

وُشْر

أخبـار مصر



رسم بياني يوضح أهم المواضيع مناقشة في تقريرنا عن يوم . السبت 17 يونيو 2023

تغييرات كبيرة فى تشكيل منتخب مصر أمام جنوب السودان فى اللقاء المرتقب

(رياضة . اليوم السابع)

قرر روي فيتوريا، المدير الفني لمنتخب مصر، إجراء تعديلات بالجملة على تشكيل منتخب مصر فى ودية جنوب السودان غدا، الأحد، ليحصل اللاعبون الجدد على فرصة فى الشوط الثاني من المباراة.

واقترب محمد صبحى حارس مرمى الزمالك ومنتخب مصر من حراسة مرمى الفراعنة فى المباراة الودية أمام جنوب السودان، بعد إعفاء محمد الشناوى من المباراة وحصوله على راحة، وتتجه النية لدى فيتوريا المدير الفني على الدفع بمحمد صبحى أساسيا فى الشوط الاول، مع إمكانية الدفع بمحمد ابو جبل فى الشوط الثاني.

وقرر الجهاز الفني للمنتخب، بقيادة البرتغالي روي فيتوريا، إراحة 6 لاعبين وإعفاءهم من ودية المنتخب أمام جنوب السودان غدا الأحد باستاد القاهرة، وبالتالي مغادرتهم معسكر الفريق المقام حاليا بالقاهرة، واللاعبون هم: محمد صلاح، محمد الشناوي، عمر مرموش، مصطفى محمد، حمدي فتحي، محمد عبد المنعم

نائب وزير المالية: تخارج الدولة من النشاط الاقتصادي فرصة للحياد التنافسي

(اقتصادي . جريدة الوطن)

جاء ذلك خلال ورشة عمل عقدها معهد التخطيط القومي لمناقشة ورقة سياسات، أعدها فريق من الخبراء بالبنك الدولي، بعنوان «تطوير الإدارة المحلية في مصر: خارطة طريق نحو اللامركزية المالية»، وذلك بحضور عدد من ممثلي الوزارات، ومجلسي النواب والشورى، والمنظمات الدولية العاملة في مصر، وبرنامج التنمية المحلية بصعيد مصر، وعدد من الخبراء والباحثين.

وأوضح الدكتور أحمد كوجك نائب وزير المالية للسياسات المالية، أن الدولة أعلنت خطتها نحو التخارج من النشاط الاقتصادي وهو ما يعد فرصة جيدة للحياد التنافسي، إضافة إلى تطوير الإدارات المحلية، مشيرا إلى ان موازنة العام المالي الجديد 24/23 تتضمن 70 مليار جنيه إيرادات تخارج الدولة على إثر وثيقة سياسة ملكية الدولة، وهذا انعكاس حقيقي لتفعيل الوثيقة وتنفيذها.

وأضاف «كوجك»، أن الدولة المصرية لديها خطة واضحة لتعظيم إيراداتها غير الضريبية من بينها تفعيل وثيقة سياسة ملكية الدولة وتحركات أخرى، وأن هذه الإيرادات ستحول للموازنة وتحقق فائض أولى أكبر وستمنح قوة للاقتصاد المصري مما ينعكس بشكل إيجابي على المواطنين.

وزيرة الهجرة تعلن انتقال العمل إلى مقر الوزارة بالعاصمة الإدارية الجديدة بشكل دائم

(تصريحات . رئاسة مجلس الوزراء المصري)

أعلنت السفيرة سها جندي، وزيرة الدولة للهجرة وشؤون المصريين بالخارج، عن انتقال كافة العاملين بالوزارة للعمل بشكل دائم بمقرها بالعاصمة الإدارية الجديدة، مؤكدة أن الانتقال إلى العاصمة الإدارية ليس مجرد تغيير مكان، وإنما انتقال بفكر جديد وتكنولوجيا حديثة سعياً إلى تحقيق طموحات الدولة المصرية والقيادة السياسية.

وأوضحت السفيرة سها جندي أن الانتقال إلى العاصمة الإدارية هو بداية عصر جديد من العمل الحكومي المتطور والاتجاه نحو التحول الرقمي، مشددة على ضرورة أن يواكب جميع العاملين هذا التطور وأن يكونوا على قدر المسؤولية، حيث إن هذه الخطوة تمثل نقلة إدارية نوعية كبرى بمعايير تكنولوجية وعالمية.

وأوضحت وزيرة الهجرة أنه تم تنفيذ العديد من الدورات التدريبية للعاملين المنتقلين إلى العاصمة لضمان وجود كوادر بشرية قادرة على مواكبة بيئة العمل الجديدة والتطوير المؤسسي والإدارة الرقمية في ظل توفير أحدث التقنيات والنظم التكنولوجية، بما يتماشى مع أهداف التنمية المستدامة وفقاً لرؤية مصر 2030.

وحرصت السفيرة سها جندي على تفقد المكاتب الإدارية للقيادات للتأكد من جاهزيتها، كما تفقدت أماكن تواجد العاملين التي تراعي كافة وسائل الراحة والتجهيزات، وكافة متطلبات العمل للتيسير على العاملين في أداء مهام عملهم اليومية.

تامر عاشور: مش موافق بنتي تكون مطربة أو فتانة

(فن . الأهرام)

أكد المطرب تامر عاشور في تصريحات تلفزيونية، عدم رغبته في دخول ابنته الوسط الفني، قائلاً: بنتي بتغني وصوتها حلو أوي لكن لا أتمنى دخولها عالم الفن ولو كبرت وحببت تكون فنانة أو مطربة مش موافق، ودي تبقى موهبة ولكن يبقى لها خطها ومستقبلها برفض بكل شدة".