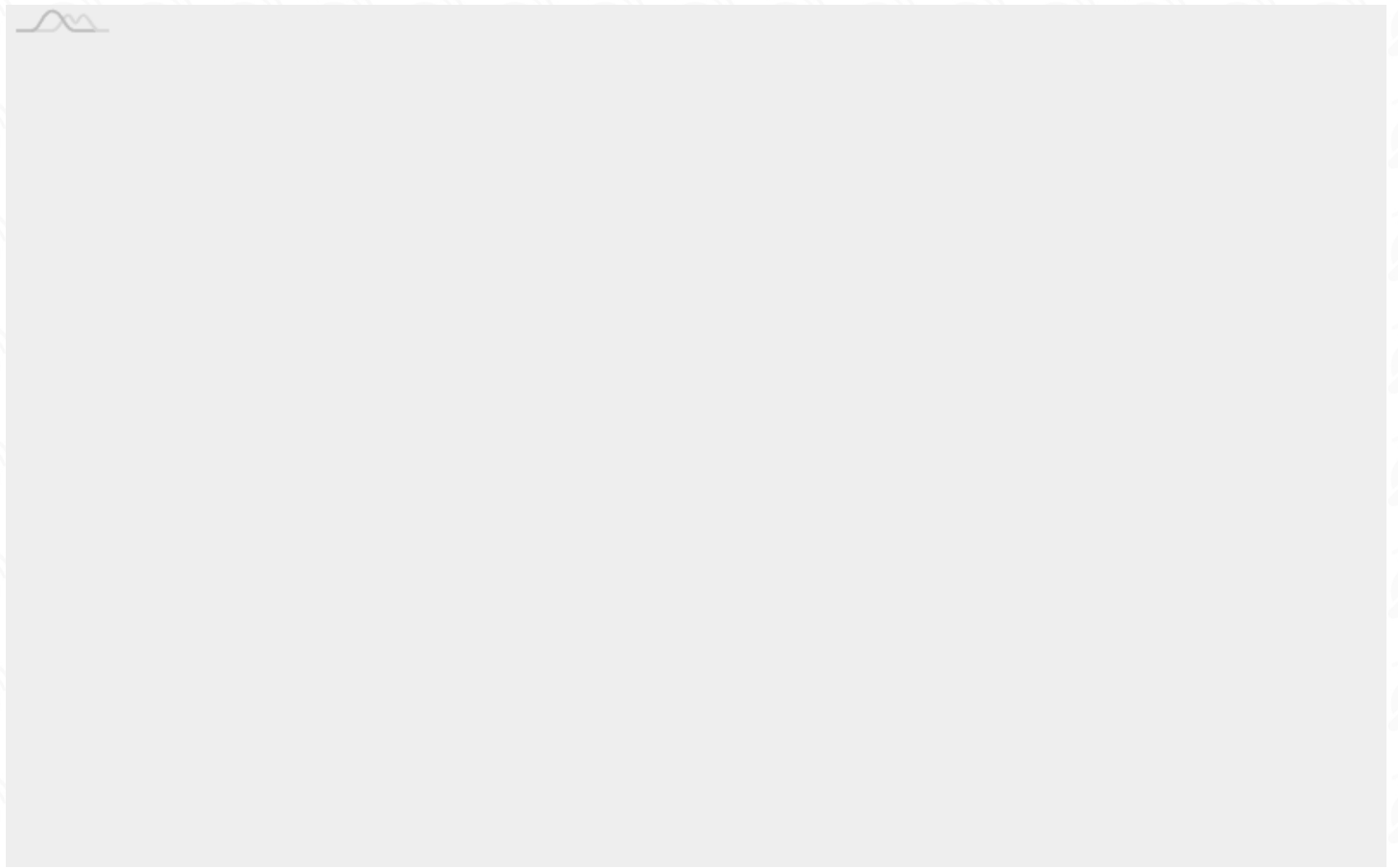


وُشْر

أخبـار مصر





550 فعالية فنية في احتفال مصر باليوبيل الذهبي لـ«حرب أكتوبر»

(سياسي . جريدة الشرق الأوسط)

تحتفل مصر باليوبيل الذهبي «لحرب أكتوبر» عبر 550 فعالية فنية متنوعة، تشمل عروضاً غنائية ومسرحية وسينمائية وتشكيلية في مختلف المدن والأقاليم. وقالت الدكتورة نيفين الكيلاني، وزيرة الثقافة في بيان (الأحد): إن «الوزارة من خلال قطاعاتها المختلفة، أعدت برنامجاً فنياً وثقافياً يليق بهذا الحدث، سيمتد إلى كل شبر من أرض مصر بعروض فنية ومسرحية، وندوات ثقافية، وشهادات لأبطال الحرب».

ويقيم قطاع شؤون الإنتاج الثقافي، برئاسة المخرج خالد جلال، احتفالية كبرى على مسرح ساحة مركز الهناجر للفنون، كما يُنظم القطاع من خلال البيوت الفنية والمراكز التابعة له، مجموعة من الندوات الفكرية والثقافية.

ويُنظم البيت الفني للمسرح عدداً من العروض المسرحية على المسارح التابعة له، ويقدم «مسرح القاهرة للعرائس» احتفالية فنية تُشارك فيها أشهر العرائس التي قُدّمت من خلال أيقونات العروض المسرحية العرائسية، وهي تحتفي بنصر أكتوبر وتروي للمشاهدين البطولات النادرة التي شهدتها الحرب، ويُشارك «المسرح القومي للأطفال» في هذه المناسبة من خلال العرض المسرحي «أرض الشهداء».



سید الفیاض، ماسٹر

7000

جانب من إعلان دار الأوبرا المصرية عن حفلها ضمن برنامج وزارة الثقافة (وزارة الثقافة المصرية)

حرب «السادس من أكتوبر» 1973 أو حرب «العاشر من رمضان» كما تُعرف في مصر، وحرب «الغفران» كما تُعرف في إسرائيل، هي حرب شنتها مصر وسوريا على إسرائيل بشكل مباغت، وتمكّن الجيش المصري خلالها من اجتياز قناة السويس، والعبور إلى الضفة الشرقية، وتحرير بعض النقاط في سيناء، وإلحاق خسائر مادية وبشرية في صفوف الجيش الإسرائيلي.

وتعد حرب «أكتوبر» رابعة الحروب العربية - الإسرائيلية بعد حرب النكبة 1948، وحرب السويس 1956، وحرب النكسة (حرب الأيام الستة) في يونيو (حزيران) 1967.

ويُقيم البيت الفني للفنون الشعبية، يوم 10 أكتوبر (تشرين الأول) الحالي، حفلاً فنياً بمناسبة النصر على مسرح البالون، بمشاركة فرقة «أنغام الشباب» و«الفرقة القومية للموسيقى الشعبية»، كما يُشارك «المركز القومي للمسرح»، بحفل غنائي يضم فقرات غنائية وموسيقية عدة لأشهر الأعمال الفنية الوطنية.

ويعرض «المركز القومي للسينما» عدداً من الأفلام السينمائية الوثائقية والروائية القصيرة التي تخلد ذكرى النصر، حيث يُعرض فيلم «المحارب» للمخرج عاطف شكري، يوم 4 أكتوبر، وفيلم «معركة الوعي» للمخرج مختار علي، يوم 11 أكتوبر، وفيلم «صائد الدبابات» للمخرج خيرى بشارة، يوم 18 أكتوبر.

في السياق نفسه، تستضيف الإسماعيلية (شرق القاهرة) التي كانت شاهدة على عبور القوات المسلحة المصرية إلى سيناء خلال حرب أكتوبر، حفلاً فنياً للفنان علي الحجار، يوم 4 أكتوبر، وتبدأ الاحتفالية بعرض فيلم من إنتاج الإدارة العامة للثقافة السينمائية عن العبور، إلى جانب تقديم أوبريت فني لـ«فرقة النيل» للغناء الشعبي، بالاشتراك مع فرق سوهاج والعريش وأسوان والإسكندرية للفنون الشعبية.

وتنظم دار الأوبرا المصرية عدداً من الأنشطة والفعاليات المتنوعة، إذ تقدم فرقة الموسيقى العربية حفلاً فنياً، مساء الخميس 5 أكتوبر، على مسرح أوبرا دمنهور، يضم نخبة من المؤلفات الوطنية، كما يقام يوم الجمعة 6 أكتوبر، حفل للفرقة القومية العربية للموسيقى على المسرح الكبير بالقاهرة، يتضمن باقة مختارة من الأعمال الغنائية بمشاركة الفنان الشاب أحمد جمال.



وتشكيليا؛ ستتظم الدورة الثامنة من «ملتقى القاهرة الدولي لفن الخط العربي» تحت عنوان «الخط والنصر»،

بالتعاون مع قطاع صندوق التنمية الثقافية، والجمعية المصرية العامة للخط العربي، خلال الفترة من 10 حتى 20 أكتوبر، في قصر الفنون بساحة دار الأوبرا المصرية، وكذلك سيتم تنظيم معرض لأعمال الفنانين المصريين ممن تناولوا هذه الحقبة من مقتنيات متحف الفن المصري الحديث، ومعرض استيعادي للفنان الراحل سعيد العدوي، بمناسبة مرور 50 عاماً على وفاته في قصر عائشة فهمي بالزمالك.

ويُظّم قطاع صندوق التنمية الثقافية، عدداً من الفعاليات في المواقع التابعة له، حيث يُظّم «مركز إبداع بيت السحيمي» حفلاً لفرقة «صحبة السمسمية»، بقيادة الفنان أحمد عشري، يوم 5 أكتوبر، ويُظّم قصر الأمير طاز، أمسية فنية مع الفنان والملحن الكبير إبراهيم نصير، ويُقدم مجموعة من الأغاني الوطنية، بالتعاون مع كورال قصر الأمير طاز، وكورال مركز طلعت حرب الثقافي.

إلى ذلك، تتّظّم دار الكتب والوثائق القومية، احتفالية إطلاق المشروع القومي لتوثيق حرب أكتوبر، ولتوثيق شهادات من حضروا الحرب.

قصة بوب مينينديز وشهادات اللحوم الأمريكية الحلال المصدرة لمصر وسبائك الذهب

(إقليمي ودولي . عربي BBC)

تتعالى الأصوات داخل مجلس الشيوخ الأمريكي لوقف مساعدات عسكرية لمصر بقيمة أكثر من 200 مليون في أعقاب توجيه الادعاء الأمريكي الاتهام لرئيس لجنة العلاقات الخارجية في المجلس بوب مينينديز وزوجته بتلقي رشاوى بمئات آلاف الدولارات من رجل الأعمال الأمريكي المصري الأصل وائل حنا مقابل تسهيله استمرار المساعدات العسكرية الأمريكية لمصر وهو ما ينفيه مينينديز وزوجته نادين ارسلانيان اللبنانية الأصل. كما يواجه عضو مجلس الشيوخ الديمقراطي المتنفذ عن ولاية نيوجيرسي تهم التدخل في قضايا جنائية مرفوعة ضد رجلي الأعمال خوسيه أوريبّي وفريد دعبس المقربين من وائل حنا وتلقي رشاوى منهما. وينفي المتهمون التهم الموجهة لهم وقد تم اطلاق سراحهم بموجب كفالات مالية كبيرة حيث بلغت قيمة كفالة حنا مثلاً 5 ملايين دولار وهم ممنوعون من السفر.

سبائك ذهب ومئات آلاف الدولارات في شهر يونيو/حزيران 2022 داعم عناصر مكتب التحقيقات الفيدرالي منزل مينينديز ونادين ارسلانيان في نيوجيرسي بعد أخذ موافقة القضاء، كما شمل التفتيش خزائن تعود لهما. وحسب لائحة الاتهام " تم العثور على عوائد اتفاق الرشوة بين مينينديز وزوجته نادين ووائل حنا المعروف باسم ويل حنا وخوسيه اوريبّي وفريد دعبس وقد عثر على مبالغ نقدية وذهب وسيارة فاخرة ومفروشات. عثر على 480 الف دولار وكان أغلب هذا المبلغ اوراقاً نقدية داخل ظروف مخبأة في جيوب ملابس وخزانة الملابس وخزائن. كما تم العثور على مبلغ 70 الف دولار نقداً في خزنة تعود لنادين مينينديز. وحملت بعض الظروف والسبائك الذهبية بصمات فريد دعبس أو سائقه الشخصي. كما تم العثور على بعض المبالغ النقدية في جيوب ستر تحمل اسم

مينينديز كانت معلقة داخل خزانة الملابس".

وجاء في لائحة الاتهام أنه في أوائل عام 2018 قالت نادين ارسلانيان لصديقها وائل حنا أنها على علاقة بعضو مجلس الشيوخ بوب مينينديز وخلال الأشهر والسنوات اللاحقة لعبا دور الوسيط بين مينينديز ومسؤولين أمنيين وعسكريين مصريين بهدف تعزيز وتقوية اتفاقهم الجنائي بمساعدة فريد ديبس وخوسيه اوريبي المتهمان ايضا في هذه القضية حيث قام حنا بالتعاون مع الآخرين بتقديم رشاوى بقيمة مئات آلاف الدولارات لبوب مينينديز وزوجته نادين مقابل قيام مينينديز بأعمال تتنافى مع واجباته لصالح الحكومة المصرية ولمصلحة وائل حنا والتي

شملت من بين أمور أخرى المبيعات العسكرية الأمريكية للخارج والمساعدات العسكرية الخارجية. بدأت اللقاءات بين مينينديز والمسؤولين الأمنيين والعسكريين المصريين في شهر مارس/آذار 2018 بحضور نادين التي كانت صديقة مينينديز ولم تكن قد تزوجته حينها ووائل حنا في مكتب مينينديز في مجلس الشيوخ في العاصمة واشنطن وجرى خلال اللقاءات مناقشة المساعدات العسكرية لمصر وغيرها من القضايا بغياب موظفي مكتب مينينديز في المجلس او مسؤولين من لجنة العلاقات الخارجية التابعة للكونغرس.

التقى مينينديز ونادين ووائل حنا في شهر مايو/ أيار أيضا في نفس العام. وبعد ساعات من اللقاء طلب مينينديز من وزارة الخارجية الأمريكية لائحة باسم وجنسيات العاملين في السفارة الأمريكية في القاهرة . ورغم ان هذه المعلومات لا تعتبر سرية لكنها تعتبر حساسة للغاية لانها مصدر قلق كبير في حال وصولها للحكومات الأجنبية أو الكشف عنها. من دون علم الموظفين الرسميين في لجنة العلاقات الخارجية في الكونغرس أو وزارة الخارجية الأمريكية مرر مينينديز المعلومات التي وصلتته من وزارة الخارجية إلى صديقه نادين التي بدورها نقلت المعلومات الى وائل حنا الذي نقلها بدوره الى مسؤول مصري.

وتوالى لقاءات مينينديز بالمسؤولين العسكريين والأمنيين المصريين في الولايات بحضور وائل حنا ونادين ارسلانيان واستمر تدفق المساعدات والشحنات العسكرية الأمريكية على مصر رغم رفع العديد من أعضاء مجلس الشيوخ أصواتهم مطالبين بحجب أو تعليق جزء من هذه المساعدات بسبب سجل مصر في مجال حقوق الانسان . تخلف وائل حنا عن الوفاء بما تعهد به من مدفوعات لنادين ومن بينها دفعات عن عملها في شركته (أي أس إي

جي حلال) التي تصدر شهادات صحية لصادرات اللحوم الأمريكية الى مصر تؤكد أنها لحوم حلال. وكان حنا قد أسس هذه الشركة قبل فترة بمساعدة صديقه المتهم في هذه القضية فريد ديبس. لم تحقق الشركة خلال عام 2018 واولائل عام 2019 أي إيرادات وعجز حنا عن دفع ما اتفق عليه إلى نادين.

بعد عدة أشهر من أول لقاء بين مينينديز ومسؤولين مصريين في مارس 2018 اشتكت نادين إلى عدد من المقربين من وائل حنا حول تخلفه عن دفع ما اتفق عليه من مبالغ بحيث أن أحد هؤلاء المقربين اعتقد أن مينينديز سيتوقف عن مساعدة حنا والتجاوب مع طلباته فيما يتعلق بمصر ما لم يف بوعوده لنادين ويدفع لها. كما اشتكت نادين إلى مينينديز حول تخلف وائل حنا عن الوفاء بوعوده وكتبت له " أشعر بالانزعاج طيلة هذا الصباح. توجه وائل الى مصر البارحة وهو يظن نفسه ملك العالم والبلدان مثل الخاتم في اصبعه. أمل أن يقوموا باستبداله".

في الربع الثاني من عام 2019 منحت الحكومة المصرية الحق الحصري لشركة وائل حنا لإصدار شهادات "حلال" للأغذية التي تصدرها الولايات المتحدة الى مصر رغم أن الشركة ووائل لم تكن لديهما أي خبرة سابقة في هذا المجال.

وقبل ان يحصل وائل حنا على هذا الاحتكار الحصري كانت عدة شركات أمريكية مخولة بإصدار هذه الشهادات للحوم الأمريكية المصدرة إلى مصر.

وفي اعقاب حصول وائل حنا على هذا الاحتكار الحصري بدأ في دفع ما تم الاتفاق عليه الى نادين وبوب مينينديز. في شهر يونيو/ حزيران 2019 أسست نادين شركة استشارية حملت اسم : "Business International Strategic

الرشاوى تلقي قناة الشركة وكانت مينينديز بمساعدة " Consultant أدى احتكار وائل حنا إصدار شهادات "الحلال" للحوم والأغذية الأمريكية المصدرة إلى مصر إلى ارتفاع كلفة هذه الصادرات مما حدا بعدد من المسؤولين الحكوميين في وزارة الزراعة الأمريكية إلى الاتصال بالحكومة المصرية للتعبير عن اعتراضهم على منح شركة وائل حنا الحق الحصري في اصدار هذه الشهادات ومطالبتهن الحكومة

المصرية بإعادة النظرة في هذا القرار. وأعدت الوزارة تقريراً عن ارتفاع كلفة إصدار شهادات "الخلل" والتداعيات السلبية لاحتكار شركة وائل حنا على السوق الأمريكية. في مايو/أيار 2019 التقى مينينديز ونادين ووائل حنا بمسؤول أمريكي في مكتب عضو مجلس الشيوخ حيث تم التطرق إلى مسألة تأثير ملف حقوق الإنسان على المساعدات الأمريكية لمصر وفي نفس اللقاء طلب وائل من مينينديز المساعدة في الرد على اعتراضات وزارة الزراعة الأمريكية على حصول شركته على حق الحصري في إصدار شهادات الخلل لصادرات الأغذية الأمريكية إلى مصر. بعد اللقاء بيومين قدم وائل حنا لنادين بعض الخطابات الموجهة من وزارة الزراعة الأمريكية إلى المسؤولين المصريين والتي حولتها بدورها إلى مينينديز. بعد ذلك بأيام معدودة اتصل مينينديز بمسؤول رفيع في وزارة الزراعة الأمريكية طالباً منه التوقف عن الاعتراض على التوكيل الحصري لشركة وائل حنا بإصدار شهادات "الخلل" ورغم عدم تجاوب المسؤول الأمريكي مع طلب مينينديز لكن شركة حنا ظلت تحتكر إصدار هذه الشهادات. بعد استحواذ شركة وائل حنا إلى هذه التجارة نجح الأخير في ضمان المدفوعات لنادين بالتعاون مع شريكه فريد ديبس وخوسيه أوربيبي أحياناً. فعلى سبيل المثال في شهر يوليو/ تموز 2019 بدأت الشركة التي قدمت القرض العقاري لنادين لشراء منزلها بإجراءات الاستيلاء على المنزل بسبب تخلف صاحبة البيت عن سداد أقساط القرض. دفعت شركة وائل حنا مبلغ 23 ألف دولار لوقف إجراءات مصادرة منزل نادين بعد سلسلة من المناقشات بين نادين ووائل وفريد وخوسيه. وعندما المح خوسيه أوربيبي إلى أن وائل قد لا يدفع كل المبلغ المطلوب لتسوية وضع القرض العقاري الخاص بمنزلها ردت نادين قائلة: "عندما أזור مصر سيصبح هو (وائل حنا) أقوى من رئيس مصر".

تتضم لائحة الاتهام العديد من التفاصيل عن لقاءات مينينديز وزوجته ووائل حنا بالعديد من المسؤولين المصريين في الولايات المتحدة وفي مصر أثناء زيارة الزوجين لمصر في أكتوبر/ تشرين الثاني 2021. يذكر أن مصر تتلقى مساعدات عسكرية بقيمة 1.3 مليار دولار سنوياً من الولايات المتحدة منذ التوقيع على اتفاقية كامب ديفيد مع إسرائيل عام 1979 و تأتي في المرتبة الثانية بعد إسرائيل من ناحية حجم المساعدات العسكرية التي تتلقاها من الولايات المتحدة. وربطت واشنطن جزءاً من هذه المساعدات بأوضاع حقوق الإنسان في مصر منذ عام 2014 بهدف الضغط على حكومة الرئيس عبد الفتاح السيسي لتغيير نهجها في هذا المجال. ويتأس حالياً عضو مجلس الشيوخ عن الحزب الديمقراطي بن كاردين لجنة العلاقات الخارجية في مجلس الشيوخ خلفاً لبوب مينينديز الذي استقال من رئاسة اللجنة في أعقاب توجيه الاتهام له. يذكر أن كاردين ليس من المعجبين بسجل مصر في مجال حقوق الإنسان وسبق أن انتقد إدارة الرئيس بادين بسبب حجبها مبلغ 85 مليون دولار فقط من المساعدات عن مصر وقال أن هذا الموقف سيشجع مصر على التماهي في انتهاكات حقوق الإنسان.

مسؤول بارز بالكونغرس الأمريكي يهدد بوقف المساعدات العسكرية وبيع الأسلحة لمصر

(سياسي . عربي BBC)

تعهد الرئيس الجديد للجنة العلاقات الخارجية بمجلس الشيوخ الأمريكي بوقف المساعدات العسكرية وبيع الأسلحة

لمصر، ما لم تحسن سجلها في مجال حقوق الإنسان. وقال بن كاردين: "أنوي ممارسة مسؤوليات اللجنة الرقابية وسلطاتي بشكل كامل لمنع التمويل العسكري الأجنبي في المستقبل وكذلك بيع الأسلحة للحكومة المصرية، ما لم تتخذ خطوات ملموسة وهادفة ومستدامة، لتحسين ظروف حقوق الإنسان في مصر"، على حد تعبيره. وكان السيناتور الديمقراطي الأمريكي معارضا صريحا للدعم المالي الذي تقدمه إدارة بايدن لمصر بسبب انتهاكات حقوق الإنسان. وأضاف كاردين أن على مصر أن تظهر تقدما في الجهود الرامية إلى تسريع إطلاق سراح السجناء السياسيين و"توفير مساحة" للمدافعين عن حقوق الإنسان والمدافعين عن المجتمع المدني والمعارضة السياسية ووسائل الإعلام المستقلة. جاء هذا الإعلان بعد يوم من إعلان النائب الأمريكي غريغوري ميكس، العضو الديمقراطي البارز في لجنة الشؤون الخارجية بمجلس النواب، أنه طلب من وزارة الخارجية حجب جزء من المساعدات العسكرية عن مصر، مشروط بمراعاة معايير حقوق الإنسان.

مصر: ارتباك حكومي يرفع أسعار المواد الغذائية

(اقتصادي . العربي الجديد)

أدى ارتباك القرارات الحكومية التي تجلّت في أزمة البصل مؤخرا إلى ارتفاع العديد من أسعار السلع الغذائية في مصر.

وتراجعت الحكومة المصرية، شهر سبتمبر/أيلول الماضي، عن قرارها المفاجئ بمنع تصدير البصل مدة 3 أشهر، بعد ساعات من بدء تنفيذه، وإعلانها تأجيل تنفيذه إلى بداية شهر أكتوبر/ تشرين الأول الجاري حتى نهاية ديسمبر/كانون الأول المقبل.

وكشف تراجع الحكومة عن ارتباك شديد بين الوزراء وباقي الجهات الرسمية في الدولة، ووجود أجنحة تضع المستهلكين في مقدمة اهتماماتها، وآخرين يسعون إلى الحصول على الدولار بأية وسيلة.

ارتفاعات البصل وأكدت مصادر في غرفة الحاصلات الزراعية باتحاد الصناعات أن قرار حظر التصدير لن ينفذ لحاجة الدولة إلى الدولار، ومراعاة مصلحة المزارعين الذين تحملوا أعباء مالية كبيرة، مع زيادة تكلفة الزراعة، والرغبة في تحقيق عوائد تمكنهم من مجابهة معدلات التضخم والزيادة الهائلة في كافة أسعار السلع والخدمات، وتراجع قيمة الجنيه، مقابل العملات الأجنبية.

وأكد صدام أبو حسين، نقيب الفلاحين، لـ"العربي الجديد"، أن "الزيادة الهائلة في أسعار البصل لن تصب في مصلحة الفلاح، الذي يعاني من معدلات التضخم أكثر من أي فئة أخرى بالمجتمع". وأشار إلى أن "البصل الموجود حاليا مكسود لدى التجار، الذين يجنون الأرباح الهائلة، من دون أن تترد آثارها على الفلاح، الذي سيتأثر مرة أخرى بارتفاع أسعار السلع، وزيادة معدلات التضخم الناتجة عن ارتفاع أسعار المنتجات الزراعية والسلع الأساسية".

وطالب أبو حسين الحكومة بالالتزام بحظر التصدير "بعد أن بالغ التجار في حجب البصل عن المستهلكين والإضرار

بسمعة الفلاح، الذي سيبداً الشهر القادم زراعة المحصول الشتوي، ويحتاج إلى خطة واضحة للكميات التي تحتاجها الدولة للسوق المحلية والتصدير".

وواصلت أسعار البصل ارتفاعها غير المسبوق خلال اليومين الماضيين، حيث تجاوز سعر الكيلو 40 جنيها بالمحلات التجارية و33 جنيها بالأسواق الشعبية.

وتحمل وزارة الزراعة كبار تجار البصل والسماصرة تبعات زيادة الأسعار، مشيرة إلى زراعة 250 ألف فدان بالبصل، وزيادة الإنتاج المحلي بموسم الحصاد في مايو/أيار الماضي إلى نحو 3 ملايين طن، وأن كمية الصادرات لم تتعد 391 ألف طن، مع توقع استهلاك مليوني طن محلياً، بما يعني إمكانية تصدير مليون طن خلال العام الحالي.

وارتفعت قيمة صادرات البصل من 66 مليون إلى 129.3 مليون دولار العام الحالي، وفقاً لبيانات وزارة التجارة. ويتوقع المسؤولون أن يساهم إنتاج محافظات الصعيد خلال نوفمبر/تشرين الثاني المقبل في زيادة الكميات المعروضة في الأسواق، وتخفيض الأسعار.

وتشهد أسواق الجملة شحاً كبيراً في المعروض من البصل، حيث بلغت الزيادة في سعر البصل نحو 434% على أساس سنوي في أغسطس/آب الماضي، وفقاً لبيانات جهاز التعبئة والإحصاء.

أزمة السكر

وأضاف السكر أزمة جديدة في المشهد المرتبك بالأسواق، حيث رفضت شركات الإنتاج الحكومية تسليم الموزعين كميات السكر المقررة لكل منهم شهرياً، ما أدى إلى ندرة المعروض ورفع أسعاره لتصل إلى نحو 40 جنيها للكيلو، مع تخفيض الكميات المسموح ببيعها للأفراد إلى كيلوغرامين كحد أقصى.

وجاء ذلك في ظل ارتفاع معدلات الاستهلاك، مع موسم احتفالات شعبية بطوى المولد النبوي، وبداية العام الدراسي، وتسرب كميات للتصدير إلى ليبيا والسودان.

وتجدد الحكومة قرار حظر تصدير السكر كل 3 أشهر منذ مارس/آذار الماضي، بينما تمنح وزارة التموين والتجارة الداخلية حق السماح بالتصدير للكميات الفائضة عن احتياجات السوق المحلية، وفقاً للتقديرات التي تراها.

ويسري قرار حظر تصدير السكر منذ الأربعاء 20 سبتمبر، ويستمر حتى نهاية العام الجاري، الذي يوافق بدء تشغيل مصانع سكر القصب بطاقتها القصوى مع حلول موسم الحصاد الجديد للقصب خلال شهري ديسمبر/ كانون الأول ويناير/ كانون الثاني المقبلين.

واعادت الحكومة وقف تصدير السكر إلى الأسواق الخارجية منذ 15 عاماً، بقرارات وزارة لم تحل دون تسرب كميات إلى الدول المجاورة، مع إعادة تشكيل المنتجات السكرية، التي تدخل في صناعة الحلوى والمعجنات السكرية.

الأرز يفاجئ المستهلكين

وعاود سعر الأرز ارتفاعه، بعد هبوط استمر عدة أيام، عند مستوى 12 ألف جنيه لطن الشعير، ليصعد بشكل مفاجئ إلى 22 ألف جنيه للطن.

كما تحركت أسعار الأرز الأبيض من مستوى 20 ألف جنيه إلى 24 ألف جنيه، ليباع للجمهور بسعر يتراوح ما بين 28 جنيه إلى 35 جنيه وفقاً لحجم الحبة ونوعية التغليف والشركة المنتجة وأماكن العرض.

وردت شعبة الأرز باتحاد الصناعات الزيادة المفاجئة إلى ندرة العرض من الأرز الذي يحصد خلال شهري سبتمبر

وأكتوبر، مع رغبة التجار في تخزينه لجني مكاسب أكبر خلال الفترة المقبلة، مع توقع انخفاض جديد بقيمة الجنيه، وانتظارا لتصدير كميات من الأرز إلى السودان وليبيا ودول الخليج التي تفضله على الأنواع المستوردة من جنوب شرق آسيا.

تتوقع وزارة الزراعة أن يصل إنتاج الأرز الشعير إلى نحو 7 ملايين طن، توفر 4 ملايين طن أرزاً أبيض، بزيادة 500 ألف طن عن حاجة المستهلك المحلي، مع زيادة الرقعة الزراعية للأرز بنحو 200 ألف فدان الموسم الجاري. ورفع وزير التموين على المصيلحي الأرز من قائمة السلع الموزعة على بطاقات الدعم العيني التي تصدرها الحكومة لنحو 62 مليون نسمة، من بين 105 ملايين نسمة، كما أوقف قرار إصدار العام الماضي يجبر المزارعين على تسليم 50% من إنتاج المحصول إلى الحكومة بسعر اجباري، يتراوح ما بين 7400 جنيه و8400 جنيه لطن الأرز.

وأعلن الوزير فشل وزارته في الحصول على الكميات المتوقعة، وتسببها في ارتباك الأسواق، وزيادة الأسعار، بينما يرى المزارعون أن أسعار التوريد الإجبارية لم تكن عادلة، ولا تتوافق مع تكلفة الطن الذي يبلغ نحو 15 ألف جنيه.

ويبرر المزارعون زيادة التكاليف إلى ارتفاع أسعار التشغيل، والمبيدات، والأسمدة والنقل.

كما يؤكد محللون أن الزيادة في أسعار المنتجات ظاهرة عامة أصبحت تتصاعد بسرعة، بمعدلات تصل إلى 2% على أساس شهري، وهو ما أدى لارتفاع معدلات التضخم.

حقوق الإنسان والمواطنة يناشد الرئيس بالترشح لفترة رئاسة قادمة استمراراً للإنجازات

(سياسي . أخبار اليوم)

ناشد حزب حقوق الإنسان والمواطنة برئاسة المستشار الدكتور أحمد جمال التهامي وبكافة تشكيلاته في القرى والمدن والمراكز والمحافظات والأمانات المتخصصة والهيئة العليا مطالبين الرئيس عبدالفتاح السيسي بالترشح لفترة رئاسة قادمة استمراراً للإنجازات والمشروعات وتنفيذ خطة التنمية الاقتصادية والاجتماعية ودعم الديمقراطية واعلاءً لمبادئ حقوق الانسان والمواطنة واستمراراً لمركز الدولة المصرية التي تبوأته عربيا ودوليا. نطالبك ياسيادة الرئيس أن تستجيب لرغبة أبناء الوطن المخلصين حتى تستكمل مسيرة الجمهورية الجديدة. كما وجه رئيس الحزب أمانات المحافظات بالقيام غداً بمسيرات الى الميادين العامة بعواصم المحافظات رافعين لافتات التأييد وصور الرئيس ويتعين على كل امانه من امانات المحافظات تجهيز اتوبيس لنقل الساده الاعضاء الراغبين في الحضور الى القاهرة للتأييد مع موافاتنا بكل إجراء يتم اولا بأول . تحيا مصر . تحيا مصر .

«الدبلوماسية الصحية»... مسار جديد للتقارب بين القاهرة وطهران

(سياسي . جريدة الشرق الأوسط)

يعتزم وزير إيراني زيارة مصر الأسبوع المقبل، في خطوة تضاف إلى لقاءات باتت متكررة خلال الأسابيع الماضية بين مسؤولين إيرانيين ومصريين، الأمر الذي عده مراقبون «مؤشراً على تسارع وتيرة التقارب بين البلدين»، بما يعزز إمكانية «تطوير العلاقات الدبلوماسية»، التي تشهد جموداً لأكثر من أربعة عقود.

ونقلت وكالة «فارس» الإيرانية، مساء السبت، عن وزير الصحة والعلاج والتعليم الطبي الإيراني، بهرام عين الله، نيته زيارة القاهرة الأسبوع المقبل، وقوله إنه سيلتقي ويتحدث مع وزراء الصحة في الدول الصديقة، ومن بينها مصر، مشيراً إلى أن «الدبلوماسية الصحية هي النقطة المشتركة بين جميع الدول، وتزيد التعاون بين الجيران في المنطقة».

وسيكون عين الله ثالث وزير إيراني يلتقي مع نظرائه المصريين، إذ التقى الأسبوع الماضي، وزير الاقتصاد الإيراني سيد إحسان خاندوزي، على هامش اجتماع البنك الآسيوي للبنية التحتية في مصر، مع وزير المالية المصري محمد معيط، واستعرضا تطورات العلاقات الثنائية والتجارية.

وكان وزير الخارجية المصري سامح شكري التقى في 20 من سبتمبر (أيلول) الماضي نظيره الإيراني حسين أمير عبداللهيان، على هامش اجتماعات «الجمعية العامة للأمم المتحدة» في نيويورك، حيث بحثا سبل تطوير العلاقات بين البلدين.

وعلى الصعيد البرلماني، التقى رئيس مجلس النواب المصري حنفي جبالي، رئيس مجلس الشورى الإسلامي الإيراني محمد باقر قاليباف، الأسبوع الماضي، على هامش انعقاد الجمعية البرلمانية التاسعة لمجموعة «بريكس» في جوهانسبرغ.

وأتخذت خطوات التقارب بين مصر وإيران مساراً تصاعدياً خلال الأشهر الماضية، وأعلن مسؤولون في سلطنة عُمان والعراق، أن جهوداً بذلت من جانب بلديهما لتقريب وجهات النظر بين القاهرة وطهران لاستئناف العلاقات الدبلوماسية.

وكان البلدان قطعاً العلاقات الدبلوماسية بينهما عام 1979، واستؤنفت العلاقات من جديد بعد ذلك بـ11 عاماً، لكن على مستوى القائم بالأعمال ومكاتب المصالح.

ولفت مساعد وزير الخارجية المصري الأسبق، وعضو المجلس المصري للشؤون الخارجية السفير رضا أحمد حسن، إلى أهمية ما وصفه بـ«استدامة اللقاءات بين مسؤولي البلدين»، معتبراً تكرار مثل هذه اللقاءات في فترة وجيزة «مؤشراً على ما تشهده العلاقة بين البلدين من تطور إيجابي».

وأضاف حسن لـ«الشرق الأوسط» أن الوضع الإقليمي وتوافر إرادة سياسية من الجانبين للانتقال بالعلاقات إلى مستوياتها الطبيعية «يعزز تسارع وتيرة استئناف العلاقات الدبلوماسية قريباً»، مشدداً على أن العلاقات الثنائية «تجاوزت مرحلة الاستكشاف وبدأت مساراً منتظماً ومنتامياً».

وأعرب مسؤولون إيرانيون بارزون في مناسبات عدة عن رغبتهم في تطوير العلاقات مع القاهرة، وقال الرئيس الإيراني إبراهيم رئيسي في مايو (أيار) الماضي، إنه وجّه وزارة الخارجية باتخاذ الإجراءات اللازمة لتعزيز العلاقات مع مصر، بينما لم تصدر عن القاهرة أية تصريحات رسمية بهذا الصدد.

وأقرت الحكومة المصرية، خلال مارس (آذار) الماضي حزمة تيسيرات لتسهيل حركة السياحة الأجنبية الوافدة،

تضمنت قراراً بتسهيل دخول السياح الإيرانيين إلى البلاد عند الوصول إلى المطارات في جنوب سيناء، ضمن ضوابط تضمنت حصول السائحين الإيرانيين على التأشيرة من خلال مجموعات سياحية، وعبر شركات تنسق مسبقاً الرحلة مع الجانب المصري، وهو ما قوبل بترحيب إيراني في حينه.

من جهته، أشار مساعد وزير الخارجية المصري الأسبق، السفير جمال بيومي إلى أهمية لقاء من وصفهم بـ«الوزراء الفنيين»، في تيسير خطوات التقارب المصرية الإيرانية، لافتاً إلى أن البلدين «حافظا على نهج عقلاني في إدارة الملفات الاقتصادية والعلاقات الثقافية والشعبية رغم انقطاع العلاقات السياسية رسمياً وتوترها في بعض الأحيان».

وأضاف بيومي لـ«الشرق الأوسط» أن المباحثات الثنائية المباشرة «كفيلة بإذابة تباينات وجهات النظر بين الجانبين بشأن القضايا السياسية والإقليمية»، ويرى أن المباحثات الفنية كما هي الحال في الشؤون الاقتصادية والسياحية والصحية «أيسر في التوصل إلى توافقات من نظيراتها السياسية».

ولفت مساعد وزير الخارجية المصري الأسبق كذلك إلى التحولات التي تشهدها المنطقة خاصة مع استئناف العلاقات الدبلوماسية بين السعودية وإيران، وكذلك دعوة مصر وإيران إلى الانضمام إلى تجمع دول «بريكس»، وهو ما يمكن أن يُعيد إحياء أطر قديمة للتعاون مثلما كانت الحال مع مجموعة ما يُعرف بـ«D8»، والتي كانت تضم 8 دول إسلامية صناعية، بينها مصر وإيران وتركيا وباكستان، لكن التعاون بين تلك الدول توقف جراء التوترات السياسية.

وكانت مصر وإيران، ضمن 6 دول، دعاها قادة «بريكس»، خلال قمته السنوية الأخيرة في جنوب أفريقيا، خلال أغسطس (آب) الماضي، للانضمام إلى تجمع الاقتصادات الناشئة، العام المقبل، وتضم قائمة الدول كذلك: السعودية، والإمارات، وإثيوبيا، والأرجنتين.

آخر النهار يناقش رسائل السيسي عن بناء الدولة في مؤتمر حكاية وطن وهجوم الإخوان على رموز الثقافة المصرية

(سياسي . آخر النهار)

مضامين الفقرة الأولى: خطاب السيسي

قال الإعلامي محمد الباز إن الشعب المصري دفع ثمن استقلال الدولة، وأن يكون القرار هو قرارنا نحن، وليس قراراً يأخذه الآخرون نيابة عتاً. وأضاف أننا في الفترة من 2013 لـ 2023 نجحنا في بناء البيت والدولة بشكل كبير، وأصبحت لدينا بنية أساسية نستطيع من خلالها الآن جذب الاستثمار لبناء مشروعات كبرى في مصر. ولفت إلى أن بناء الدولة في 10 سنوات مع بذل المصريين كمّاً كبيراً من التضحيات يؤكد أن هناك معجزة حدثت، وأن ربنا يدعم ويساند هذا الشعب.

وأشار إلى أن الرئيس عبد الفتاح السيسي كان يعمل وهناك من يترصد لهذا البلد وينفخ في النار، ويوجه الأسهم يومياً لهذا البلد من خلال قنوات إعلامية استهدفت نشر الشائعات والفتن. وشدد على ضرورة أن نتعامل بالعقل

مع بلدنا، قائلاً: «المسألة ليست مسألة الرئيس، ولا الانتخابات، لكنها مسألة بلد، فعلاً الناس ليس لها غيرها، وينبغي أن نرى تجارب دول أخرى الآن شعوبها مشردين وللاجئين». وقال: «استطعنا بناء دولة رغم الصعاب والأمور ماشية، والبلد لم ولن تجوع».

وذكر أن مؤتمر "حكاية وطن بين الرؤية والإنجاز" عرض رؤية الرئيس عبد الفتاح السيسي والحكومة في إدارة البلد خلال الـ 10 سنوات الأخيرة. وأضاف أن البعض يقول إننا نعاني من أزمة اقتصادية كبيرة، فكيف يتوافق الحديث عن الإنجازات مع الوضع الاقتصادي الصعب.

وتابع بأن المؤتمر يتحدث عن حكاية وطن من 2011 وليس 2013 وحتى الآن، واختيار 2011 نقطة انطلاق للحديث عن البلد موفق جداً، لأنه كي تعرف ماذا أنجزت الدولة، عليك أن تعرف جيداً الوضع الذي كانت عليه البلد في 2011. ولفت إلى أن الفترة من يناير 2011 حتى يونيو 2013 كان مرحلة يتم فيها هدم الدولة، منوهاً بأننا لم نبدأ مرحلة البناء فوراً بعد 2013، لأننا كنا في مواجهة مع إرهاب يريد تعطيلنا.

وأردف بأن الدولة بعد 2013 بدأت تواجه الإرهاب وتبني وتعمل تنمية وتعمل بنية أساسية، موضحاً أنه يرى أن الإنجاز الأساسي لدولة 30 يونيو آخر 10 سنوات هو أننا استطعنا كشعب أن نبني الدولة واستعادة مؤسساتها، ونجنا في إرساء الأمن والاستقرار.

وقال الدكتور مصطفى بدرة، الخبير الاقتصادي، إن توصيف الوضع الاقتصادي المصري، اليوم في مؤتمر "حكاية وطن" جرى بمنتهى الدقة والأمانة، بما فيها السياسة النقدية والمالية، والمشروعات القومية. وأضاف أن كل استثمار قامت به الدولة له عوائد مالية، وكنت أنتظر من رئيس الوزراء أن يعلن عن كيفية التصنيف العالمي للمشروعات القومية المصرية.

ولفت إلى أن مصر كانت ستتحول لجراج كبير، لكن تغير الأمر، بفضل الطرق والكباري، قائلاً: «تصنيفنا ارتفع من 140 إلى 27 في التصنيف العالمي للطرق، وهذا يعطي تصوراً للدول الأجنبية بأن تزيد حركة للاستثمار. ولفت إلى أن حجم التجارة كان ضعيفاً نظراً إلى عدم وجود موانئ، أنشأنا قدرات إضافية في الموانئ، لرفع قدرة الدولة في أحجام التجارة البينية، وتحولت مصر للمركز الإقليمي لشرق البحر المتوسط في الغاز، حتى إن المؤسسات في الخارج تطلب الاستثمار في الغاز سواء اكتشافات أو مشروعات التشغيل.

وأشار إلى أن مصر المحور الأساسي لشبكة الإنترنت والكابلات لإفريقيا وأوروبا وآسيا، بالإضافة لكثير من مشروعات شبكة مترو الأنفاق، وهي قدرات اقتصادية تضيفها الدولة. وأردف: «لا ينبغي أن ننسى التحديات الاقتصادية، خرج من عندنا استثمارات 5500 مصنعاً بقيمة 450 مليار دولار، وهو أثر فيما يسمى بالسمعة والثقة، فبعد أن خرج أشهر توكيلات السيارات يعطي سمعة سيئة، سمعنا في الاتحاد الأوروبي كانت سيئة بسبب الإرهاب، ونحن نعوض سنة أخرتنا كثيراً، والرئيس يبذل مجهوداً وكفاً لإعادة المصانع مرة أخرى».

وتابع بأن الحياة صعبة لكن فيه أمان، شهادات يقولها الأجنبي، ينزل ويتحرك في المنطقة المحيطة يعطي رسالة طمأنينة للعالم، مبيّناً أن السياحة في نهاية 2010 كانت تدخل 14 مليار دولار، اليوم بعد مجهود 12 سنة، نحاول نرجعهم، ولم نصل لهم.

وقال الدكتور محمد باغة، أستاذ إدارة الأزمات بجامعة قناة السويس، إن مؤتمر حكاية وطن يستعرض البانوراما التاريخية والتنفيذية، التي مرت بها الدولة في ظل ظروف قاتمة وقاسية، حيث واجهت مصر أزمات متتالية من بعد 2011، منها الاقتصادية والسياسية، بالإضافة إلى أزمات عدم الاعتراف بالدولة ومناطقها بشكل شديد، وملف

إرهاب لا ينتهي، وبنية تحتية منهالكة، وموارد ناضبة، ودولة في نفق مظلم، تبحث عن ينقذها. وأضاف أنه "منذ تولى الرئيس السيسي الحكم شهدنا تحولاً في جميع المجالات، للاقتصاد بدأ يتعافى، وحققنا معدلات نمو، وكانت مصر الثالثة على مستوى العالم في فترة 2019 قبل كورونا، ولولا كورونا والأزمة الروسية، التي أثرت على الاقتصاد العالمي، فتراجعنا قليلاً لكننا ما زلنا بخير.

ولفت إلى أن مصر شهدت تطوراً هائلاً في أذرع الاقتصاد، ومرونة عالية، ومشروعات إنتاجية وخدمية، واستصلاح أراضٍ زراعية في مناطق لم تكن الدولة المصرية تدخل فيها، وتنمية سيناء وغرب مصر، ومشروعات الكهرباء والاكتفاء الذاتي منها، ومشروعات الطاقة الجديدة والمتجددة، والثروة الحيوانية والسلمكية، ومشروعات تتعلق بالعنصر البشري وتطوير المنظومة التعليمية، وتطوير منظومة العمل.

وأردف بأن هذه الرؤية كانت رؤية دولة، وليست رؤية رئيس فقط، مبيئاً أن هذه الملفات كانت موجودة منذ عهد مبارك، لكن العبرة بالتنفيذ، ووجود قيادة لديها الجرأة وتقبل المخاطرة للتنفيذ، هناك علاقة طردية بين العائد والخطر، وعلى المصريين أن يستوعبوا أن البلاد تبنى بالجهد والصبر والعمل، والنماذج كثيرة، فأمريكا عانت مر المعاناة، والنموذج الماليزي، والسنغافوري، والجنوب إفريقي.

وتابع: «وحتى النماذج التي كانت فيها كثافة سكانية، والنموذج الصيني، والنموذج الهندي، فمصر ليست بعيدة عن أن تكون نموذجاً واعداً، بالإضافة إلى أن 105 ملايين نسمة ليسوا عبئاً وإنما ثروة بشرية لأن 60% منهم من الشباب، ونحتاج إلى أن نكون منظمين».

وقال طارق الطاهر، رئيس تحرير مجلة الثقافة، إنه شاهد على تطور قطاع الثقافة خلال السنوات التسع الماضية، مؤكداً أنه لولا ما حدث في 2013 ولولا موقف الرئيس عبد الفتاح السيسي، كانت أمور كثيرة تغيرت ومنها الثقافة، مردفاً: «كنا نسير في اتجاه القضاء على الهوية المصرية».

وروى أنه عندما كان في مجلة أخبار الأدب كان قائماً بأعمال رئيس التحرير، وكان رئيس التحرير تم تعيينه عن طريق الإخوان، مبيئاً أنه وضع صورة خيرت الشاطر غلافاً لمجلة أخبار الأدب. وأردف: «الرئيس السيسي حمانا، وحمى الكيان، رئيس التحرير كل يوم كان يبلغ فينا خيرت الشاطر، يقول له طارق الطاهر قدم موضوع عن كذا، محمد شعير قدم عن كذا، فلان قدم عن كذا، ولما قامت الثورة تم كشف المراسلات التي كانت عبارة عن إيميلات». وأكد أنه لولا يقظة الشعب والجيش الوطني، كنا ذهبنا في منحنى آخر.

مضامين الفقرة الثانية: طه حسين

قال طارق الطاهر، رئيس تحرير مجلة الثقافة، إن الإخوان حاولوا تسييد سيد قطب على عميد الأدب العربي طه حسين، وما حدث بعد 2013 فعلوه مع طه حسين، إذ حاولوا تخويف الشعب بتكفيره. وأضاف أن طه حسين كان يحافظ على طبيعة الشعب المصري، وكان لديه قدرة على مقاومة الاحتلال البريطاني، مشيراً إلى أن أحد تلامذته أرسل له رسالة، يقول إنه في بريطانيا يشهد وجود تحركات لتغيير طبيعة التعليم في مصر. وأردف بأن قيمة طه حسين لم تكتشف بعد، كان واحداً ممن حافظوا على هوية مصر. وولفت إلى أن الإخوان سعوا لإلغاء الباليه والأوبرا، لكن الثقافة حظيت باهتمام في الفترات الأخيرة رغم المعوقات، حيث تصدر مجلات متنوعة، وبرؤى مختلفة.

مضامين الفقرة الثالثة: الثقافة في مصر

قال طارق الطاهر، رئيس تحرير مجلة الثقافة: «كنت رئيس تحرير أخبار الأدب، دورتين، لم يصدر لي أي كلام ماذا

أكتب أو عما أكتب وخضت معارك كبيرة في أخبار الأدب ضد وزارة الثقافة». وتابع بأن القيادة السياسية لا تنكر الصعوبات الاقتصادية، والفئات المختلفة تشعر بها، لكن الدولة لم تتخل عن الثقافة والصحة، ولا يزال هناك دعم يقدم للثقافة، وهيئة قصور الثقافة لديها مشروع النشء، حيث تباع الكتب بـ 10 جنيهات، و7 جنيهات، والمطرب الكبير علي الحجار في قصر ثقافة الإسماعيلية، في إطار الاحتفال بأكتوبر.

وكشف عن أن الشهر المقبل سيتم توزيع كتاب مجاني، مع مجلة الثقافة عن شكل مصر الثقافي من سنة 1967، لسنة 1973، مردفاً: «موضوع لم يتطرق له أحد، شكل مصر الثقافي، نحن بعد 3 شهور من النكسة تم افتتاح معهد ترجمة، وأعيد تأسيس مشروع النشر الذي تبناه ثروت عكاشة، وسنة 1970 كان الاحتفال بألفية القاهرة، عبد الناصر يقول رسالة واضحة عن الحفاظ على البلد».

أبرز تصريحات محمد الباز

المسألة ليست مسألة الرئيس، ولا الانتخابات، لكنها مسألة بلد، وينبغي أن نرى تجارب دول أخرى الآن شعوبها مشردين ولاجئين.

الحكاية يناقش رسائل السيسي عن بناء الدولة والانتخابات في مؤتمر حكاية وطن وعزل بايدن والعنف الذكوري

(رياضة . الحكاية)

مضامين الفقرة الأولى: خطاب السيسي

تحدث الإعلامي عمرو أديب، عن جلسات مؤتمر حكاية وطن التي حضرها الرئيس عبد الفتاح السيسي، والتي تستعرض إنجازات الدولة خلال الـ 9 سنوات الماضية، قائلاً إن الرئيس تحدث عن أهمية التنمية والبنية الأساسية للدولة خلال فترة الـ 9 سنوات الماضية. وأضاف أن الرئيس تكلم عن أن مشروع حياة كريمة من أهم المشروعات التي تمت في مصر. وأشار إلى أن أهم تصريح قاله الرئيس عبد الفتاح السيسي أن المصريين أمامهم فرصة للتغيير في الانتخابات الرئاسية المقبلة. وذكر أن الرئيس السيسي تحدث خلال المؤتمر عما واجهته الدولة خلال الفترة الماضية حتى يعلم الشعب المصري كواليس ما يحدث داخل الدولة، مبيّناً أن المواطن يكتشف أن الأسعار زادت ولا يعلم سبب هذه الزيادة، لذلك الرئيس تحدث اليوم عن أسباب ذلك.

وقال إن رسالة الرئيس السيسي اليوم باختصار شديد هي أن الدولة إمكانياتها أقل كثيراً من طلباتها. وأضاف أنا أريد أن أقدم أشياء كثيرة للشعب المصري لكن غير قادر على تلبيةها لأن الدخل وإمكانات وقدرات الدولة لا توفي كل هذه الأشياء. وتابع: «الرئيس قال للناس أنا وعددي واضح، مزيد من التنمية والمشروعات، وهو ما سأقدر على عمله، من يريد أن ينتخبني على هذه الأشياء، أنا لا أعمل من أجل هذا الجيل الموجود حالياً، أنا كان عندي مشاكل كثيرة، ودولة متهالكة، فأنا قررت إنني لن أقدم مسكنات وسأعالج الأمور من جذورها، يعني سأقدم كهرباء وصناعة وطرق وكباري من أول وجديد، هذا ما فهمناه من وعده الرئاسي إن من يريد أن يتحمل معه ويستمر في هذا الطريق، فهذا هو طريق الرئيس»، مستدلاً بحديث رئيس الوزراء البريطاني ونستون تشرشل: «لا أعدكم إلا بمزيد من

الدموع والعمل».

وأشار أديب إلى أن الرئيس رصد إنجازات الدولة وما تحقق من تنمية، متابعاً: «نحن مع الاستقرار وليس التغيير بالفوضى، ولا أعرف كيف أن بلد مثل مصر في أناس يتحدث فيها عن التغيير بالفوضى، ونحن في مرحلة أنه عندما تختار فأنت مسئول عن اختياراتك». وذكر أنه قليلاً ما يتحدث المرشح الرئاسي عن وعودهم الرئاسية قبل الانتخابات بشيء من الجمالية، لكن هذا لم يحدث من الرئيس السيسي.

وأضاف: «تقديري أنه وارد جداً إن الرئيس يعلن ترشحه هذا الأسبوع، لأنه نتيجة منطقية لما يحدث، اليوم الرئيس في المؤتمر قال تفضلوا هذا كشف حسابي». وتابع: «هذا شيء محترم جداً، الناس الذين على الجانب الآخر تقول والله هذا خطأ أو هذا صح، نحن ممكن نغيرك، والناس تسمع وتقرر»، مشدداً على ضرورة أن ينزل الناس للانتخابات من أجل التصويت إذا كان مع استمرار السيسي أو اختيار شخص آخر.

وقال: «منذ أسبوعين فيه حد يحاول أن يشق الصف بطريقة غير سهلة -يقصد تصريحات عماد جاد عن ضرورة ترشح الفريق محمود حجازي للانتخابات-، ولو تريدون أن تصفروا العداد وتبدأوا من أول وجديد مثل 2011 و2013 أنا لست معكم». وقال إن هناك أشياء في هذه البلد هي السند للدولة تاريخياً -يقصد المذيع القوات المسلحة-، مضيفاً: «حينما أجد من يحاول أن يشق الصفوف في هذا السند، ينبغي أن أقف وأتوقف، ووقتها لن يتحدث عن الأكل والشرب، إذا أردت شخص آخر اختر ما يناسبك لكن لا تطبقها، أنا لا أقول لكم الآن إما هو أو الفوضى».

وذكر أن هناك وجهات نظر مختلفة، وعلى المواطن أن يختار من تفكيره الحر، دون إملاء من أحد، مستدلاً بحديث الدكتور محمد البرادعي الذي رأى أهمية أن هدف أي تقدم وتنمية هو الإنسان ولا أحد غيره، وإذا ضحينا بالإنسان فبئس التقدم وخسئت التنمية، وذلك بالمخالفة لوجهة النظر للرئيس السيسي بأهمية التنمية والتقدم والعمل والصبر على الأزمات التي تواجه الوطن وأن التنمية أهم من لقمة العيش. وذكر أن الرئيس يعلم أن المصريين دائماً يحتملوا الرئيس المسؤولية على كل شيء مثل أزمات الكهرباء، والغاز، لكن السيسي طالب الوزراء بمواجهة المصريين بحقائق الأمور، مبيئاً أن السيسي يعلم أن سياسته في إدارة الحكم ليست هي أفضل طريقة التي تجذب الجماهيرية والشعبية. وذكر أن المواطن لا يعنيه أي أزمات خارجية تحدث مثل الحرب الروسية الأوكرانية أو جائحة كورونا، ويهمه أن يكون دائماً سعيداً، مبيئاً أن هذه هي الطريقة التي تجذب الشعبية للرئيس. ولفت إلى أنه لأول مرة يتشابه الدكتور محمد البرادعي مع الرئيس السيسي، مبيئاً أن هذا رأيه وله حرية التعبير في ذلك.

وأكد أن مصر هي البلد الوحيدة في العالم التي تُضرب بالصواريخ بالليل، قائلاً: «الكلام لو لم يقال من الداخل يُقال من الخارج» متابعاً بأن مصر عمرها ما انهارت ولا وقعت، رغم أنه مرّ عليها أكثر من احتلال ومصائب وكوارث أخرى، وجفاف، ومجاعة، وفساد، وخيانة، ولكن في النهاية مصر موجودة وعمرها ما انهارت». وذكر أنه شعر في كلام رئيس الوزراء وكلام الرئيس أنهم يشعرون بكثير من الألم بسبب عدم تقدير المجهودات المبذولة.

وأوضح أن البلد تحتاج إلى كل كلمة في مكانها، قائلاً: «نحن في ظروف صعبة، رئيس الوزراء لم يكن موجود رئيساً للوزراء بل كان وزيراً للإسكان والتعمير، ولديهم إحساس أن عملت مجهودات، وأن الناس عندها حالة من حالات الشكوى». وذكر: "الناس عندها حق، تشتكي بسبب الأسعار والمدارس وزيادة المصروفات، وفي انزلاق لطبقات، اليوم الشرح الموجود إننا كنا نحاول أن ننقل هذه البلد، ووسط هذه النقلة حدثت أشياء أدت إلى مشكلة».

مضامين الفقرة الثانية: عزل بايدن

علق الإعلامي عمرو أديب، على الأحداث الجارية في الولايات المتحدة الأمريكية قائلاً: «الدنيا مقلوبة في واشنطن من الممكن بعد ساعات الحكومة الأمريكية تقفل، وهذا يعني جميع الخدمات التي تقدمها الحكومة لا تعمل والمطارات تتوقف». وأضاف أن هناك جلسات لعزل الرئيس الأمريكي جو بايدن؛ لاتهامه بترهب 9 من عائلته أرباباً

غير شرعية، وهو كان يعلم ولم يبلغ، ويأتي ذلك بالتزامن مع التحضير للانتخابات الأمريكية. وأوضح أن ترامب ظهر وهو يسخر من بايدن في طريقة الحركة وعدم تركيزه.

قال وليد فارس الكاتب والمحلل السياسي الأمريكي، إن العزل يكون جدياً إذا استطاعت المعارضة تفعيل ذلك، وإذا لم تنجح في ذلك تؤثر نفسياً في سمعة الرئيس الأمريكي خاصة إذا كان مقبلاً على انتخابات رئاسية. وأضاف أن العزل يحتاج إلى أكثرية عالية في مجلسي النواب والشيوخ. وذكر أن التهم الموجهة للرئيس الأمريكي السابق دونالد ترامب كانت تهماً أمنية سياسية مثل التأثير الروسي وحديثه مع الرئيس الأوكراني، بينما الموجهة للرئيس جو بايدن تتعلق بتهم الفساد المطلق وجمع الأموال، لا سيما أن ابنه تلقى أموالاً من الصين من شركاء أعمال صينيين خلال صيف 2019.

ولفت إلى أن هناك حرباً ضروس بين الديمقراطيين والجمهوريين ظهرت عبر حالات الدعوة إلى عزل الرئيسين. وذكر أن من وراء الستار فإن المعسكر الديمقراطي بقيادة أوباما وبايدن قادر على حشد الأصوات للانتخابات المقبلة، بينما ترامب ربما يكسب بعض التصويتات والاستفتاءات ما قبل الانتخابات.

مضامين الفقرة الثالثة: نادي الزمالك

علق الإعلامي عمرو أديب، على تأهل نادي الزمالك إلى دور الـ 16 من منافسات بطولة الكونفدرالية الإفريقية بعد فوزه على أرتا سولار الجيبوتي، برباعية مقابل هدف في مباراة الإياب. وأضاف: «يطيب لي القول "زمالك"، لعودته في ريمونتادا بعد أن كان مهزوماً من الفريق الجيبوتي»، مؤكداً أن هذا هو نادي الزمالك الذي يعرفه، فضلاً عن محاولة الفريق الوقوف مرة أخرى على قدميه، بعد فترة صعبة وكبوة مر بها خلال الفترات الماضية.

وتابع بأنه يرغب في الإعلان عن أحمد مصطفى زيزو كأفضل لاعب في مصر، مشيداً بلياقته العالية واهتمامه بمستواه الرياضي والبدني، ومدى حبه لنادي الزمالك. وذكر أنه آن الأوان لرحيل خوان كارلوس أوسوريو المدير الفني لنادي الزمالك. ووجه الإعلامي عمرو أديب، التحية لنادي الزمالك وللاعبيه، بهذا الفوز الذي حققه في مباراته اليوم، على نادي أرتا سولار الجيبوتي.

مضامين الفقرة الرابعة: العنف الذكوري

كشفت الدكتورة هبة قطب، استشاري الطب الجنسي والعلاقات الزوجية، عن علامات الرجل العنيف التي يمكن لأي بنت التعرفها للحذر من الرجل العنيف. وقالت إن العنف النفسي يبدأ بالضغط بمعنى أن الرجل يقول للبننت إذا لم تفعلين هذا الأمر سوف أتضايق منك، والأشياء التي يطلبها منها غير منطقية على سبيل المثال: «يقول لها أنت تجلسين مع أصحابك وتتركيني إذن أنا أخاصم، ويظل الرجل يخاصمها لمدة أيام وهذا يشكل ضغطاً نفسياً.

وأضافت أن أنواع الضغط بعد الزواج، يكون عن طريق الهجر الجنسي، من خلال ترك الزوج لزوجته لمدة أسبوع أو إثنين وينام في غرفة ثانية وهما في بداية الزواج وتكون عروسة وهو يتركها وهذا عنف لأنه يفقدها ثقتها بنفسها، وأوضح أن الزوج ليس من حقه أن يعاقبها أو الزوجة تعاقبه، ولكن لا بد من الوصول إلى تفاهم بين الزوجة والزوج في الحياة والوصول إلى حلول، مؤكدة أن العنف الذكوري ضد المرأة ظاهرة منتشرة في المجتمع المصري، قائلة: «كلما اتجهنا إلى الريف وابتعدنا عن الحضر تزداد نسبته». ورأت أن قرص المرأة ودفعها من أنواع العنف الذكوري. وأشارت إلى أن العنف الذكوري يأتي من خلال العنف الافتراضي مثل كلمات "اذبح لها القطة".

وأكد الدكتور محمد المهدي، أستاذ الطب النفسي بجامعة الأزهر، أن العنف الذكوري تجاه المرأة ظاهرة قديمة

حديثاً، ولكن في السنة الأخيرة ظهر العنف الذكوري للقتل، لافتاً إلى أن هناك 7 حالات في عام واحد، وهذه الحالة في علم النفس يطلق عليها هوس الحب، ويصل الشاب إلى مرحلة أن كل حياته هي المحبوبة. وأضاف أن هوس الحب عبارة عن حالة من حب التملك من الرجل للمرأة. وأوضح أن إحصائيات عام 2021 رصدت 119 حالة قتل عنف ذكوري ضد المرأة، و17 حالة ضرب افضى إلى موت، ورصد 22.2% عنف نفسي ضد المرأة، و25% من السيدات تتعرض إلى عنف جسدي.

ولفت إلى أن فترة الخطوبة يكون الشخص لطيف ويعطي صورة جيدة، ويرتدي ماسك، لذلك لا تظهر نزعات العنف بشكل واضح. وأضاف أن علامات العنف لدى الرجل تظهر في الخطوبة، بأشكال متعددة ومنها يكون الشخص حساس جداً لكرمته أو صورته، ويكون غيور جداً وشكاك، بالإضافة إلى أنه مستبد برأيه. وأوضح أن الشخص العنيف دائماً يتحدث عن الآخرين باستعلاء ويحقر الأشخاص المحيطين، ونظرته للمرأة إنها مخلوق درجة ثانية ويشعر بالاستعلاء الذكوري، وهذا الشخص نقول للبنت اهربي منه في أقرب فرصة.

أبرز تصريحات عمرو أديب:

أهم تصريح للرئيس السيسي اليوم أن المصريين أمامهم فرصة للتغيير في الانتخابات الرئاسية المقبلة. السيسي يعلم أن سياسته في إدارة الحكم ليست هي أفضل طريقة التي تجذب الجماهيرية والشعبية.