بقوله: «بعد كل عمليات النظافة التي حدثت على الدائري من القمامة والمصاريف المنفقة؛ نشاهد هذه المشاهد».

وأعرب عن شعوره بالحزن جراء مشاهدة مظاهر إلقاء القمامة على الدائري مؤخراً، لا سيما في ظل إطلاق الوزارة تحذيرات في أوقات سابقة بهذا الصدد، مبيتاً أنه جرى شن حملات وضبط عربيات، لكن دون جدوى، مشيراً إلى وفاة زوجة وطفلين جراء اصطدام السيارة بمخلفات المباني؛ نتيجة عدم أخذ السيارات الحيطة ليلًا.

وتساءل عن مسؤولية الوزارة اتجاه إهمال المواطنين، قائلاً: «ما هو ذنب الوزارة في رمي واحد مهمل مخلفات المباني على الطريق!»، لافتاً إلى إصداره توجيهات إلى رئيس هيئة الطرق بتشديد الضبطية القضائية طبقاً للقانون والدستور الدائري؛ للخروج في حملات ليلية للقبض على المتسببين وتقديمهم للنيابة المختصة.

ووجه حديثه إلى المعارضين بشأن تنفيذ القانون، قائلاً: «تضايقوا حينما قلت نقدم من يلقي القمامة للنيابة العسكرية، ما هذا الفعل ضمن الأمن القومي، والنيابة العسكرية مختصة بالأمن القومي، أليس هؤلاء الموتى يعدون أمماً قومياً للشعب المصري، وحماية الروح المصرية أليست أمماً قومياً»، مؤكداً أن واجب الحكومة اتجاه المواطن؛ هو الحفاظ على خدمة وأمان ومراعاة والمواطن وحمايته.

وحذر المواطنين من إلقاء مخلفات المباني على الطريق الدائري، قائلاً: «من سيضبط، سيحال إلى النيابة المختصة، وينال عقوبته». وأعلن بدء تشغيل كاميرات المراقبة المنتشرة على الدائري ابتداءً من اليوم؛ بهدف رصد حالات

المخالفة، معقّباً بأن الكاميرات منتشرة في كل الطريق الدائري، في طرق شبرا، وبنها، والدائري، والإسماعيلية، والسويس، والإسكندرية، والعين السخنة.

وأوضح أن الطريق الدائري يقع ضمن الطرق الستة السابقة التي تستخدم منظومة النقل الذكي، التي تشهد مؤخرًا تركيب كاميرات مراقبة، وشاشات لرصد درجات الحرارة، وتحديد المسافات المقطوعة، وضبط السيارات منتهية التراخيص، مشيرًا إلى تجريم قانون المرور رمي المخلفات بالحبس 6 أشهر للمخالفين. وناشد الأهالي بالحفاظ على تلك الأملاك والمكتسبات، مشيرًا إلى بلوغ تكلفة تطوير 76 كيلو مترًا من الدائري حوالي 22 مليار جنيه بواقع 12.6 مليار إنشاء كباري وتوسيع الطرق، بالإضافة إلى 9.4 مليارات كتعويضات.

مضامين الفقرة الثانية: تخفيف الأحمال الكهربائية

علق الفريق كامل الوزير، وزير النقل، على خفض إنارة الطرق ضمن برنامج تخفيف الأحمال الكهربائية مؤخرًا، قائلًا إن الطرق الرئيسية خارج المدن في كل دول العالم لا تضاء، قائلًا: «كانت تضاء في مصر زيادة أمان؛ ولكن في الأساس نعتمد على كشافات السيارات والعواكس الجانبية». وأشار إلى تعرض العواكس الجانبية على محور "قوص نقادة" للسرقة في أكثر من مناسبة، قائلًا: «عندما بدأنا تجهيز المحور للافتتاح، أنا ركبت العواكس الجانبية 3 مرات وسُرقت، كلما نركبها ثاني يوم تُسرق»، منوهاً إلى اقتصار خفض إنارة الطرق على الطرق الرئيسية خارج المدن على غرار السويس والإسماعيلية والإسكندرية.

وتساءل عن موانع تقليل الاستهلاك، قائلًا: «ما هو المانع أننا نطفئ الشوارع الرئيسية نحن نستورد السولار والمازوت والغاز بالعملة الصعبة؟!» لافتًا إلى تفاعل الشعب مع الحكومة بشأن تخفيض الاستهلاك، لا سيما مع قرب انتهاء الموجة الحارة بنهاية أغسطس. وتابع: «وأنا في المكتب، انتبهت أن التكييف كان يعمل على درجة 18؛ قللته إلى 25 درجة، هل هذا عيب حتى أقلل استهلاك الكهرباء، وكل من لديه مروحة أو تكييف يشغله وقت احتياجه، وإن شاء الله سنتحمل والأزمة ستنتهي».

مضامين الفقرة الثالثة: الأوتوبيس الكهربائي

أعلن الفريق كامل الوزير، وزير النقل استلام 100 أوتوبيس كهربائي ضمن مشروع الأوتوبيس الترددي السريع من مصانع الإنتاج الحربي بالتعاون مع شركة MVC بهدف تسيير خدمات نقل المواطنين على الطريق الدائري. وأوضح أن نسبة التصنيع المحلي للأوتوبيس الترددي تصل إلى 100% حال استثناء البطارية المستوردة من الخارج، مشيرًا إلى ارتفاع عدد الشركات المحلية المنتجة للأوتوبيسات الكهربائية إلى 4 مصانع داخل مصر. وأكد أن الأوتوبيس صناعة مصرية 100% عدا البطارية، معلنًا بدء تسيير أولى الأوتوبيسات في السادس من أكتوبر المقبل بمناسبة ذكرى الاحتفال بنصر أكتوبر العظيم.

وأكد أن الأوتوبيسات الجديدة لن تلغي بدورها وسائل النقل الأخرى مثل «الميكروباص»، موضحًا أن المشروع الجديد يستهدف تنظيم المرور بوسائل حضارية تليق بشبكة الطرق الجديدة، معقّباً بأن الميكروباص سيعمل بين الأحياء.

وأشار إلى نجاح شركة ميرك الوطنية في إنشاء مصنعين بمنطقة شرق بورسعيد، إحداهما بالتعاون مع هيونداي الكورية لإنتاج 40 قطار مترو بإجمالي 320 عربة تصنيع مصري 100%، بالإضافة إلى مصنع آخر بشراكة مصرية مصرية؛ لتصنيع عربات المترو بمكونات محلية داخل مصر، فضلًا عن التصدير إلى المجر بما يوازي 85 مليون دولار في إطار اتفاقية الشراكة المشتركة.

مضامين الفقرة الرابعة: القطار الكهربائي

أكد الفريق كامل الوزير، وزير النقل، أن القطار الكهربائي يعد صرحاً معمارياً كلف الدولة ملايين الجنيهات، متسائلاً: «لماذا نهيل التراب على المشروعات التي تقدمها الدولة؟». وقال إن الوزارة تعمل بكامل طاقتها لإنهاء تنفيذ محطة قطارات صعيد مصر ببشتيل، حيث يجري العمل الآن عليها بصورة تجريبية، ومن المقرر افتتاحها في أكتوبر المقبل.

وأضاف أن محطة عدلي منصور فازت بأفضل جائزة للمحطات التبادلية، موضحاً أنه عقب نقل الوزارات للعاصمة الإدارية تزايد الإقبال من قبل المواطنين على القطار الكهربائي الخفيف. وذكر أنه جرى تقليل التقاطر بين القطارات في محطة عدلي منصور المتجهة للعاصمة الإدارية لـ 12.5 دقيقة بدلاً من 15 دقيقة بسبب إقبال المواطنين، موضحاً أن الشباب المصري تلقوا تدريباً على أعلى مستوى لتشغيل مستوى القطار الكهربائي الخفيف. وأوضح أن الدولة لا تلق بأموالها على الأرض، وأن مشروع القطار الكهربائي الخفيف سيحقق كافة تكاليفه خلال 10 سنوات فقط، لافتاً إلى أن تكلفة المشروع تبلغ 1.4 مليار دولار.

وشدد على أهمية تغيير ثقافة المصريين، قائلاً: «هم مواطنون أذكاء ولديهم رغبة في الاستجابة»، مبيّناً أن وسائل الجماعي الصديقة للبيئة ستسهم في الحفاظ على البيئة والأموال. وأكد أن الرئيس السيسي طالبه بإنشاء جراج متعدد الطوابق لاستيعاب كل السيارات المملوكة للمواطنين الذين يستقلون القطار الكهربائي الخفيف. وتابع: «انظر لعدد الناس التي تركب القطار الكهربائي الخفيف حالياً، لو لم تقدم الدولة للمواطنين التي تذهب إلى العاصمة الإدارية الجديدة، والمدن الجديدة ماذا كانت ستستقل في طريقها؟»، مؤكداً أن كل المشروعات التي جرى تنفيذها كانت في خدمة المواطن.

مضامين الفقرة الخامسة: المناطق الصناعية اللوجستية

أعلن الفريق كامل الوزير، وزير النقل، عن تصديق رئاسة مجلس الوزراء على منح شركة أليستوم الفرنسية 40 فداتاً بمدينة برج العرب، لإنشاء منطقة صناعية لوجستية متكاملة؛ لإنتاج الوحدات المتحركة والأنظمة الكهروميكانيكية. وأشار إلى توصل الرئيس السيسي مع رئيس الشركة الفرنسية على هامش زيارته الأخيرة إلى فرنسا؛ إلى اتفاق يقضي بموجبه تصنيعاً كاملاً لمنظومة النقل داخل مصر من عربات القطار، المترو، المونوريل، فضلاً عن التصدير إلى الخارج مع ضمان تلبية احتياجات مصر بالجنيه المصري، مضيفاً أن 90% من العاملين في شركة «أليستوم» الفرنسية المتخصصة في النقل من المصريين. ولفت إلى إنشاء مصنع كلو واي الإسبانية لإنتاج دواخل السيارات وتالجو الإسبانية لإنتاج عربات القطار الفاخرة، فضلاً عن ثالث مصري لشركة لينزا لإيجيب لإنتاج مكونات السكك الحديدية.

وتحدث عن بدء إنتاج أول قضبان سكك حديدية داخل مصر خلال نوفمبر المقبل بإجمالي 500 ألف طن حديد قضبان سنوياً بمساهمة تقدر بـ 18% من رأس مال القطاع الخاص بهدف تلبية الاحتياجات المحلية البالغة 250 ألف طن سنوياً، والتصدير إلى الخارج. ولفت إلى استيراد الدولة قضبان السكك الحديدية من إيطاليا والصين بما يوازي 100 مليون دولار سنوياً، وذلك قبل إنشاء القطار السريع، مشيراً إلى استيراد الدولة الشهر الماضي 25 ألف طن بتكلفة 30 مليون دولار.

ونوه إلى إنشاء 7 مصانع باستثمارات أجنبية؛ لإنتاج احتياجات السكك الحديد في مصر في إطار توطين صناعة عربات السكك الحديد في مصر، إلى جانب 6 مصانع أخرى لإنتاج الفلنكات الخرسانية الخاصة بشبكة القطار الكهربائي، قائلاً: «إنه من العيب أن نقول إن مصر تستورد فلنكة من تركيا، وكنت أأجل أنا أقول للرئيس إننا سنستوردها».

وأوضح أن توطين صناعة النقل في مصر من عربات المترو، والمونوريل، والجرارات ستوفر 6 مليارات دولار من العملة الصعبة، قائلًا إن 6 مليارات كنت نستورد بهم، وحاليًا سنوفرهم للدولة، ونفتح بيوت مواطنين كثر، ونمنع الاستيراد ونوفر العملة الصعبة، وذلك بخلاف 7.2 مليار دولار تكلفة الوحدات المتحركة وأنظمة القطار السريع.

وتابع بأنه جرت الموافقة على إقامة مصنع في منطقة كوم أبو راضي لتصنيع الوحدات المتحركة ومكوناتها، كما أن الرئيس وجه بالاعتماد على القطاع الخاص. وأوضح أن صندوق النقد الدولي ليس له علاقة بخطة الدولة لتمكين القطاع الخاص، موضحة أن مصر تستورد قبضان السكك الحديدية من الصين وإيطاليا بقيمة 100 مليون دولار سنويًا. ولفت إلى أن الدولة ستنشأ مصانع جديدة للحديد جديدة، ولإنتاج القضبان السكك الحديدية، مؤكدًا أن الدولة حريصة على توطين صناعة النقل، كما أن هناك أكثر من 20 مليون مواطن يستفيدون بصورة مباشرة أو غير مباشرة من مشروعات النقل. وأكد أن الدولة أنشأت أول مصنع لإنتاج السكك الحديدية بمشاركة القطاع الخاص، بناء على توجيهات الرئيس السيسي.

مضامين الفقرة السادسة: سياحة اليخوت

قال الفريق كامل الوزير، وزير النقل، إن الرئيس عبد الفتاح السيسي أمر بتقليل المدة الزمنية بشأن إصدار تراخيص لراغبي سياحة اليخوت، ضمن إجراءات الدولة في استقطاب راغبي سياحة اليخوت. وأضاف أن إصدار تراخيص سياحة اليخوت كانت تستغرق نحو 30 يومًا، ولكن بعد تدخل الرئيس السيسي تقلصت المدة إلى 30 دقيقة فقط. وأوضح أنه جرى إنشاء منصة رقمية يمكن لراغبي وملاك اليخوت الدخول والتسجيل ودفن المصاريف خلال دقائق، كما أن الرئيس وجه بفتح جميع الجزر أمام سياح اليخوت. وتابع بأن تجديد ترخيص سياحة اليخوت يكون خلال 30 دقيقة، ولم تعد هناك أي مشكلات في سياحة اليخوت في مصر، معقبًا: «سياحة الأغنياء حلال على بعض الدول وحرام علينا».

وتحدث عن أنه تقدم بمشروع قانون بشأن هيئة النقل النهري، لتنظيم عملها ولتكون جهة الترخيص واحدة، بعدما كانت مشتتة بين المحافظات ووزارتي الداخلية والري. وتابع أن التفتيش على العوامات يكون مركزيا ويتم حاليا تحديد ممر ملاحي في النيل. وأكد أنه يتم إنشاء موانئ جافة ومناطق لوجستية في كل المناطق الصناعية، موضحة أن هناك تطوير في كل المجالات كهرباء وإسكان ونقل.

مضامين الفقرة السابعة: ممر العريش طابا

ذكر كامل الوزير، وزير النقل، أن ممر العريش طابا له خصوصية وأهمية كبيرة، مضيفًا أنه يبدأ من ميناء طابا على خليج العقبة والبحر الأحمر وحتى ميناء العريش على البحر المتوسط ويربط بينهما خط سكك حديدية من طابا إلى العريش. وتابع أن هناك توجيهات من الرئيس عبد الفتاح السيسي أن تكون مصر مركزًا للنقل اللوجستي. واستطرد أن شركة الجسر العربي للملاحة مملوكة لمصر والأردن والعراق، مضيفًا أن هناك تعاوتًا بين الدول الثلاث في كل المجالات.

وأضاف أن قناة السويس أجهزت محاولات إنشاء قناة ماثلة لها تربط بين البحرين، وإنشاء القطر الكهربائي بين الإسكندرية والعين السخنة أجهض محاولات إنشاء خط سكة حديد خارج مصر يربط بين البحرين. وذكر أن خط التجارة العربي سينقل بضائع الأردن والعراق ودول الخليج من خلال سكك حديد إلى منطقة العقبة ومنها إلى طابا، مبيّنًا أنه في نهاية 2024 لن نستورد أي عريبة للنقل بكل أشكاله.

مضامين الفقرة الثامنة: الانتخابات الرئاسية

وصف الكاتب الصحافي حلمي النممن، وزير الثقافة الأسبق، ما يجري على الساحة السياسية مؤخرًا بشأن ملف الترشيح للرئاسة وإعلان العديد من القوى السياسية خوض سباق الرئاسة دون الكشف عن البرنامج الانتخابية بـ «الهازار». وشدد على ضرورة تجاوز مرحلة المرشح المحتمل إلى حين فتح باب الترشيح للانتخابات، قائلًا: «أتذكر في سنة 2011 قرأت 50 حوارًا مع مرشح محتمل، وساعة الجد لم يترشح أحد منهم».

وناشد النممن، المرشحين الراغبين في خوض الاستحقاق السياسي المقبل بإعلان البرامج الانتخابية والإفصاح عن مواقفهم إزاء القضايا الأساسية الأزلية في تاريخ الدولة المصرية المتمثلة في الاستقلال، السيادة الوطنية، والعدل، والحرية، مشيرًا إلى عدم إعلان الرئيس السيسي خوض الانتخابات الرئاسية المقبلة إلى اليوم.

وذكر أنه يوجد في مصر دائمًا فريق سياسي يشكك ويطعن بالتزوير ويستعين بالخارج، مستشهدًا بالانتخابات في السنوات الماضية قائلًا إن أحد المرشحين في الانتخابات كان دائمًا يخرج يزور أصواتًا ليندد أن الانتخابات مزورة، وكان يعتمد ألا يمنح صوته لنفسه، حتى انكشف من خلال بعض الصحفيين الذين صوتوا له لكشف أليعيه. وأكد أن 70% من إجمالي عدد الجمهوريين في أمريكا غير معترف بالانتخابات الأمريكية السابقة، من بينهم الرئيس السابق دونالد ترامب.

وعزا زيادة التشكيك في الدولة المصرية خلال الفترة الأخيرة لاقترب موعد الانتخابات الرئاسية. وأوضح أن الغرض من حملات التشكيك هو محاولة إفشال العملية الانتخابية، في ظل تأكيد البعض من صعوبة خوض المعركة بشكل عادل في ظل وجود ضمانات للناس وأدلة نجاح على أرض الواقع. وأضاف أن حملات التشكيك دائمًا ما كانت تستخدم في انتخابات نقابة الصحفيين، وهو كذلك السلاح الذي يستخدم حاليًا بالتزامن مع اقتراب الانتخابات الرئاسية في محاولة للتأثير على العملية الديمقراطية.

وأشار إلى أن الانتخابات التي خاضها سعد زغلول الذي كان زعيمًا للأمة في عام 1924، وتعرض لمحاولات التشكيك لكنه بعد أن نجح في الانتخابات جرت محاولة لاغتياله في ميدان رمسيس. ولفت إلى أنه ينبغي توقع حملات التشكيك وعدم الفزع منها، والجاهزية لهذه الأمور والتعامل معها والحديث بشفافية عن القضايا الأساسية في البلد. وتمنى وجود أكثر من مرشح قوي يتنافسون في انتخابات الرئاسة المقبلة، موضحًا أنه بعد 1919 أصبح إيمان الناخبين بسعد زغلول إلى أنهم قالوا لو رشح الوفد حصرًا لانتخبناه.

وقال إنه يريد مرشداً يخرج ويشرح للشعب خطته بشأن الأوضاع الاقتصادية، ويعلن موقفه من العلاقات مع إسرائيل وأمريكا وروسيا والدول العربية، لكن أن يظهر أحد الأشخاص ويقول سأوقف كل المشروعات، مبيتًا أن مصر قبل يناير كانت متوقفة عن كل المشروعات، وتعيش اليوم بيومه، قائلًا: «إلى ماذا انتهينا؟». وأضاف أن القاهرة انتهت إلى أنها كانت محاطة بـ 43 منطقة عشوائية، كانت سبة قومية.

ورأى أن ما حدث في منطقة الدويقة ليس تهجيرًا قسريًا كما ادعت بعض منظمات حقوق الإنسان. وأضاف أن الشعب المصري يملك من النضج والوعي السياسي الكامل ما يمكنه من قراءة المشهد السياسي الراهن من منظور يختلف عن رؤية النخبة السياسية، قائلًا إن ما جرى في هذا البلد ليس قليلًا، لا سيما أنه انعكس بالضغط على الميزانية؛ لأنه لا يوجد إنجازات بالمجان. وتابع بأن المواطن أرهق من الوضع الاقتصادي؛ لكنه متحمل ومتقبل الوضع؛ لأنه يرى الإنجازات كل يوم، مشيرًا إلى ارتباط قطاع من النخبة السياسية في مصر بالانتماء إلى الخارج منذ حقبة السبعينيات.

واتهم بعض القوى السياسية بتعليق كل ما يحدث في مصر على كتف الرئيس؛ من أجل تحقيق ما أسماه المصلحة الشخصية، قائلًا: «لا يوجد لدينا معارضون، لكن عندنا ممتعضين، أنا أتمنى تكون معارض؛ لأن المعارضة ستزرك

وتمكنك من وضع برنامج». وأضاف أن تاريخ مصر السياسي لم يخل من المعارضة، معقباً: «أيام عبد الناصر كان هناك تنظيم واحد هو الاتحاد الاشتراكي؛ لكن احتوى داخله على أجنحة معارضة لأقصى درجة»، مشدداً على أن مصر ليست دولة صغيرة، والنكات التي تقال على المقاهي ليست للتسلية؛ لكنها نوع من المعارضة.

وأكد أن حكم جماعة الإخوان المسلمين لم يكن يعترف بمسميات الدولة الوطنية واستقلال وسيادة الدولة، كما أن تنظيم سيد قطب حصل على صفقة سلاح من الحدود الجنوبية، موضحاً أنه أدى خدمته العسكرية في سيناء ولم يرى أي طائرة عسكرية أو مدنية فوق أراضي سيناء، وهذا الأمر تغير بعد سنوات، مشيراً إلى نجاح الرئيس السيسي على مدار السنوات العشر الماضية في حماية سيناء من خطر الإرهاب واستعادة السيادة كاملة.

وتابع بأن الطيران الآن موجود في سيناء، لافتاً إلى أن المعارضة إبان الرئيس الراحل محمد أنور السادات كانت تقول رجع لنا سيناء ولو منقوصة السيادة، وكذلك الرئيس مبارك قبل هذا الوضع، لكن الأوضاع في سيناء في عهد الرئيس السيسي الآن تعدلت.

وأشار إلى نجاح الرئيس السيسي على مدار السنوات الماضية في تحقيق مفهوم العدالة الاجتماعية والمواطنة من خلال مبادرات حياة كريمة وتكافل وكرامة، معقباً أنه بالأرقام في سنة 2008 كانت هناك دعاوى قضايا مرفوعة على حكومة الدكتور أحمد نظيف لكي يكون الحد الأدنى للمرتب 800 جنيه، الآن أصبح الحد الأدنى للدخل 3500 جنيه بما يعادل 4 أضعاف ونصف.

وردًا على انتقادات بعض التيارات المعارضة خارج الدولة؛ بشأن بناء العاصمة الإدارية الجديدة، قال إن الدولة عندما تبني العاصمة الإدارية الجديدة تكون جريمة، متسائلاً: «هل جريمتها أنها تبني، لكن إذا تركت العشوائيات تكون جريمة أيضاً، وإذا بنت تكون جريمة، ونسينا أننا كنا نتكلم منذ الستينيات أن القاهرة لم تعد تصلح عاصمة؛ وأنا بحاجة إلى عاصمة جديدة».

وطالب النمنم ممثلي الحوار الوطني بالموافقة على نظام انتخابي يتيح مشاركة أكبر عدد من المرشحين بالقوائم الفردية، وعدم اقتصرها على تكتلات أو أحزاب سياسية، موضحاً أن مصر دولة كبيرة وليس شارع التوفيقية ورابعة كما كان يعتقد الإخوان الإرهابيون. وأوضح أنه يجب على مجلس النواب سن تشريع لوضع ضوابط بشأن الطلاب الذين يحصلون على درجات متدنية ويسافرون للخارج ويدرسون الطب بمصروفات خاصة، ثم يعودون ليعملوا في الوطن، لأن هذه الكليات تفتقد لمعايير الجودة وغير معروفة.

مضامين الفقرة التاسعة: الأزمات الإقليمية

أكد الكاتب حلمي النمنم، وزير الثقافة الأسبق، أن هناك سيناريو لنشر صراعات مسلحة في الدول العربية ومصر من صمن الدول المستهدفة. وأضاف أن ما يحدث في السودان يجب الانتباه له جيداً. وأشار إلى أن هناك سيناريو بوجود صراعات مسلحة داخل الدول العربية مثل ما يحدث في السودان ومخيم عين الحلوة في لبنان وسوريا والتضاغط والاحتكاك الروسي على هذه الأراضي وما يحدث في ليبيا بخلاف الصومال وغيرها. وتابع: أن ما يحدث في المنطقة يؤكد أن مصر ليست بعيدة عن المشهد وقد تكون هي المعنية به ويجب وضع الأعين عليها.

ورأى أن الدول الإقليمية التي سعت إلى المصالحة مع مصر، ووسطت بعض الأطراف للحديث مع مصر حول المصالحة مع مصر ليس جباً في الدولة المصرية، ولكن لأن مصر أصبحت دولة قوية في المنطقة. وأضاف أنه حينما تجد الدول الإقليمية التي كانت تسعى للتخريب عام 2013، تبحث عن المصالحة وتبحث عن التعاون مع مصر، يدل على قوة مصر. وتابع أن ما يحدث على الحدود الإقليمية خطير لأبعد درجة ممكنة، ويجب على الجميع

التركيز في هذا الأمر، إذ إن إحدى الدول على حدود مصر تبحث عن تفكيكها عرقياً وإقليمياً.

أبرز تصريحات أحمد موسى:

وضع مخالفات البناء على الطريق الدائري تؤدي إلى حوادث تؤدي بحياة المواطنين

بالورقة والقلم يناقش الوضع الاقتصادي وخطورة الجوع والتغيرات المناخية وحقيقة انتشار الدرن

(اقتصادي . برنامج بالورقة والقلم)

مضامين الفقرة الأولى: مسجد السيدة نفيسة

قال الإعلامي نشأت الديهي إن مصر قبلت للباحثين عن الأمن والأمان والذين يريدون البوح عن معتقداتهم أيما كانت، مضيفاً أن مصر قبلت لليهود والمسيحيين والمسلمين، وتضم مراقدة آل البيت، ومدافن لـ 40 صحابي رضي الله عنهم منهم محمد ابن أبي بكر، مبيتاً أن اللاجئين والمغتربين سيشعرون بحضن مصر الدافئ حين العودة إليها. وأشاد المذيع بافتتاح الرئيس السيسي لمسجد السيدة نفيسة بعد انتهاء أعمال التطوير والتجديد، برعاية سلطان البهرة الذي ساهم بمساهمات سخية لترميم مساجد آل البيت. وقال إن الرئيس السيسي افتتح مسجد السيدة نفيسة بعد التطوير في وجود سلطان البهرة بالهند.

وأضاف أن من يدخل مسجد السيدة نفيسة يشعور بالارتياح، منوهاً بأنه دائماً الناس تقول إن من يشعر بالضيق يذهب للسيدة نفيسة. وتابع بأن مسجد السيدة نفيسة يتسبب في إراحة قلوب المصريين. ولفت إلى أن مساجد آل البيت قوة ناعمة في مصر، قائلاً: «من يذوب عشقاً في مساجد آل البيت يعلم قيمة مسجد السيدة نفيسة». وذكر أن الصوفية هي أن يكون الإنسان مجرداً نظيفاً، وليس أن يكون هناك واسطة للتقرب من الله، مستدلاً بقول الله تعالى: «وإذا سألك عبادي عني فإني قريب أجيب دعوة الداع إذا دعاني».

واستعرض البرنامج افتتاح مسجد نفيسة في وسط إطلاق الزغاريد من السيدات، كما استعرض مقطع فيديو لأحد قراء القرآن الكريم يتلو الآيات وأحد المستمعين له أعجب بصوته يرمي عليه أموالاً (النقطة) مثلما ترمى على الراقصات بحسب تعبير المذيع، مستنكراً حدوث هذا المشهد لا سيما أن للقرآن قدسيته، مبيتاً أنها حركة عفوية لكنها غير مقبولة.

مضامين الفقرة الثانية: حقيقة انتشار الدرن

قال الإعلامي نشأت الديهي إن المركز الإعلامي التابع لمجلس الوزراء نفى ما تداولته بعض مواقع التواصل الاجتماعي الذي تضمن مقطعاً صوتياً يزعم تفشي مرض الدرن في مصر عبر النازحين إليها، وأكد أن المعلومات المتداولة بالمقطع الصوتي مغلوطة، وأنه بناءً على التعامل الصحي مع النازحين، الذي تقوم به الوزارة بالتعاون مع منظمة الصحة العالمية، لم يُرصد أي مؤشرات لوجود ارتفاع في معدلات الإصابة بالأمراض المعدية بينهم. وتابع أن معظم الحالات المرضية النازحة هي حالات تعاني من أمراض مزمنة كالسكر، وارتفاع ضغط الدم، وأمراض

القلب، كما أن معدل الإصابة بالدرن في دول النازحين، طبقاً لتقديرات منظمة الصحة العالمية، هي نسبة في حدود المتوسطات العالمية للإصابة، مضيفاً أن وزارة الصحة شددت على امتلاكها واحداً من أقوى البرامج التي ترصد الأمراض المعدية على مستوى العالم، بشهادة منظمة الصحة العالمية، حيث تُرصد جميع الحالات قبل دخولها إلى البلاد، وتحويل الحالات المشتبه بها إلى وحدات الأمراض الصدرية للكشف عليها واتخاذ الإجراءات اللازمة.

وذكر أن مصر تواجه كمية شائعات غير مسبوقة بلا سقف على مدار الساعة، مؤكداً أنه لا توجد دولة في العالم تتعرض للشائعات مثل مصر، متسائلاً: «لماذا مصر دون غيرها؟». وبيّن أن هذه الشائعات محاولة لاستهداف السياحة في مصر وإيقافها، مثل الحديث عن قتل الشرطة لمواطن، وتدخل الجيش في الاقتصاد، وظهور القرش في أحد الأماكن السياحية. وشدد على أنه لا يتلقى أية تعليمات بشأن الهجوم على شخص ما، قائلاً: «أقسم بالله لم يحدث أن تلقيت تعليمات بالهجوم على أحد، ربما أتجاوز قليلاً لكن لم تكن تعليمات من أحد»

مضامين الفقرة الثالثة: المجلس الاستشاري للتغيير

قال الإعلامي نشأت الديهي، إن هناك بياناً صادراً من المجلس الاستشاري المشكل في الخارج من قبل خالد أبو النجا، وعمرو واكد، و18 شخصاً آخرين، معقّباً بأن عمرو واكد وخالد أبو النجا، قائلاً: «دول ناس لا مؤاخذه، طبعا الكل عارف». وأضاف: «أنا أقول لهؤلاء تعالوا بما لديكم من حجج أمامي في أي مناظرة، وسأثبت لكم جميعاً أنكم عديمو المروءة والنبيل والرجولة، وأنكم خونة». وتابع أن خبير هذا المجلس الدكتور محمود وهبة عبارة عن شخص حرامي ونصاب وكاره وحاقد لمصر، بحكم القانون والقضاء، كما يضم الإخواني عمرو عبد الهادي، معقّباً: «هذا الشخص دلّول عبارة عن شخص خصي يتظاهر بفحولة سيده، هؤلاء أناس تعمل كل يوم قصة».

ولفت إلى أن الفنان عمرو واكد أحد أعضاء المجلس الاستشاري للتغيير المشكل في الخارج، نشر تغريدة تتحدث على أن الحل في مصر، لا يمكن في اختيار رئيس جديد، ولكن الحل يكون من خلال إنهاء دولة الرئيس، وبناء دولة فيدرالية برلمانية تقودها نخب شعبية، معقّباً: "والله، والله، هذا الكلام سم منقوع، ماذا تعني فيدرالية؟، أنت قرأت كتب في تفكيك الدول والأناركية، هؤلاء يقولون كلام لا يفهمونه»، مبيّناً أن الحديث على إنشاء دولة فيدرالية كلام يتجاوز الخطوط الحمراء.

وقال: «هل تتذكرون أول من تحدث عن تفكك الدولة بسبب انقطاع الكهرباء؟»، في إشارة إلى الدكتور محمد أبو الغار. وأشار إلى أنه واجه كثيراً من الانتقادات بسبب حديثه عليه، لافتاً إلى أن تذكر مقولة الإمام علي بن أبي طالب: «لا تستوحشوا طريق الحق لقلّة سالكيه».

وهاجم المذيع، الحقوقي جمال عيد بعد تغريدة نشرها على مواقع التواصل الاجتماعي "تويتر": «طيب أنتم عندكم أكبر نجفة وأعلى صاري وأطول جامع وأضخم كنيسة وأحلى إعلام وألذ مصطفى بكري وأجمل نشأت الديهي وأصدق معتر عبد الفتاح، سيبوا لنا السجائر من غير أزمات ورفع هائل لأسعارها».

مضامين الفقرة الرابعة: التغييرات المناخية

قال عبد الحكيم الواعر، المدير العام المساعد لمنظمة الأغذية والزراعة التابعة للأمم المتحدة "الفاو"، إن ارتفاع الحرارة إحدى نتائج التغييرات المناخية التي حدثت بسبب زيادة إنتاج الغازات الدفيئة، التي أدت إلى احتباس الغازات داخل الغلاف الجوي، وبالتالي ارتفاع الحرارة، مشيراً إلى أن درجة الحرارة هذا الشهر هي الأعلى في تاريخ الكرة الأرضية على الإطلاق.

وتابع بأن ارتفاع درجة الحرارة يؤثر بشكل سلبي في الزراعة، حيث يزيد من تبخر المياه، التي تعود في شكل أمطار أو سيول، ويؤدي إلى ارتفاع درجة حرارة التربة التي تؤثر في إنتاجية المحاصيل، والثمار التي في مرحلة الحصاد. وأضاف أن ارتفاع درجة الحرارة يؤثر بشكل مباشر في الأوبئة خاصة الزراعية، مشيراً إلى أن الجراد الصحراوي يتأثر بشكل مباشر في درجة الحرارة، مما يزيد من حركته من منطقة لأخرى، ومن بلد لآخر، ومن الممكن أن يقضي على بقعة خضراء بالكامل خلال ساعات.

مضامين الفقرة الخامسة: خطورة الجوع

قال عبد الحكيم الواعر، المدير العام المساعد لمنظمة الأغذية والزراعة التابعة للأمم المتحدة "الفاو"، إن 30% من سكان المنطقة العربية مهددون بالجوع، مبيّناً أن السبب الرئيسي لذلك هو انتشار النزاع سواء في سوريا أو اليمن أو السودان، خاصة وأنه يؤدي إلى حالات نزوح كبيرة، وترك الأرض والزراعة، مما يؤدي إلى انهيار المنظومة الغذائية. وتابع أن أزمة جائحة كوفيد ضربت سلاسل الإمداد بصورة كبيرة، وبالتالي انخفضت كمية المنتجات على مستوى العالم، كما أن الحرب الروسية الأوكرانية تؤثر في سلامة وصول الغذاء وعلى أزمة سلاسل الإمداد، فضلاً عن الأزمات الطبيعية مثل الزلازل التي ضربت سوريا وتركيا.

وأشار إلى أن هناك 800 مليون شخص في العالم يذهبون إلى النوم يومياً دون طعام، رغم هدر الطعام في الكثير من الأماكن بنسبة كبيرة، خاصة في شهر رمضان المبارك، مشيراً إلى أن حجم هدر الطعام يصل إلى 30%، وفي المنطقة العربية يصل إلى 40%، خاصة في مصر ومنطقة الخليج، وبعض الدول الأخرى، مشيداً بمبادرات بنك الطعام المصري الذي يعمل على تدوير استهلاك الطعام الهالك من الفنادق والمؤسسات الأخرى.

مضامين الفقرة السادسة: الوضع الاقتصادي

قال النائب محمد فريد، عضو مجلس الشيوخ عن تنسيقية شباب الأحزاب، إن الدين العام للدولة ليس عيباً، مستدرِكاً: «لكن هناك بعض المحددات للدين مثل؛ سبب الاستدانة، والفائدة، وتوقيت السداد». وأضاف أن فوائد الدين العام في مصر كبيرة، وهناك حاجة إلى تسديد مجموعة من المبالغ في وقت قصير، ولكن الأهم هو الحديث عن سبب الاستدانة. وأضاف أن القطاع الخاص في مصر انكمش خلال الفترة السابقة، ومساهمته في الناتج العام انخفضت، ما أدى إلى استدانة الدولة لزيادة الناتج القومي، ما قلص القطاع الخاص بصورة أكبر. ولفت إلى أن هناك توجه لتخارج الدولة من بعض القطاعات الاقتصادية، مشيراً إلى أن دور الدولة في الأساس منظم لعمل القطاع الخاص، وخلق مناخ للقطاعات كل للعمل بشكل جيد، وتعزيز التنافسية بين الشركات.

وذكر أن الدولة منظم للنشاط الاقتصادي، مبيّناً أن هناك فارق بين أن تنظم الدولة للمشروعات القومية، وأن تتدخل بنفسها في عمل المشروعات. وذكر أن القطاع الخاص لا يتمتع بقانون يخلق له تنافسية حيادية حقيقية محفزة للاستثمار المحلي والأجنبي، مشدداً على أهمية دور الدولة في حماية التنافسية.

وقال الدكتور رائد سلامة المقرر المساعد للجنة التضخم وغلء الأسعار بالحوار الوطني، إن دور القطاع الخاص من قبل ثورة 23 يوليو كان يتعلق بأمر التجارة والمصارف والسياحة، وكان دوره منصرف عن عمليات التصنيع الحقيقي للدولة. وذكر أن القطاع الخاص بعد الثورة كان محجماً عن التصنيع لأسباب سياسية، وكان يقوم بدور الاستشاري للمصانع فقط. ولفت إلى أن الدولة تدخلت لأن القطاع الخاص كان محجماً عن التدخل في تطوير البنية التحتية للبلاد.

وتحدث عن تجربة لودفيغ إيرهارت الاقتصادية في ألمانيا، مبيّناً أن إيرهارت استلم ألمانيا دول مفلسة اقتصادياً،

كما أنها كانت تعاني من عدم وجود بنية تحتية وفوقية، لافتًا إلى أنه عمل على ثلاثة محاور هي: المشروعات الصغيرة والمتوسطة، واستخدام المبالغ التي حصلت عليها ألمانيا من مشروع مارشال التي قدرت بقيمة 13 مليار دولار بصرامة شديدة، كما عمل على تفعيل السوق الاجتماعي الذي يتمتع بالحرية والتنافسية، وتعمل فيه الدولة على تنظيم المشروعات وليس التدخل فيها. وذكر أن إيرهارت جعل نسبة البطالة تصل إلى 50% بعدما كان السوق الألماني منهار اقتصادي. ودعا إلى استلهام العبر والدروس المستفادة من التجربة الاقتصادية الألمانية وليس تنفيذها كما هي.

أبرز تصريحات نشأت الديهي:

- مصر تواجه كمية شائعات غير مسبوقة بلا سقف على مدار الساعة ولا توجد دولة في العالم تتعرض للشائعات مثل مصر.
- لم أتلق أية تعليمات للهجوم على أي شخص.